

**عبيدة العائلة وأتقاربا**  
**طوال اليوم بفضل الإليزيه**  
**ماوكرولنا VVV**  
**elisee**  
**RADWA TRADING COMPANY**  
 807 P.O. BOX 807 NO. 5844 THURSDAY MARCH 24, 1983

**المدنية**  
 ٢٤ صفحة

**قسمة الألعاب**  
**الأطفال**  
**وهدايا**  
**سلامكو**  
**الموسسة السعودية العربية للتوزيع**  
 ٦٦٧٢٤٤٠ - ٦٦٥٥٥٦٨ ت. الرياض

**في هذا العدد :**

**حيث شامل الامير**  
**طالب بن عبدالعزيز**  
 - ص ٧ -

**احم عليه السلام**  
**فص القرآن الكريم**  
 - ص ١٠ -

**أهم القضايا التراثية**  
**ص ١٢ و ١٣ و ١٤**

**متى يطلق سراح اغاني**  
**عباس - العتقة**  
 - ص ١٦ -

**قضية « طيطيانس » امام القضاء والراي الصام الالمانى**  
 - ص ١٨ -

**امريكا تعزم بيع ٢٠٠ صاروخ جو - جو لاسرائيل**  
 - ص ١٩ -

# الاتفاق على خطة سحب القوات الاسرائيلية من لبنان وشيك هرتزوج : الانسحاب الاسرائيلي يتوقف على المقابيل !!

## اهتمام عربي وعالمي واسع بجديد الامير عبدالله « السياسة »

وضع ماجلته المغنعة والواضحة الخفا على الحروف وكثفت الكثير من الحملات الاعلامية المغرضة التي تتعرض لها المملكة وقادتها من اعلام اصليوني ومن يدور في فلكه كما عبر سموه بامانة وبصدق عن الدور الذي يضطلع به جلالة الملك المفدى في عهد العريز في قيادة المسيرة دون ميالة بعمل هذه النخرصات كما ابرزت الصحف واجهزة الاعلام العربية حديث سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز عن التضامن العربي والامل العربية المعلقة عليه وعلى الدور السعودي الابرار والنشط في مجال تطويق اية خلافتا جنانية ومواجهة انظارها وذيولها والعمل دون توقف على مواجهة احداث المنطقة بجبهة عربية واحدة ايمانا من قادة المملكة بان هذا هو العلاج الوحيد والناتج لكل مشكلات الحرب بعيدا عن المحاور ومراكز الاستقطاب. وأكدت ان هذه هي الامانة التي ورثها الفيد وسموه في عهد الاسين وسائر قادة المملكة من والدهم العظيم المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز مؤسس المملكة وباعت نهضتها

بيروت - واس - استأثر الحديث الضام الذي ادلى به صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز في مؤتمر رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني لصحيفة ( السياسة ) الكويتية باهتمام الصحف ووكالات الأنباء ووسائل الاعلام العربية والاجنبية. فقد نقلت وسائل الاعلام العربية والاجنبية فقرات كلمة من الحديث وبرزت فقرات اخرى منه واستعرضت متضمنه من آراء جريئة ورؤية صادقة للواقع العربي الراهن بكل سلبياته وايجابياته. ووصفت الحديث بأنه كان صريحا ونابعا من القلب وبذلك جاء معبرا عن امل وتطلعات الشعوب العربية متحمدا بلسان حالها في كل القضايا التي شغلها الحديث على الصعيد السياسي والاقتصادي وحتى العسكري. واستندت وسائل الاعلام العربية والاجنبية بالواقعية وبعد النظر الذي يتسم بالحكمة والعفوق حين كافة القادة السعوديين تجاه كافة القضايا التي تناولها سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز في حديثه وفي مقدمتها متعلق بسياسة المملكة على الصعيدين الداخلي والخارجي. واشارت الى ان سموه قد

بيروت - الوكالات والاستماع : أفادت ابناء وبيت من واشنطن ان الولايات المتحدة اوشكت على التوصل لاتفاق بشأن خطة لانسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان وتسلم الجيش اللبناني مهمة الحفاظ على الأمن الى جانب توسيع قوة حفظ السلام الدولية ..

واضافت هذه الاتفا التي اورثتها وكالة ( الاسوشيتد برس ) ان القوات الاسرائيلية ستسحب من لبنان على مراحل خلال اشهر حيث سيترام ان انسحاب الاسرائيليين من انسحاب القوات السورية والقوات الفلسطينية من لبنان ..

وذكرت ان العلاقات بين لبنان واسرائيل لن تعمل الى مرحلة اقامة علاقات دبلوماسية وستكون على مستوى منخفض ..

وقد قام بسلامة الرسالة محال وزير الصناعة والكهرباء وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي القصيبي خلال مقابلة لسمو الشيخ عيسى ..

واعلان انه تم خلال المقابلة التي حضرها وزير التنمية والصناعة ووزير الدولة البحريني لشؤون مجلس الوزراء يوسف احمد الشيراوي وسمو الملكة لدى دولة البحرين عبد الرحمن ابراهيم الفاضل استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وبعض القضايا ذات الاهتمام المشترك ..

**الامير عبدالله يستقبل وفد البرلمان الفرنسي**

الرياض - واس - استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز وفد البرلمان الفرنسي من مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني يكتب سموه بالديوان الملكي ظهر امس وفد البرلمان الفرنسي برئاسة نائب رئيس لجنة الشؤون الخارجية لدى الجمعية الوطنية للحزب الحاكم ورئيس مجموعة الصداقة البرلمانية الفرنسية السعودية اندريه بيلون. كما اجتمع محال وزير الاعلام الدكتور محمد عبيد يعانى امس مع وفد البرلمان الفرنسي ..

واغرب الرئيس الاسرائيلي الجديد هرتزوج عن امه في ان تتمكن اسرائيل من الخروج من لبنان. وقال ان ذلك سيكون امرا مهما. لكنه اضاف ان الانسحاب الاسرائيلي من لبنان يتوقف على المقابل. وفيما يتعلق بمفاوضات السلام اعرب هرتزوج عن اعتقاده بضرورة الدخول اولا في المفاوضات. وقال انه من اعضاء حزب العمل ووقعه من حيث المبدأ هو الدخول في مفاوضات وتقديم تنازلات بشأن الضفة الغربية. هذا وتوقع مصادر دبلوماسية مطلعة في بيروت ان تستمر المفاوضات

المملكة تستضيف المؤتمر العام الدولي للمكفوفين من سلمان العمري

الرياض - صدرت الموافقة الملكية السامية على استضافة المملكة للمؤتمر العام الدولي للمكفوفين العالي والاتحاد الدولي للمكفوفين والمقر في فندق مدينة الرياض خلال الفترة من ١٨ أكتوبر الى ١ نوفمبر ١٩٨٤.

صرح بذلك المدينة - الاستاذ عجلان الجلال مدير عام الادارة بالمكتب الاقليمي لشؤون المكفوفين بالشرق الاوسط.

ولا سيما بعد المحادثات التي جرت في واشنطن في الاسابيع الماضية. الا ان المبعوث الامريكى ليزال يبحث نفسه مضطرا للبحث عن حلول وسط بالنسبة لبعض النقاط المتنازع بين وجهتي النظر اللبنانية والاسرائيلية.

وفي الوقت نفسه ذكرت مصادر لبنانية رسمية من جديد امس ان الجانب اللبناني الذي تعامل خلال المفاوضات بصدق كامل وريفة لكيادة الوصول الى حل يحفظ كرامة لبنان وسيادته الوطنية. ويرفض كل ما يتناقض مع مبادئ الكرامة والسيدة التي لا يمكن تجاوزها مهما كانت النتائج.

من جهة ثانية نقلت صحيفة ( النهار ) البيروتية عن مصادر لبنانية مطلعة قولها ان المفاوضات

**البيع مسقرفي مخطط**  
**حي الحمدانيه**  
 المراجعة مؤسسة العلوپوط العقارية  
 عبة / سدر طين ت : ٧٧٨٤٣٣ / ٧٧١٨٩٨٠

**مباني مصاعد VOEN**  
 بالإضافة إلى ما عتقته مصاعد قويم من مجامع وكفاة فقد تم إنشاء قسم خاص للمصايع والإصصيع تحت إشراف نخبة من المهندسين والفنيين الإيطاليين المهرة لكافة الخدمات. ونحن على استعداد لتقديم أفضل خدمة للمصايع والمصاعد.

ت : ٦٨٢١٩٤٢  
 جده ٦٨٢٧٤١٨

**مخطط مدينة المحمدية**  
 لا يزال البيع مستمرا  
 مؤسسة سمر وال عقارية جده

**هل تصدق ؟**  
**أن مخططنا**  
**في قلب عمران الراقي**  
**بمدينة جده**  
**تمربه**  
**حافلات النقل الجماعي**

**شركة أسمنت المنطقة الجنوبية**  
**شركة مساهمة سعودية**  
 رأس المال المصرح به ٧٠٠ مليون ريال، رأسمال المدفوع ٥٥٠ مليون ريال

**المركز الرئيسي أبها**

**دعوة الجمعية العمومية غير العادية لمساهمي الشركة**

يُشرف مجلس الإدارة بدعوة حضرات السادة المساهمين الذين يمثلون عشرون سهما فأكثر لحضور الجمعية العمومية غير العادية التي ستعقد عقب اجتماع الجمعية العمومية العادية مباشرة عشرين الأرباء ١٤٠٣/٦/٢٢ هـ الموافق ١٩٨٣/٤/١٦ م وذلك في فندق الخليل فرنتيل بمدينة خبيس مشيطة للنظر في تعديل مواد نظام الشركة الأساسي أرقام ٤٢، ٣٠، ٢١، ١٦

وذلك طمعا لتعديل نظام الشركات بموجب المرسوم الملكي رقم ٢٢/٤ بتاريخ ١٤٠٢/٦/٢٨ هـ. والله ولي التوفيق ؟

مجلس إدارة

**التمويل العقاري .. ما زالت أمامك فرصة ونحن دائماً معك .. نوفر لك فصاحيلة. موقعا ممتازا. اسعرا مغرية. استثمارا مضمونا**

الموقع	رقم القطعة	المساحة	عرض الشارع	السعر للحدة	ملاحظات
١ قيادة ارض البحر بمخطط وزارة ناصر العقيل	٢٩	٤٣٦,٩٢	شارعين ١٢ متر	٤٣٤,٠٠٠	خطة احوار توفير
ملقى شارع قيادة التازل وشارع قربان	٤٤	٣٥٩,١٠	١٢ متر	٣٤٠,٠٠٠	كافة المرافق
	٤٥,٤٣	٥٩٤,٤٥	١٢ متر	٥٦٠,٠٠٠	"
٢ المساجد السبعة امام لاجة الكعكي بمخطط سديد بايل وحسن زاهد	١٧	٣٨٨,٩٢	٣٠/١٠ متر	٤١٥,٠٠٠	خطة احوار توفير
	٢٢	٣٢٢,٢٢	٣٠ متر	٣٥٠,٠٠٠	كافة المرافق
	٣	٣٨٧,٣٦	١٤/٢٠ متر	٣٧٠,٠٠٠	"
	٢٤	٣٢٦,٩٩	٣٠ متر	٣١٠,٠٠٠	"
٣ طريق المطار بمخطط بن بلول جوار ارض الكويتية والمستودعات ١٨٠٢	١٨٠١	٤٢٠	١٨ متر	١٦٠,٠٠٠	حورين توفير
	١٨٠٢	٤٢٠	١٨ متر	١٦٠,٠٠٠	كافة المرافق
٤ ابرة القرية بمخطط محمد سعيد المناح	١١٠	٥٥٠	٢٠/١٠ متر	٢٥٠,٠٠٠	حورين توفير
	٨٦	٤٩٩,٥١	٨٤ متر	٥٠٠,٠٠٠	كافة المرافق
	٨٧	٤٩٩,٨١	١٦ متر	٣٧٠,٠٠٠	"
٥ خط الصانع ملقى شارع ابلار والمطار	١٢٧	٨٩٢,٥٠	١٦ متر	٢,١٠٠,٠٠٠	خطة احوار
	١٢٨				امانها المرافق العامة

مزيد من المعلومات اتصل بنا : ٨٢٢٩٥٨٧ / ٨٢٣٢١٣٢ المدينة المنورة

مع تحيات - **أحمد محمد باعقيل**

شارع المطار - عمارة محمد بن خليفه - جوار الرئاسة العامة لتعليم البنات سابقا للدور الأول

**رافعات كتر بلكر الشوكية..**

**٥٢ موديل**  
**بطاقة من ١ إلى ٢٧ طن**  
**تليفوت**  
**جدة**  
**٦٨٧٦٣٦٦**  
**الرياض**  
**٢٣١٩٩٨٤**  
**الدمام**  
**٨٥٧٢٥٩٥**

**يمكنك شرائها أو استئجارها**

**شركة الزاهد للتراكتورات**

**CATERPILLAR**

2504

هكذا منه الأصل

## الهيئة

أسسها عام ١٣٩٦ هـ على عثمان حافظ  
جريدة يومية جامعة تملكها وتصدرها مؤسسة المدينة للصحة  
عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي  
الاشتراك السنوي ٤٠٠ ريال و هذا أيام الأجازات

المدير العام  
أحمد صلاح جعوم  
رئيس التحرير  
أحمد محمد محمود  
مدير التحرير للشؤون المحلية  
عبد الرحمن محمد الأنصاري  
مدير التحرير للشؤون الخارجية  
نادر محمد الجمان

المركز الرئيسي : جدة / حي مشرفة / منطقة ش ١٧ ق ١٤  
شارع الصحافة / ص.ب. ٨٠٧  
مستأجر : التحرير : الإدارة : دار المسلم  
وكالة المدينة للإعلان : تليفون : ٦٧١٢١٠٠ (٥ خطوط)  
تلكس : TELEX: 401356 MADINA SJ

### المكاتب داخل المملكة

مكة المكرمة : فرع مكة - ص.ب. ١٠٠٠٠  
الرياض : فرع الرياض - ص.ب. ١٠٠٠٠  
الدمشق : فرع دمشق - ص.ب. ١٠٠٠٠  
البحرين : فرع البحرين - ص.ب. ١٠٠٠٠  
الكويت : فرع الكويت - ص.ب. ١٠٠٠٠  
السعودية : فرع السعودية - ص.ب. ١٠٠٠٠  
البحرين : فرع البحرين - ص.ب. ١٠٠٠٠  
الكويت : فرع الكويت - ص.ب. ١٠٠٠٠  
السعودية : فرع السعودية - ص.ب. ١٠٠٠٠

### المكاتب في الخارج

تونس : فرع تونس - ص.ب. ١٠٠٠٠  
البحرين : فرع البحرين - ص.ب. ١٠٠٠٠  
الكويت : فرع الكويت - ص.ب. ١٠٠٠٠  
السعودية : فرع السعودية - ص.ب. ١٠٠٠٠  
البحرين : فرع البحرين - ص.ب. ١٠٠٠٠  
الكويت : فرع الكويت - ص.ب. ١٠٠٠٠  
السعودية : فرع السعودية - ص.ب. ١٠٠٠٠

للبيع  
قطعة أرض في أحياء الشمالية  
فلاحة سلمان وعلى البوم مباشرة  
مساحتها ٢٠٠ × ٥٠ متر  
لزيادة من المعلومات يرجى مراجعة  
السيد صهوات العموري  
ت : ٦٦٠١٦٤٣ - ٦٦٥٣٣٥

مدارس المؤسسة العامة الكبرى  
تحقق أهدافكم بأذن الله  
فصل ابتدائي وشهادة أول ثانوية  
مدرسة / مدارس العامة  
ت : ٥٤٥٥٥٥ - ٥٤٥٥٥٥

## رئيس بلدية تبوك :

# ٦٠٤ ملايين ريال للمشروعات الجديدة



المهندس عمرو درويش

من محمد ياسين عبدالقادر  
تبوك - تحدث المهندس عمرو محمد درويش رئيس بلدية تبوك عن بعض  
إنجازات البلدية خلال العامين الماضيين قائل إن كافة الإدارة تعتمد على  
الهيكل الإداري السليم وعلى تحديد صلاحيات الأقسام المختلفة ومنذ  
استلامه للبلدية تم التركيز على وضع هيكل إداري متكامل مع استحداث  
أقسام جديدة تتماشى مع المتطلبات الجديدة لتطوير العمل وبفضل الله تم  
دفع سمو الأمير عبدالجبار بن عبدالعزيز أمر منطقة تبوك استحداث ٤١  
وظيفة جديدة عام ١٤٠٣/١٤٠٢ هـ ومنها تسع وظائف قيادية عليا و١١  
وظيفة مهندسين والفني وظائف ادارية ..

وأضاف المهندس عمرو درويش  
أن الاتجاه الثاني يستند على سياسة  
التدريب في الدراسة لوضع الأولوية  
المحلية وبالعمل فقد أخذت منا دراسة  
المشاريع وقتاً طويلاً فقد تم خلال  
السنتين الماضيتين تنفيذ مشروعات  
تجديد وتحسين بعض الشوارع في  
المدينة (شوارع الخسين) بمبلغ  
أجمالي قدره ٦٠ مليوناً وتمت ترسية  
مشروع إعادة تخطيط مدينة تبوك على  
أحدى الشركات العالمية المتخصصة  
وبدا العمل فعلاً في وضع المخطط

## امير جيزان يجتمع بوكيل وزارة التجارة

من رزقان الألهي  
أبها - اجتمع امير منطقة جيزان  
محمد تركي السديري يوم الثلاثاء  
الموافق ١٠ جمادى الثانية ١٤٠٣ هـ  
مع وكيل وزارة التجارة لشؤون  
التصنيع توفيق ابراهيم توفيق بمقر  
إدارة المنطقة وذلك لبحث احتياجات  
منطقة جيزان من المواد التموينية على  
شوء الخطط الموضوعة وسبل تنفيذها  
بشكل جيد بحيث يعود مردودها  
المأمول على كافة المواطنين ..

كما تم أيضاً بحث نتائج مختبر  
الجودة النوعية التابع لوزارة التجارة  
بجيزان ومدى نجاحه في أحكام الرقابة  
على دخول أجود المنتجات للمنطقة ..  
وذلك تم خلال هذا الاجتماع مناقشة  
وجهات نظر التجار بجيزان من ناحية  
تلبية احتياجاتهم التموينية للضمان  
التي يحتاجها المواطنون ..

تحدث بذلك ( للمدينة ) مدير  
المستشفى الدكتور علي جباري  
وأضاف بأن تكاليف الترميم تبلغ  
٢٤٠ ألفاً و ٦٠٠ ريال وذلك تركيب  
بوابات المبنى مزودة لجميع أقسام  
المستشفى وتلبيح أرضيته كما تم  
تجديد أثاث المكاتب بالمستشفى  
بتكلفة ٢٦ ألف ريال .. وقررت  
الأقسام وتنظيم الأثاث التي تتفق

## ١٠٧ ملايين ريال لتفتيد مشاريع برحمة

من علي صالح شريف  
تقوم بلدية رحمة حالياً بتنفيذ عدد  
من المشاريع التطويرية بالبلدية  
بتكاليف إجمالية قدرها ١٠٧ ملايين  
ريال حيث تمت ترسية إنشاء ٧  
حداائق بتكاليف قدرها ١٠ ملايين ريال  
موزعة في عدد من الأحياء وسوف يبدأ  
العمل في تنفيذها قريباً ..  
كما تمت ترسية مشروع الحزام  
الأخضر والمحيط بالبلدية بتكاليف ١٠  
ملايين ريال ومشروع تفتيد وإثارة  
ورصف الشوارع بالمنطقة الشمالية  
بتكاليف ٧ ملايين ريال وإنشاء مسلخ  
نموذجي بتكاليف ٤ ملايين ريال  
ومشروع تفتيد ورصف وإثارة لحد  
من الشوارع بتكاليف قدرها ٤٠  
مليون ريال وإنشاء متزهين جرين  
بتكاليف قدرها ٦٦ مليون ريال وسوف  
يبدأ العمل في تنفيذها قريباً ..

## مجمع حي الغوالي السكني

بمكة المكرمة  
٨ دقائق عن الحرم المكي الشريف  
فلا سكنية رائعة صممت ونفذت على أحدث طراز  
مسجد حي العوايف  
سوق تجاري على مستوى راق  
شوارع فسحة ومزينة ٢٥٠٠٠ متر  
منطقة هادئة مزودة بالكهرباء .. قريبة من المحرك  
صمت ونفذت على ٤ نماذج لكثافة جميع الأوقات  
على الساحة لشترية لمعينة لاستخدام الفلل والمزود  
على الساحة الخارجية الفلل من جميع مرافقها  
للإقامة الجيز ..

اتصل بنا على ٥٥٨٨٥٧٩ مكتب - بالموقع  
٦٥٣٣١٢٠  
٢٣١٨  
لبيع : طريق مكة - (طريق السبع) (الربا) منويع لبريد أمام تقاطع طريق (الطريق السبع)

## خالد الفيصل يرعى افتتاح مصنع المربطيات بعسير



الأمير خالد الفيصل

## دورة تنشيطية للمساعدین الفنيين البيطريين بالإحصاء

من مكتب المدينة :  
أبها : يرعى صاحب السمو الملكي  
الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير  
بمقامه وزير الصناعة  
والكهرباء ووزير الصحة بالنيابة د .  
غازي القصبي حفل افتتاح مصنع  
المربطيات للمقام بمدينة خميس مشيط  
عصر يوم الأربعاء الموافق  
١٤٠٣/١١/١٦ هـ كما سيحضر  
الحفل أمير خميس مشيط الشيخ  
عبد العزيز بن مشيط وعدد كبير من  
وجهاء وأعيان رجال الصناعة  
والاعمال بالمنطقة ..

من مكتب المدينة :  
الدمام / بدأت في مقر مركز  
التدريب البيطري والانتاج الحيواني  
بإلحاح دورة تدريبية تنشيطية  
للمساعدین الفنيين البيطريين في مجال  
الأمراض الحيوانية الموقية والوبائية  
وطرق مكافحتها ..  
صرح بذلك الأستاذ صالح محمد  
السليمان مدير عام هيئة الري  
والصرف ومخمس مجلس إدارة  
المركز ..  
وأشار إلى أن عدد المتدربين  
بالدورة بلغ ١٤ متدرباً من مختلف  
مناطق المملكة والمعاملين بوزارة  
الزراعة وإليه وأوضح أن من أهداف  
الدورة التعرف بالنظم والنظم  
البيطرية والخدمات البيطرية في  
المملكة ودراسة الأمراض الحيوانية  
المعدية والوقائية المتواجدة في المملكة  
وتكذلك تسهيل الصالات المتواجدة  
والتشريع على استخدام المرافق  
البيطرية المختلفة وطرق جمع العينات  
المريضة وحفظها وفحصها والوقاية  
من الأمراض الحيوانية المعدية

عمرية بفضل جهود وتوجيهات أمير  
منطقة الأحساء والذي لا يأل جهداً في  
سبيل تطوير المناطق التابعة لإمارته  
ادارياً ويومي بسرعة تنفيذ مشاريعها  
حسب الخطة الموضوعة ..

## ٣٠ ألف شقة بمدينة بدر

من عبدالله العري :  
قامت بلدية بدر بفرض أربعة آلاف  
شقة زراعية متنوعة بالحدائق  
الواقعة على الشوارع العامة وبمناطق  
الزراعة بشارع التفتيد ..  
ويذكر بأن هذه الشقة من  
مجموع الشقق التي تم غرسها  
بكل شوارع وحدائق مدينة بدر  
حتى الآن حوالي ثلاثين ألف شقة ..  
والجدير بالذكر أن بلدية بدر تقوم  
ببناء بقرس الشلات وبشكل مكثف  
وتعيش البلدية طوال العام في أسبوع  
إشجيرة رغم أنه يحتفل بأسبوع  
الشجرة بمدينة بدر منذ تأسيس  
البلدية وحتى الآن .. صرح بذلك  
( المدينة ) رئيس بلدية بدر الأستاذ  
توفيق متب العنزي ..

نعم .. لم يكن غريباً لمجاه به  
الأمير الفيصل في مكتبته حين قال :  
( من يريد أن يتعامل مع بلدتي  
بمدينة متعلقة فلا يحترم علاقتي  
به وعليه : فلتسرع كل الإذن أننا  
وحدنا نضع القرار الذي تحقق  
ونمارس السياسة التي تحقق  
أذنتنا بعيداً عن محاولات التفتيد  
وفي إطار القيم التي صلت هذه  
الدولة منذ ميلادها وهدف  
للإنسان موقعه وكرامته  
وانتماءه ..

للمشركات  
٢٣٢٢٥٠  
(مخاطبة)

## فرق الطوارئ في خدمتك خلال ال ٢٤ ساعة

مكة المكرمة  
للكراني : ٥٤٤٠٢٢ / ٥٤٤٠٢٢  
الفراري : ٥٤٤٠٢٢ / ٥٤٤٠٢٢  
العنينة : ٥٤٤٠٢٢ / ٥٤٤٠٢٢  
المعاني : ٥٤٤٠٢٢ / ٥٤٤٠٢٢

## المدينة المنورة

يبيع : ٥٤٤٠٢٢ / ٥٤٤٠٢٢  
البيع : ٥٤٤٠٢٢ / ٥٤٤٠٢٢  
العنينة : ٥٤٤٠٢٢ / ٥٤٤٠٢٢  
المعاني : ٥٤٤٠٢٢ / ٥٤٤٠٢٢  
البيع : ٥٤٤٠٢٢ / ٥٤٤٠٢٢  
العنينة : ٥٤٤٠٢٢ / ٥٤٤٠٢٢  
المعاني : ٥٤٤٠٢٢ / ٥٤٤٠٢٢

## المهندس عمرو درويش

للمعادين والبرحات العامة لمعلم أحياء  
تبوك منها أحياء السليمانية والمهرجاني  
والفيصلية والعزيرية وبسطة  
والأحياء والخالية والمشيعة والداخل  
الحديث الجديد .. والعمل جار في  
استكمال سوق الجملة بطريق الآرنج  
كما أن العمل جار في دراسة المرحلة  
الثالثة لتنفيذ المنح المصروفة  
الجديدة والداخل الحدود الجديد  
وبإتالي شبكة الطرق الرئيسية  
وستنجز باتن الله في ميزانية العام  
القادم وقد تم رفع مشروع التصريف  
السطحي لمنح الصناعية لطرحة في  
منطقة عامة ..  
كما تم صرف تموضعات بمبلغ  
أجمالي ١٢٨ مليون ريال خلال  
السنتين الماضيتين تشمل البنية  
القوية وشوارع الخسين وسوق  
سيارات قرب مبنى الإمارة وبالنسبة  
للأراضي أوسع المهندس عمرو درويش  
رئيس بلدية تبوك أنه بدأ العمل في  
٤٨ مليوناً وتشمل الثلاثة مشاريع  
الخيرية في التفتيد وأرضية وإثارة  
وتجديد بالترافير والتعاضد الجمالية

## ٨٦٧ ألف ريال لمستشفى الأمراض الصدرية بالدمام

من علي صالح شريف :  
الدمام : يجري العمل حالياً في تنفيذ ترميم مستشفى الأمراض الصدرية  
بالدمام من الداخل والخارج ومن المقرر أن ينتهي العمل في نهاية الشهر  
الحالي ..  
تحدث بذلك ( للمدينة ) مدير  
المستشفى الدكتور علي جباري  
وأضاف بأن تكاليف الترميم تبلغ  
٢٤٠ ألفاً و ٦٠٠ ريال وذلك تركيب  
بوابات المبنى مزودة لجميع أقسام  
المستشفى وتلبيح أرضيته كما تم  
تجديد أثاث المكاتب بالمستشفى  
بتكلفة ٢٦ ألف ريال .. وقررت  
الأقسام وتنظيم الأثاث التي تتفق

## الأعداد لأسبوع المرور في الرس

من رشيد الرشيد :  
الرس : عقد في مقر إمارة الرس الاجتماع التحضيري لدراسة  
الاستعدادات الأولية لإقامة أسبوع المرور هذا العام بمدينة الرس .. وقد  
ترأس الاجتماع امير الرس منصور العساف الحسين وشارك فيه النقيب  
ابراهيم السيف مدير شعبة مرور الرس والاستاذ عبدالله السعد رئيس  
الشرطة الامنية بوزارة التعليم والاستاذ محي عبدالحميد موجه التربية  
الكشفية والاستاذ منصور العساف مدير رعاية الشباب بالرس والاستاذ  
عبدالله الخويطر مدير مركز التدريب المهني والاستاذ محمود التويجري  
مدير المعهد العلمي بالرس والاستاذ عبدالرحمن القرظان رئيس شؤون  
الطلاب بكلية المتوسطة بالرس والاستاذ عبدالله السبيعي رئيس قسم  
التوجيه والإرشاد الطلابي إلى جانب بعض مشغبي الصحافة ..

وقد اتفق الجميع على بعض  
المقترحات التي تقدم أسبوع المرور  
وجاء فيها ضرورة الاستعانة باستاذة  
في لقاء محاضرات التوعية المرورية  
والاعداد وطبع كتيبات وتوزيعها على  
السائقين بالإضافة إلى اللصقات  
والإعلانات الملصقة بالسيارات في شوارع  
المدينة وتنظيم حملة الحملة الأولى في  
أسبوع المرور لتوعية الطلبة في  
مدارس إدارة تعليم الرس والمعهد  
العلمي كما سوف تشارك فرق  
الإشبال والكشافة من رعاية الشباب  
للمساهمة في مساهمة رجال المرور في  
ذلك الأسبوع .. بالإضافة إلى عمل  
لوحات إرشادية وتعليقها داخل  
المدارس وخارجها .. وفي نهاية  
الاجتماع توفقت بعض المشاكل  
المرورية داخل مدينة الرس والتي  
تشمل ضيق المواقف العامة وبملاء  
الأرضية لتكون أكثر وضوحاً أمام  
السائقين بالإضافة إلى تكثيف  
المحلات المرورية لطائرة السائقين  
المتزهين من صفار السن والذين  
كثيراً ما يتسببون في حوادث الية

لرغبي دراسة الطباعة  
على آلات الكاتبة  
لقد هي الفرصة الذهبية بين يديك  
إذا رغبت التسجيل في الدورة الحالية ..  
باع تسجيل اسمك في ملحق المؤسسة العامة  
الكبرى فارت المقاعد محدودة ... والله الموفق  
مكة - مركز الصداقة : ٦٤٤٩٨٩٨ / ٦٤٤٩٨٩٨  
مكة المكرمة : ٥٤٤٠٢٢ / ٥٤٤٠٢٢

## مؤسسة وطنية

بحاجة إلى  
(١) مهندسين مدني للموقع - خبرة ٣ - ٤ سنوات.  
(٢) مساح  
(٣) مراقب خرسانات  
(٤) عمال فنيين  
ت : ٦٣١.٩٤٥ - جدة

## وظائف شاعرة

تطلب شركة مقاولات دولية ذات ذراع عديدة  
بالمملكة العربية السعودية عدد ٣ متوجهين إجنبيين  
عزفت - فرنسي  
- الرباط مغربية رديئة أخرى  
- الأفضلية للسعوديين - أومن يحمل إقامات  
- قاطنة بالمملكة  
- خبرتهم في الشروط المذكورة الأفعال بالرس طاهر  
هذه المكالمة والى ٧٥٥٦٦٦ / ٧٥٥٦٦٦ / ٧٥٥٦٦٦  
الطائف

فتح طريقين في مدينة  
خميس مشيط  
من عبدالعزيز الزوي :  
أبها : قام قسم الصيانة ببلدية  
مدينة خميس مشيط بفتح طريقين  
الأول يمتد من نهاية طريق عترة  
بالقرب من شركة بن لادن وحتى سد  
عترة بطول خمسة كيلومترات ..  
والآخر طريق يمتد من حي شيامة  
وحتى معلوم حيث يمر بعدة قرى  
بطول ثلاثة كيلومترات ..  
تحدث ذلك ( للمدينة ) الأستاذ سعد  
ابراهيم .. وأضاف أنه تم تحديد عدة  
مواقع في حي شيامة بالقرب من  
مجزرة الخميني والخفصة بإتالي  
البيضاة والخرسانة وموقع آخر  
لباني الاسمنت وموقع ثالث لمزجى  
العداات .. كما تم وضع التسعيرة  
الخاصة بهم في كل موقع .. وتأمين  
مكان إقامة الصلاة وماء للريش ..  
وقد سلعت المواقع لمرور مدينة خميس  
مشيط للأشغال عليها وتسليمها  
لرؤالي تلك المن ..

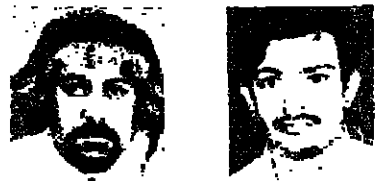
## مجمع حي الغوالي السكني

بمكة المكرمة  
٨ دقائق عن الحرم المكي الشريف  
فلا سكنية رائعة صممت ونفذت على أحدث طراز  
مسجد حي العوايف  
سوق تجاري على مستوى راق  
شوارع فسحة ومزينة ٢٥٠٠٠ متر  
منطقة هادئة مزودة بالكهرباء .. قريبة من المحرك  
صمت ونفذت على ٤ نماذج لكثافة جميع الأوقات  
على الساحة لشترية لمعينة لاستخدام الفلل والمزود  
على الساحة الخارجية الفلل من جميع مرافقها  
للإقامة الجيز ..

اتصل بنا على ٥٥٨٨٥٧٩ مكتب - بالموقع  
٦٥٣٣١٢٠  
٢٣١٨  
لبيع : طريق مكة - (طريق السبع) (الربا) منويع لبريد أمام تقاطع طريق (الطريق السبع)



## مجتمع المدينة



الحجيجي م. ع. نحدي

■ رزق الاستاذ محمد محسن الحجيجي بمولود اسد فؤاد - جعله الله من مواليد السعادة واقر به عين والده - مبروك .

■ سافر السيد عدنان اسعد نحدي رجل الأعمال المعروف الى أوروبا لقضاء بعض الأعمال التجارية رحلة موفقة .

■ يغترب الى إيطاليا كل من الاستاذة محمد عدالله فاضل وعلي سليمان الصيدلاني وسليمان منس الدويش بمركز الأعداد المني بجدة في دورة تدريبية من قبل المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني تتمنى لهم التوفيق والنجاح .

■ الاستاذ عبدالعزیز احمد حماني حصل على بكالوريوس إدارة أعمال من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة مبروك .

■ السيد يحيى عيسى حامد رزق بمولود اسماعيل - سدي - جعلها الله من بنات السعادة واقر بها عين والدها .

■ السيد مصطفى احمد فقي وصل الى ابها بعد قضاء اجازته السنوية بين الخرطوم والقاهرة مرحبا بالاحد مصطفى .

■ تخرج من كلية التربية بالمدينة المنورة فرع جامعة الملك عبدالعزيز كل من سعود عبدالرحمن خليفة الاحمدي وحسن محمد مهدي بعد ان حصل على درجة البكالوريوس في اللغة العربية بتقدير جيد وقد وعدا باقامة حفلة بمناسبة التخرج - مبروك .

■ اصدر الاستاذ ربيع صادق بصلان مدير عام المنطقة الغربية للتصاريح اقرارا اداريا بتكليف الاستاذ عصام عبدالرحمن ابو راشد بالعمل مديرا لمنطقة مكة المكرمة للهايف والبرق والتكس بالنيابة .

■ كما اصدر قرارا اخر بتكليف المهندس ابراهيم محمد زبيدة للقيام بمهام مدير منطقة الجنوب للبرق والهايف الى عمله الحالي كمدير لمنطقة الجنوب للهايف والتكس . وقد عقد المهندس ابراهيم عدة اجتماعات مع كافة رؤساء الاقسام وتم تشكيل لجان لدراسة اوضاع المراكز البرقية فنيا واداريا وماليا ومن ثم ترقيم التقارير للمهندس زبيدة لتتلاقى السبلات وتدعيم الاجابيات .

■ ادارة التعليم بمنطقة ابها اقامت حفلا تكريميا للاستاذ عبدالعزیز السليم المدير الجديد لإدارة التعليم بعسير في مبنى الثانوية الأولى بباها دعي اليه عدد كبير من اعيان المنطقة والقي عدد من الكلمات والقصاصد والاولان الشعبية - الجدير بالذكر ان الاستاذ السليم تم تعيينه مديرا للتعليم بعسير خلفا للمرحوم محمد صالح الفوز .

■ الاستاذ سلامة شحاته المدرس بمقوسدة رك بجبال رزق والسيدة خرمه بمولود ثانيا في الاسبوع الماضي اسماعيل هدي - جعلها الله من بنات السعادة واقر بها عين والدها .

■ السيد عبدالله محمد الشبرهاني الموظف بالديوان العام للخزينة المدنية بالبرق اضطررت لثب خطوبته على كريمة احدي الاسر بمدينة خميس مشيط - مبروك .

■ جدة - طلب المقدم شحات احمد مفتي مدير ادارة مرور جدة من الادارات والمصالح والشركات والمؤسسات بمدينة جدة المشاركة في اسير المور الذي سوف يبدأ في التاسع عشر من الشهر القادم باستشارته من تخصصه للتوعية المرورية ولقائده الجميع .

■ ج. مهدي

■ س. الاحمدي

## اخبار قصيرة

■ توزع مديرية الزراعة والمياه بمنطقة تبوك على المزارعين المسجلين لاراض زراعية او الحاصلين على اراض زراعية منحة من الدولة ٢٠٠ خلة نخل باسعار رمزية وتقوم بتدريبهم على طرق تربية النحل وكيفية انتاج العسل بمعرفة قسم الإرشاد الزراعي والمشرف عليه المهندس الزراعي نبيل عواض سعد - تحدث بذلك للمدينة مدير الزراعة بتبوك ناصر محمد العطوي .

■ تغيرات جديدة في ادارة مرور الدمام شملت العديد من رؤساء الاقسام ضمن خطة ادارة مرور الدمام لتلحق الكفاءات الشابة مهمة الاشراف والمراقبة فقد تم تعيين الملازم اول سعد الفضي مديرا لمرور الدمام والملازم اول خالد الغامدي رئيسا لقسم الرخص والملازم اول عبيد الله الخالدي رئيسا لقسم الحوادث والملازم سلطان المعشوق رئيسا لقسم السير .

■ جدة - طلب المقدم شحات احمد مفتي مدير ادارة مرور جدة من الادارات والمصالح والشركات والمؤسسات بمدينة جدة المشاركة في اسير المور الذي سوف يبدأ في التاسع عشر من الشهر القادم باستشارته من تخصصه للتوعية المرورية ولقائده الجميع .

## اللواء هاشم عبدالرحمن - المدينة

# مهمة الدفاع المدني التنسيق بين مختلف الاجهزة ومعاونتها اعادة تدريب رجل الدفاع المدني ليتعامل مع المعطيات الجديدة بالملكة



اللواء هاشم محمد عبدالرحمن

قام اللواء هاشم محمد عبدالرحمن مدير عام الدفاع المدني بالملكة بجولة تفقدية صباح امس الاربعاء على ادارة الدفاع المدني بمدينة الطائف وقد شملت الجولة اقسام الدفاع المدني وكافة المراكز - مركز الشرقية والشهداء والشفاء - وقد رافقه الرائد سعد النويجيري مدير ادارة الدفاع المدني بالطائف وعدد كبير من ضباط الادارة العامة للدفاع المدني .

## سأزور الجنوب للوقوف على اضرار السيول

## تغطية : يحيى سلطان ويحيى الياحي

التدريب لمسبوبي الدفاع المدني داخل المملكة قال : في الحقيقة ان هذا السؤال يناقش الناحية الهامة لعمل رجل الدفاع المدني .

ويجوز حاليا تدريب يتفق ومتطلبات الحياة في الوقت الحاضر والمملكة - تسامير الكثير من الدول

كما قام اللواء هاشم بزيارة الى امير الطائف الاستاذ صالح السالم وبحث معه العديد من المواضيع التي من شأنها رفع مستوى خدمات الدفاع المدني واتبع التطورات التي ستشهدها مراكز الدفاع في المنطقة .

هذا كما شرف مدير الدفاع خلال تواجده في المنطقة بالدورة التدريبية الثالثة عشرة من مركز التدريب الفرعي وقام بتسليم الشهادات على الخريجين . وبعد ذلك تفقد بالاجابة على اسئلة الصحفيين .

الخطة التطويرية - فمن الخطة التطويرية للكوادر الفنية والاجهزة الالكترونية في مفسار التدريب قال ان الدفاع المدني يتطور مع تطور اجهزة الدولة بصورة سريعة وصحية . وعلى هذا الاساس يجري العمل فيه والتخطيط والدفاع المدني في مفهومه الوطني وعامة الناس انه جهاز يتطلع باساليب الصيانة والصيانة الوقائية ان عمل الاطباء يمثل جزءا كبيرا من عمل الدفاع المدني . الذي هو عبارة عن سلسلة عمل لها علاقة باجهزة اخرى ليست تابعة للدفاع المدني حيث يتولى الدفاع المدني دور التنسيق وايجاد الصلة بينهم - هذا هو مايعنيه الدفاع المدني ككفهم الدفاع ومن اهم الاعمال المنسقة بالذات الدفاع المدني السابعة مع ادارات المرور وخاصة في الحوادث ويحمدهم تعاون فان جهاز الدفاع المدني في المملكة يلقى الدعم المستمر من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه الامير احمد بن عبدالعزيز . والدفاع المدني في المملكة يملك أحدث الاجهزة حيث يعتمد على قدرات برية وجوية . وهذا له مدلول في مفهوم العمل الخاصة بالدفاع المدني وتربيتها .

زيارة الجنوب وحول سؤال عن زيارته لمناطق الجنوب التي اجتمعت بها السيول مؤخرا اجاب بقوله : سيوف تكون هذه الزيارة حيث لا بد من الاطلاع على مختلف هذه السيول من اضرارها والمناطق التي اجتمعت بها .

التدريب الداخلي وفي سؤال ( للمدينة ) حول هل هناك خطة عامة للرفع من مستوى

## اقامة مخيمين اقليميين بمناسبة افتتاح المدينة الجامعية

من سلمان العمري : الرياض : بمناسبة وضع حجر الاساس للمدينة الجامعية بفرع جامعة الاسام محمد بن سعود الاسلامية بمنطقة القصيم والذي سيعاد صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم في الثالث والعشرين من شهر جمادى الثانية الحال تحضره عادة شؤون الطلاب بالجامعة اقامة مخيمين اقليميين . صرح بذلك - المدينة - الاستاذ مخيمين اقليميين . خلد عبدالرحمن المحيبي مدير شؤون الطلاب بجامعة الامام والذي قال بان المخيم الاول سيكون لطلاب الجامعة بمختلف معاهد وكلياتها في حدود ٢٠٠ طالب والثاني مخيما كنفيا بحدود مائة وسبعين طالبا لطلبة وكليات الكليات والمعاهد التابعة للجامعة . واشارت الاستاذ المحيبي ان الجامعة تقيم هذين المخيمين لكي تفسر الفرحه ابناء الجامعة ويشاركوا مسؤول الجامعة وامال المنطقة في هذا العمل .

## مركز ابحاث الحج .. في استراليا

جدة : في اطار جهود مركز ابحاث الحج لتطوير البنية التحتية في بحره العلمية التي يجريها في معظم شؤون الحج - قام اثنان من مسؤولي المركز بزيارة علمية لعدد من الجازر الحديثة في استراليا وتوكلته . وقد استمرت زيارة الدكتور ابراهيم العيثاني والدكتور عبد الحافظ سلامة لمدة عشرين يوما حتى منتصف الشهر الماضي . تحدث بذلك - المدينة - الدكتور العيثاني رئيس قسم تشييد ومباني البحوث بالمركز ورافقته في زيارته كانت للاطلاع على أحدث ماتهاتصات البنية التحتية الحديثة فيما يتعلق بالجازر التي تعمل بطريقة الذبح الاسلامي هناك ، كما اطلعوا على كيفية الاستفادة من اللحوم ومن مخلفات الذبائح .

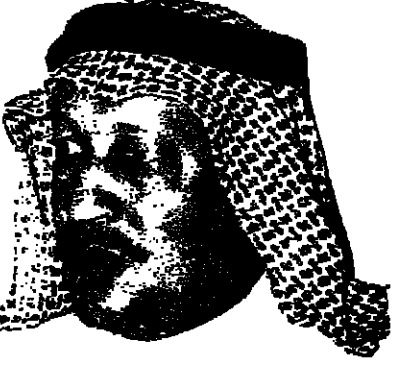
## الصحفي المتجول

امور مشكله تجارنا ومستورينا الاكبر تمكن في الثقة المفرطة التي يولونها اي خواجه . دون التاكيد من قاصوئته او اهلته التجارية وسعته . فلذلك سمعنا وقرنا المقلب التي شربها عبد لايس منهم . فلو كلف هؤلاء انفسهم بمساعلة المختصين في الغرف التجارية والصناعية عن سمعة هؤلاء وصراخهم التجديرة لما تحول الفيديو الى ملح والمربطات الى سباتنج وبسوفنوس . ولا يشعجب احدنا ان تحولت السيارات الى كان .

احمد سعيد مصلاح

## اخلاء مدرستين بجدة لخطورتها ووسائل سلامة في مدارس البنات

من احمد سعيد مصلاح : تم اخلاء المدرستين الثالثة والعشرين والتاسعة والعشرين الابتدائيتين للبنات بجدة بعد ان ثبتت خطورة المبنى . وقد حرصت ادارة تعليم البنات على نقل طالبات هاتين المدرستين الى مدارس اخرى حرصا على سلامتهن . وصرح نائب مدير عام تعليم البنات بمنطقة جدة الاستاذ سعد الحميدي السبيعي بان الادارة تقوم بالتأكد من سلامة كافة المباني المدرسية وتتلقى تقارير عاجلة عن اي طارئ وتجد البديل العاجل في مثل هذه الحالة عن طريق نقلهن الى اي مدرسة اخرى .



سعد الحميدي

وقال الحميدي انه تم اعطائها الضوء الاخضر لنزع ملكية اي مبنى يتقاربه بالتحقق للمصلحة العامة وفي هذا الاطار قامت امس لجنة خاصة من الادارة باستلام ٢٠ موقعا جديدا لاقامة منشآت مدرسية عليها قريبا كما ان اجتمعات مستمرة تجري بين امين مدينة جدة ومدير عام تعليم البنات بجدة للتسيق بصدد استلام

## لجنة حصر اضرار السيول بعسير تواصل اعمالها

من حسن سلطان : ابها - مكتب - المدينة - لازالت لجنة حصر اضرار السيول في منطقة عسير تواصل اعمالها ليل نهار حيث بدأت ببعض مناطق تهامة رجال الخ وقامت بعسير عدد كبير من الاضرار التي خلفتها سيول الامطار التي هطلت على منطقة عسير يوم الخميس الموافق ١٤٠٣/٢/١٤ - وفي الاثن تقوم بالحصر في الجبل ووادي كسان والمدينة . وتتكون اللجنة من امانة منطقة عسير والمالية والزراعة وقد استطاعت الوصول الى المناطق الوعرة سيراً على الاقدام .

## اسبوع مكافئة للتدخين بجامعة أم القرى

تنظم عمادة شؤون الطلاب بجامعة أم القرى اسبوعا لمكافحة التدخين خلال الفترة من ١٢ الى ١٦ الجاري وذلك بهدف توضيح مساوي الجاري وذلك بهدف توضيح مساوي واستقام خلال هذا الاسبوع سدوة بعنوان دور الصحافة في مكافحة التدخين .

## بسم الله الرحمن الرحيم "وكلوا من ثمرات ما رزقناكم" بصدق الله العظيم

لحوم غنم تركية مذبوحة على الطريقة الإسلامية

تصل طازجة بالطائرة على أربع رحلات أسبوعياً الأهم / الإقليم / الأبعاد / الجيد

بوملينا أقفاً وصغيرة ذاقاً ونبلاً وكاملة مطبوخة

مزارع لوزكم والذراع من أمانيها (المسودة / الزين / الماد)

جهر فاص ١٨٠ ريال للكيلو

أزهار غامسة للتوضيب

طريق مكة الطام ١٤٠٣ كيلو ٢١٧٢٤٠

الرياض - لايجر كينوت ١٦١٧٢٤٠

جميع احتياجاتكم من

الأبواب والشبابيك النشبة

جميع أنواع الديكورات والنوريات

وتلوان من المعطيات والاختصاصات بانواعها

شركة النور للتجارة والتوريدات

٢٨٧٤/٨٣٩

٢٨٧٤/٨٣٩

٢٨٧٤/٨٣٩

٢٨٧٤/٨٣٩

٢٨٧٤/٨٣٩

٢٨٧٤/٨٣٩

٢٨٧٤/٨٣٩

٢٨٧٤/٨٣٩

٢٨٧٤/٨٣٩

٢٨٧٤/٨٣٩

٢٨٧٤/٨٣٩

٢٨٧٤/٨٣٩

٢٨٧٤/٨٣٩

## بناو على موافقة وزارة الصحة يعلن

مستشفى

الدكتور احمد عبد العزيز ولاخسناني

بجدة

عن وصول الدكتور

سانيش سود

أخصائي جراحة التجميل بلندن

للعمل بالمستشفى اعتباراً من

١٤٠٣/٦/١٢

ولادة شهر

للمحضرين

٢٨٧٥٢٥٨ / ٢٨٧٦٢٦٩ / ٢٨٧٥٢٥٥

٢٨٧٥٢٥٩ / ٢٨٧٥٢١٤

## تعلن

مؤسسة بن زايد آل نهيان

عن بيع وتأجير عمارات وفلل في حي الروضة

في رغبة الاتصال بـ ٦٨٣٥٥٢٦

بسم الله الرحمن الرحيم

بأيتها النفس الطيبة أرجو الى ربك راضية

نوبة فأخفي في عبادي وأخفي جنتي

عميد وأعضاء هيئة تدريس ومنويز

طلبة كلية علوم البحار بجامعة

الملك عبدالعزيز

يتقدمون بخالص العزاء للدكتور

عبد الكريم خفاجي

وكيل الكلية وأسرة في وفاة السيدة

والدته

بالكلين المولى أن تغفر الفقيدة

بواسع رحمة وأن يلهم ذوي الصبر

والسكون

إن الله وإننا إليه راجعون

شاهدوها..

**هوفر**  **HOOVER**

الاسم الأول في عالم النظافة

ألفريال جوائز هوفر

معرض البيت المثالي

غسالات أتوماتيكية  
غسالات الصحون  
مجمدات  
فريزرات  
فلاجات  
مكاشن ومطعمات

المؤسسة الهندسية الكهربائية

عند الشراء :  
أحصلوا على بطاقة الاشتراك  
في الجوائز من المؤسسة  
أو من فروعها أو  
الموزعين بجميع أنحاء المملكة  
حتى نهاية أبريل ١٩٨٢م

الرياض العامة : حصة ٦٥٢٥٠٠٠ / ٦٥٢٤٧٨٧ - معرض البلد : حصة ٦٥٢٤٧٨٧ / ٦٥٢٤٧٨٧  
الفرع : الرياض : حصة ٤٠٣٤١٥٧ - الطائف : حصة ٧٣٢١٦١٣ - مكة : حصة ٥٧٢٩٥٤٧  
الرياض : حصة ٨٣٢٥٤٤٤ - ٨٣٦٣١٠٩



## المأكولات الألمانية في جميع أنحاء العالم



من ٢٤ وحتى ٢٤ مارس  
في سوبرماركت التذوق  
في جدة  
سوبرماركت الوفاء للتسويق  
طريق المدينة  
سوق الأغذية والتعمير  
شارع خالد بن الوليد  
سوبرماركت صحاري  
شارع فلسطين  
سوبرماركت ساند  
الشرقية قرب بئر نغتة آب

ساعات التذوق يوميا  
من ٥ مساءً وحتى ١٠ مساءً



مجلس تسويق  
المشتريات  
والإدارة العامة

المأكولات الألمانية تعني الجودة...  
تشكيلة رائعة من أشهى المأكولات والمنتجات  
الألمانية الممتازة... أجود أنواع الألبان واللحوم والقهوة  
الألمانية الشهيرة إضافة إلى المصنوعات المختلفة  
وغيرها من أشهى المأكولات الألمانية الممتازة...





**ياشرف : قادة حاها**

# اين المعالجة الاسلامية

## فی اصابع

## الزمن؟

**بقلم**

### نورة عبدالعزیز الخریصی

وإن كان لابد أن نتعالج قضايا مجتمعنا فلننقطع القصة لغيرنا  
لنقوموا بإدائها مع الإشارة في البداية أنها قصة من المجتمع السعودي  
كما حدث في مسلسل قصص خليجية حين كانت إحدى القصص من  
القصص السعودي بدلا من فتح باب الاختلاط سواء للرجل أو المرأة  
فعدم وجود مسلسلات محلية لأبغيننا إطلاقا إذا كان وجودها يتنافى  
مع ديننا .

عندما بدأ التفكك في عرض أولى حلقات المسلسل المحل - اصابع الزمن - شدني اليه تطوره لقضية هامة ليست في حياتنا في المملكة فقط ولكن قد تحدث في كثير من البيوت وفي كل بلد الا وهي قضية الخلافات الزوجية وتنازع الزوجين واختلاف المشاكل من امور اكثر من عادية وتبداع الآراء والافكار بين الزوجين واهمال الزوجة لنفسها وانانية الزوج وعدم الطرفين كل لنفسه الآخر ( خاصة الزوجة ) عدم مشاركة زوجها في اهتماماته حتى الصغير منها . ويرغم ان هذا الموضوع قد عولج في كثير من الافلام والمسلسلات العربية والسعودية والقصص المكتوبة الا اني اعتقدت اني ساجد معالجة نابغة من قيمنا الاسلامية طلائع ان كاتبه ومنحته وبعض مثليه من هذا البلد الذي يجب ان يعالج كل مشاكله ومن تعاليم ديننا الاسلامي .

**ضنّاء .. بعد ان تركهم والدهم**

حدثت لأن تجدد الفروع . فلكم  
خاؤون وبكم الأقبولون .  
تدبر الطريق لو شئتم  
وليس بعد عشرين عاماً  
كل كلمة أخيرة خلف حجرة  
وأنت الأبي الكبير يا أحمد  
التي يشاهدك أنت وتقول هوذا  
فقدنا منكنا في المقام  
المستل  
بعض المحاولات على بعض  
١ - في نهاية المستل نقلنا  
الأحداث التي كانت تبين  
عسا يا اما أنت كانت في عام  
١٨٢٣ وانما أنت في عام ١٨٢٤

٣ - هل من المقول ان نرى الطفل  
المولود الوضيع وكنت في شهر  
عديده عندما كانت تحمله جدته في  
الليلة من نراه في الكافولة عند  
استدعاء جدته بالسراير و ان بيت من  
قاما تربيتهم وهل من المقول عندما  
تخرج به جدته الى الطبيب تاخذ معه  
هذا الكلب والسمائل والسمائل  
هل كانت تعلم بالحادث مقدما ...  
كيف تم فتح بيت سمبوله من الاغ  
الكلبي عبر صورة ابنة وزوجته من  
في تقصير من قبل من قاموا بتربيتهم  
قد تستعمل الصورة على ولاد الطفل  
عذرة الصولة

٤ - الوثائق الأجنبية - عدا  
مقال سعيد - التي تتلاقى مع كل  
مقتل بمرور عام على تأسيس  
الزراعة  
٥ - الصفح العجيبة التي  
شاعناها في المقتنن الأخرين  
لجمع فصل الملة  
٦ - أن نشاهد فعل النسخ من كبر  
وشبه على الجميع سوى الملة  
التوسنية. لم تكتفِ إطلاقاً بعد  
مضى عشرون عام. وقد غدا  
ملاحظات في القصة كان المروض  
يتنبه إليها كاتب القصة مع تباينات  
وتشابهات الوثائق للجمع

علي شرف الاميرة

**السوق السنوى للجمعية  
الخيرية النسائية بالرياض**

تصام الساعة السادسة والنصف بمقر الجمعية بالسليمانية .. والدعوة عامة حيث أن أيام المعرض تستمر من يوم الافتتاح إلى يوم الخميس السابع عشر من الشهر الجاري وسيستمر استقبال الضيفات الكريمات من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا ومن الموافق ٢٧ / مارس وذلك في

من مندوبة ذات الخمار :  
الرياض - على شرف  
ساحبة السمو الملكي الاميرة  
لطيفة بنت فهد بن  
بد العزيز .. تقيم الجمعية  
الخيرية النسائية بالرياض -  
بوقها الخيري السنوى لهذا  
عام وسيداء السوق اعطاه  
اعتبارا من يوم الاحد القادم  
لماوافق ٢٧ / مارس وذلك في

ان اعطاء الامل للناس افضل  
 الف مرة من تعقيد الامور صحيح  
 ان المذلل استطاع ان يستفيد  
 من عقوبات القضاة استطاع ان  
 يتقرب من عواطف الخيرة بتطبيقه  
 موضوع الزوجة الفانية وهو هذا  
 نكاح رضامن عندما اضهرها بهذه  
 الصورة المشوهة وعندما امدها  
 لها في نهاية المسلسل فرحت  
 الزوجة كما رايت حين كانت  
 ترضع تلك الحقة وانما مع  
 من افسد العلاقة  
 من العيبات

خلاف دادم مع زوجاتهم تراهم  
 ينجحون من الراحة المقفولة في  
 الملازم وقد تضرر الملازم  
 تعرفن علىعالم بلعبد بالزنايا  
 لكن عيبان ان يتراجع الرجل  
 فتخرج من نظره للمجتمع والعينه  
 تشوبه انتن . وهذا سببه  
 عواطف المرأة واحسبها مجرد  
 محطلة راحة للرجل بل عليها ان  
 ترضع كلما اراد عليه عبد بيت  
 الزوجية الذي يربط به امام  
 الناس .

أنهى إمرأته متزوجاً عنه عاتقة  
تسهر بها ما تستطيع أن تعطي  
ووجهها كل مايريد من حنان ورعاية  
والاهتمام وشركسة لفضل أن  
تستغيب من حياء زوجها بهوء  
وتتفاهل في مصر الكائنات في  
يعيشها العمر كله بدل دائم  
الإنشائه . أو ترضى أن تشاركها فيه  
أخرى تعطيها مالم تستطيع أن  
تعطيه لزوجها ويكون لرجل الدور  
الأول في إدارة الخيرة والشكل  
أذا عد بينهما هو الذي يستطيع  
أن يديره ذلك الحياة بين وسوءه  
والاستسار في الطريق الصحيح إذا  
أعطى كل طرف من حياته جزءاً  
ببعض كثير من ماله . في بعض  
الأزواج من إقامة علاقات غيرة مع  
الفتيات في هذا البلد أو مدينت  
المغرب . ملاهي شارع المرير يصرف  
في الدار البعيصة أو جنوب شرق  
من بعد ذلك من البلاد مهما  
كانت بعيدة .

الزوج الصالح يتردد من الحق في القلوب ويشغل سر البهش في النفس ويريد من المرأة للبناء .  
والنكاح من القصة الأولى اليوم أصبحت أكثر تأثيرا في النفس والأقرب في إصلاح المفاهيم لهم عن القصة المغرورة أو المسمومة لذلك يجب علينا في هذه الأقسام أن نهدف إلى بناء الإنسان المسلم من خلال من الحق .  
نعره على طريق الخير وأن أحاط .  
في التوسل إلى الله سبحانه أفضل حتى الصالح وسيتطلب مشقة حتى للمخطئة بعد أن يكون من خطئه .  
بعد ذلك جلا وقتا ومهنتا الحقيقة جلا وقتا لشخص محمد حذرة ولكن لعلمي مما تأخر هذه المسائل إلى المجتمع لحيث أن تساعد على بناء المجتمع الإسلامي السليم .  
أن نعالج مثلها بعيدا عن الموع .  
على أن المشكلة قد حولنا من طمس هذه الحقيقة الملم النفس فهي معروفة بالتدخين تماما .  
هذه هي العجالة الباغية من تصادم بين الحديث في النكاح لقضية الخلافات الزوجية والطلاق الزوجية الثانية وضع الحلول المبرجة لجميع الأطراف .. الزوج والزوجة والبنات .  
وإني لأعجب مما نحن المسلمين نحن نحاول أن نطيق على نفسنا رخصا لبعدها أو لنا سواء التلاق رخصا لبعدها أو لنا سواء التلاق الزوجية على من سبيل العقاب الغرب في الظاهر وأن كان الغرب الآن يحاول أن ييسر أمر الطلاق المرتبط بالكنيسة ليتمكن الزوجان من إبطال من زواجهما فالحل بدل من إقتلا من عيت قصور .  
وإني أعتقد أن الزوجين مقرران روحيا وجسديا وقد يكون لكل منهما صديق وصديق .

ليس لها أي ذنب أو حتى والذنبا في ضياعه كان من الأفضل أن يلجأ إليها كيد فتاة الزوجة الثانية تحظى بغيرهم أبناء زوجها عندما تبدأ تحسن الحياة الزوجية والذنبا والذنبا من التخلل في حياتها مع زوجها وابنته، وبذلك يوجه المرفأ المفسد إلى أن زوجة أبا إذا أحسنت معاملة أبناء زوجها تصبح أما ثانية لهم بدلا من موتها وتشريد أبنائها في المسلسل دون أي مبرر لهذا القالب الذي اختاره لها المؤلف بعد أن عدل إلى طريق الخير وخاصة أنها قد أسعدت زوجها بمحاولاته تجنب الإساءة التي وقعت فيها الزوج الأول من عدم فهم مبرير الزوج من رغبة واهتمام وحنان.

حتى الزوج اعقد انه كان يظن  
طرد من الوظيفة وتسديده جميع  
ما اخذ من الشركة من امواله  
وبمساعدة صديقة واهل الخير  
ليس من حق الانسان المسلم ان  
يعذب نفسه بآلوه والتوقع على  
ذاته واغراق بالبحر فخلق  
القصص من ان شاء عذبها وان شاء  
رحمها وهو ارحم بنا من لغتنا بان  
نعذبها بالتشديد لذن عشرين عاما  
( قل يا عبادي الذين اسرفوا على  
انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان  
يغفر الذنوب جميعا انه هو  
الغفور الرحيم ) آية ٥٣ سورة  
التين

كان من الأفضل أن ترى الزوج  
وقد بدأ يعمل أي عمل جزئ صغير  
بمعاونة زوجته لتخفيف أمان من  
يكون من المتخاضين قد مر  
بالاستجابة لبوسنة الشيطان  
وهو نفسة ياب من الامل بدل  
غلفها عدة عشرين عاما .  
ولقد أحفظنا أن نرى الزوج  
المسبل ثم بعد أن أعجب الزوج  
بقلقتنا بعد أن رهاها على شاطئها  
الحجر ووجد فيها تفضلا واضحا  
بن زوجه التي انما نزلت  
وتخلصا وبينها هل كان في نظر  
المؤلف الذي تثير الزوج الكفاني  
(زوج) أن أعجب الزوج علاقة حب  
مع هذه الفتاة أو مع غيرها لوقت  
سحها فقتلوا في الراحة في لوقت  
القصير الذي يقضيها معها . لكن  
صرها أكثر - هذا يحدث للأسف  
من بعض الأزواج الذين يطمنون


الثاني نزوة وهو شيء أباحه الله لنا  
وتحسبنا ملبوق الرجل أو شوق  
المراة في الزواج التاني لا ينقص  
الأول بذلك .  
النزوة كانت في القديس الازوج  
لزوجته الخاتمة لغرض والحفظ في  
الحفلات الأخيرة كيف أن الأب بدأ  
يتمدع في حسبه أنه أبه  
باعتباره مزينا من رعايته وكذلك  
الخاتمة كانت تدمع في فحلات  
الحسنة من معاملته ولكن بعد  
هنا الطوفان أن بيننا لنا الطريق  
الحق الذي ظهر من عين الله الطيرين  
المذكورين بأن بين أشرف الحسن  
بعودة الوفاء في حبات الأمان  
والصيانة وزوجته الشابة والأم  
أولاده بأن يستاجر لها مع ابتهاجها  
مراة ملازمة ويشرى من عليهم  
وهذا بدلا من ضياع الابن الأصغر  
في تونس أول من ميراث للتشويق  
صورة الزوجة الثانية قبل أنها

ولكن دون جدوى ( وإن خُفِظَ  
شفاق بينهما فليتوبا كما من أجله  
وحكما من أجلها إن يريدا إصلاحا  
يقول الله بينهما أن الله كان عليما  
خبيراً ) ٣٥ سورة النساء .  
ومن مصلحة الدين الإسلامي أن  
اعطي لكل من الرجل والمرأة حق  
الانفصال إذا استحالَت الحياة  
المشتركة بينهما بعد استئذان كل  
سبل الإصلاح .  
وإذا كان الزوج في المسلسل قد  
اجأ إلى الزواج ليخترع من  
مشكلته مع زوجته الأولى فليقد  
طلبت الزوجة الأولى الطلاق حين  
عليت بذلك وكان من الإجدى  
المؤلف أن يعالج الموضوع من  
تعاليم ديننا الإسلامي ببل الإفراق  
بينها وتشجيعه صورة الزوج  
والثاني والتعير عنه على لسان  
الزوج في نهاية المسلسل بانه  
نذرة . كيف يصح الزواج

ومع توالى حلقات السلسل  
ة ، يقبلي بذكريات الافلام الهندي  
ة ايمانية التي تركز على استنراف  
وموع وهما النصه لنهارين او  
ثلاثة ، ثم تتقدم فيها الاحداث من كل  
جوده حتى تشرق وانته تتابع  
معه ما سيحدث من ثواب  
يقبض الاخر استبطاق القول  
تستدعي تلك المفعرجي ) القول  
ة ، يقبلي بذكريات الافلام الن  
وعصم على تلك القصة محمد  
سبل الذي اغرق السلسل بسبل  
الذموع بعد ان تاشاكبت  
عداها الدراميه فيها بطريقه غير  
عيه اطلاقا وبالشاكتي غر  
ع الحل اللع من تعاميم بدتنا  
وقع الاحداث وحداث الزواج  
التي ليستمر بها من يعرض  
من المؤلف بدلا من مشاهد  
وموع والاول

ولقد تعرض المسلسل لمشكلة  
سلافات الزوجية والطلاق  
زواج الثاني في حياة الرجل ..  
تأول المسلسل ان يعقنا من فكرة  
اللاق او الزواج الثاني بلحاث  
بلغ فيها لاحتظها العلم قبل  
خصص في معرفة فن كتابة

لا يرد أن يفهم من كتابتي هذه  
بعضى اللطائف لقلوب أن ابنا  
الشيخ المصطفى يعاهده قد اناح  
ذوق حين تسخيل الحياة  
توقته بين الزوجين ولم يشرط  
وجود الابناء لاحتله على  
أهله فقام الكمل من البرية بعد  
ذوق لو علمت من قبل المسلمين  
سوء حال أبناء المظلمين وعندما  
أصبح الشكلى والخلافتى  
الى الرئيس فى حياة الزوجين  
شكنا أن وجود الابناء فى هذا  
المرحلة لا يكون له إلا التآخير  
على أن نفسيهم قد يكون أكثر  
من الفصل والوداد واعطاهم  
بعد عدم الاتصال . فى المسلسل  
مكرر نجد أن الخلافات بين  
جيين ليست وليدة اليوم  
وهى وحولاة الإصلاح بينهما  
فانها من نتج من الزوجة  
وأصبح الزوج ومسبكها


**جَامِعَةُ الْمَلِكِ سَعُودٍ**  
 كلية التربية  
**إعلان هام**  
 يسر قسم عام النفس بكلية التربية جامعة  
 الملك سعود ..  
 أن يكون على إتصال دائم بجميع الخريجين  
 الذين تخرجوا من القسم .  
 الرجاء منهم مراسلة رئيس القسم الأستاذ  
 الدكتور / عبد الله النافع في أقرب فرصة ممكنة  
 مع كتابة العنوان كاملاً ورقم الهاتف ومكان  
 العمل لتسهيل مهمة الإتصال بهم وذلك على  
 ص. ب ٢٤٥٨ الرياض  
 والله الموفق لما فيه الخير

# دعوة عامة

يقام في فندق السلام مرديان جنة  
المعرض الأول للفنان الأيضا  
جلاسوفن شاتو لمدة أسبوعين  
من 14 مارس هذا العام  
والمدعوة عامة للجميع

**غدا الحفل السنوي لطالبات جامعة أم القرى**

● من مندوبة : ذات الخمار :

حسن عبدالرؤف



مكة المكرمة . يقدم قسم الطلاب بجامعة حلف القرى مساء يوم الجمعة القادم حفله السنوي الخاص بالتشاط والجامعي والذي تشرف عليه اللجنة الثقافية لشؤون الطلاب بالجامعة . وسيشتمل الحفل على برنامج حافل بالفقرات المنوعة وسيقام في حديق خورمكة المكرمة ويتمكن الزوار من الاضطلاع على هذا الحفل الحاصل على التذكار العدة لهذه المناسبة من قسم الطلاب بالجامعة .



## طلال بن عبد العزيز في حديث شامل للمدينة

# حصلنا على موافقة جيبوتي والصومال على انشاء جهاز الطفولة والأمنومة .. ولكن ؟

## « الملكة » أول من استجاب لعون اليمن وتقرير اليونيف حد الاحتياجات لمدة عام واحد



الأمير طلال بن عبدالعزيز

إذا كانت الأمم المتحدة على مختلف منطلقاتها تسعى وراء حرية أفضل للانسان في العالم فإن جهود الأمير طلال بن عبد العزيز كممثل للمملكة وليونسيف الفضل الأكبر في إبراز هذا المفهوم ..

صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبد العزيز المبعوث الخاص لليونسيف في اليمن ورئيس برنامج دول الخليج العربي لدعم المنظمات الإنسانية والإنمائية ، رئيس برنامج دول الخليج العربي لدعم المنظمات الإنسانية والإنمائية ، رئيس برنامج دول الخليج العربي لدعم المنظمات الإنسانية والإنمائية ، رئيس برنامج دول الخليج العربي لدعم المنظمات الإنسانية والإنمائية ..

فمن دكا عاصمة بنجلاديش الى تايلاند ، فلين ، واخيرا الصومال ، جيبوتي وغيرها من السبلات تحرك الأمير في جولات جاء مصلها بتكليف خاص من جلالة الملك وسمو ولي العهد لحضر المنسرين والموقوفين من البشر ..

ومع عيته الأخيرة من السبلات الإفريقيين استوفقتى ملحمة هذه الرحلة من أمور .. فتوجهت بها الى سموه .. فكان هذا اللقاء ..

### جهاز لرعاية الطفولة

■ سمو الأمير بهذا تصفون جولته الأخيرة الى الصومال وجيبوتي وعلى التتبع للتي تريت عليها ..

الجولة الأخيرة التي تمت بها الى كل من جيبوتي والصومال من ضمن آخر برنامج زيارته لزيارة دول العالم الثالث من أجل الأطفال والأمهات ، وقد هذه الدول في رعاية هؤلاء ويحل الأفريقية في مشاريها معتمدة .. لهم ..

وقد تحقق أثناء هذه الزيارة موافقة المسؤولين في كل من جيبوتي والصومال على انشاء جهاز متكامل ومستقل يرضي الطفولة والأمومة ويلائم الأسرة ..

وقد تمنا بتقديم المقترحات التي سبق وان تقدمنا بها لدول أخرى ووافقت عليها في السابق .. على ان تشترك منظمات الأمم المتحدة مع المسؤولين هناك في وضع البرامج التي ترضي الطفولة والأمومة بعد ان تتم عملية انشاء الجهاز وبالتالي نستطيع ان نعمل معا في تدبير الاموال اللازمة والرعاية لهذه البرامج واجب ان اوضح هنا ان المسألة ليست قاصرة على الاموال فقط بل انها تعتمد في الاساس على الإرادة الاو ومن ثم الدارة ..

فإذا وجدت الإدارة عند دولة ما تنفيذ مثل هذه المشاريع وقلت بقرارتها والامامها في تلبية ما يطلب منها فانتى استطع ان اقول انه بالاسكان تحقيق اشيء كثيرة بالنسبة للأطفال والأمهات في هذه الدول ..

### الجهاز المقترح

■ ما هي اهم ملامح الجهاز المقترح انشأه في هاتين الدولتين ؟

والصورة المقترحة للجهاز تتلخص في ان يرس الجهاز المقترح شخصية مرموقة ذات نفوذ وقد يكون من اللازم وان يشتمل هذا الجهاز بصلاحيات واسعة وان يعطى بقل ادري واجتماعي كبير ان يتولى رئيس الدولة او نائبه او رئيس الوزراء رئاسة هذا الجهاز ..

على ان يتم انشاء هذا الجهاز بقرار من الدولة طبقاً للشك والقواعد الدستورية المعمول بها .. وان يضم في عضويته الوزراء المعنيين والتي تضم وزاراتهم اي من المنظمات التي تخدم الامومة والطفولة عن ان يضم اساساً وزارة الصحة والتعليم والشؤون الاجتماعية والإعلام بالإضافة الى افراد بارزين من القطاع الخاص ..

### لجنة فنية مساعدة

وفي سبل ذلك .. تنشأ لجنة فنية مساعدة تتبع للجنة الرئيسية المشار اليه وتضم في عضويتها ممثلين للوزارات والأجهزة المشتركة في الجهاز الرئيسي على



والطفولة وفي برامج التعليم ووضع الاسس لقيام حملات اعلامية حوارية للتثقيف والارشاد الصحي وتوضيح اساليب رعاية صحة الطفل والأم والأسرة .. والعمل على توفير وحدات صحية مشتركة ومجهزة طبياً للوصول الى الأماكن النائية التي لا تتوفر فيها الرعاية الصحية بسهولة ويسر وزيادة الاستفادة بالخدمة التي تقدمها المنظمات الدولية المتخصصة مثل اليونيف والصحة العالمية واليونسكو في مجال رعاية الأم والطفل والتركيز الفوري على مشكلات المعوقين بمختلف نوعياتهم ( المعوقين جسدياً - ضعفاء العقول والمكفوفين - الصم والبكم ) ... ومستوياتهم وتأكيدهم وضع مسالة رعايتهم في اولوية متقدمة والبدء في تطوير الخدمات المقدمة لهم خاصة في المجال التأهيلي .. ووضع برامج عاجلة نحو الامية باعتبار ان الامية من الاسباب الرئيسية للعديد من المشكلات الصحية التي تعاني منها الأم والطفل .. واعداً ومشروعات الياء والغذاء والاستعانة في ذلك بمنظمة اليونيف وغيرها من المنظمات التابعة للأمم المتحدة ..

اما مجال التخطيط فهي عبارة عن رسم سياسة محددة المعالم للطفولة والأمومة في الدولة في ضوء اوضاع الانفصال ومشكلاتهم ووضع خطط لمشروعات الخمس سنوات زمنية محددة ( ٢ سنوات اول خمس سنوات والعمل على اتماعها بصورتها المتكاملة لفربرامج التنمية في الدولة ..

وعمل الدراسات والبحوث الميدانية واجراء مسح شامل واحصائيات متكاملة عن اوضاع الطفولة ومشكلاتهم واحتياجاتهم ومشكلاتهم وعن البرامج التوعوية والمطلوبة وذلك بغرض تقديم الخلفية اللازمة لوضع خطط الطفولة ومشروعات الامومة والأمومة ووضع اسس تنظيم دورات تدريبية للمعلمين في مجال الرعاية الصحية الأولية ورعاية الامومة والطفولة بشكل دائم ومستمر .. ودعم وتطوير برامج الرعاية في كليات ومراكز العلوم الصحية وتأهيل كوادرها في مجال الرعاية الصحية الأولية وجود برامج للتعليم والتدريب على رعاية الطفولة والأمومة والتشخيص في مجال طب التخصصات اللازمة في مجالات طب الأسرة للأمهات والمساكين والاستفادة من المنهج في الدول الأجنبية لنقل كوابل على مستوى عال من الكفاءة في هذا المجال ووضع برنامج تحسين مستوى صحة البيئة والقضاء على الأمراض المعدية من موان غذائية وصحية هاتين المنطقتين العاملة في الحقن الانساني والاماني ..

اذا غلب ذلك يعود في اساسه الى المسؤولين في هذه الدول وتقبلهم مثل هذه المشاريع واستغلال خدمات المنظمات .. الاستغلال الجيد لمصلحتها ومصلحة شعوبها وبالتالي فان المنظمة ستستفيد فعلياً بالمثل الجاد ..

والتأمين ..

اذا غلب ذلك يعود في اساسه الى المسؤولين في هذه الدول وتقبلهم مثل هذه المشاريع واستغلال خدمات المنظمات .. الاستغلال الجيد لمصلحتها ومصلحة شعوبها وبالتالي فان المنظمة ستستفيد فعلياً بالمثل الجاد ..

اذا غلب ذلك يعود في اساسه الى المسؤولين في هذه الدول وتقبلهم مثل هذه المشاريع واستغلال خدمات المنظمات .. الاستغلال الجيد لمصلحتها ومصلحة شعوبها وبالتالي فان المنظمة ستستفيد فعلياً بالمثل الجاد ..

اذا غلب ذلك يعود في اساسه الى المسؤولين في هذه الدول وتقبلهم مثل هذه المشاريع واستغلال خدمات المنظمات .. الاستغلال الجيد لمصلحتها ومصلحة شعوبها وبالتالي فان المنظمة ستستفيد فعلياً بالمثل الجاد ..

اذا غلب ذلك يعود في اساسه الى المسؤولين في هذه الدول وتقبلهم مثل هذه المشاريع واستغلال خدمات المنظمات .. الاستغلال الجيد لمصلحتها ومصلحة شعوبها وبالتالي فان المنظمة ستستفيد فعلياً بالمثل الجاد ..

اذا غلب ذلك يعود في اساسه الى المسؤولين في هذه الدول وتقبلهم مثل هذه المشاريع واستغلال خدمات المنظمات .. الاستغلال الجيد لمصلحتها ومصلحة شعوبها وبالتالي فان المنظمة ستستفيد فعلياً بالمثل الجاد ..

اذا غلب ذلك يعود في اساسه الى المسؤولين في هذه الدول وتقبلهم مثل هذه المشاريع واستغلال خدمات المنظمات .. الاستغلال الجيد لمصلحتها ومصلحة شعوبها وبالتالي فان المنظمة ستستفيد فعلياً بالمثل الجاد ..



تصوير / احمد آدم

سموه يتحدث مدير مكتب المدينة بالرياض

كثيرة مختلفة في المملكة .. كما يشاهدنا الجميع .. ولكن يجب اعطاء المعوقين اهمية اكثر ومجمع في مؤسسة مستقلة تحت مظلة هذا الجهاز الذي امر به جلالة الملك .. ولأن من ميزات هذا الجهاز تخطيه للرؤيتين والأمور المترتبة عليه سواء كانت المالية او الادارية معني انه بخلاف النظام الموجود في الدول الأخرى وانا مستبث بقبيل هذا الجهاز والذي سيقوم الكثير من الاجهزة في حق المعوقين في بلادنا .. وسوف تظهر معالمه قريباً ..

### العناية بالأمور قبل ابرامها

■ هل هناك خطة او مشروع لحماية طفل الخليج من الاعاقة يكون للبرنامج مجال يتحرك فيه من خلاله .. في اجتهاد البرنامج القادم بالبحرين سوف يقدم له مشروع لاقامة معهد لتدريب الكوادر بين دول الخليج حتى تستطيع ان تؤدي هذه الكوادر عانيتها بالمعوقين لانه لا يمكن ان نقيم مركزاً للمعوقين دون ان نوفر طاقته بشرية محلية في خدمتهم .. وهو مشروع مثار وسيتبادر البرنامج بالتعاون مع مكتب التربية لدول الخليج الاخرة ..

صندوق التنمية السعودي والاح اسامه فقيه وكيل وزارة المالية المساعد لشؤون التعاون الانساني الدول .. فلا وجود للشروط اطلاقاً .. باعتبار ان المملكة رايها واحداً مثل بقية الدول ولو اخذنا دولتي عمان والبحرين لوجدنا ان حصة كل منهما في البرنامج خمسمائة الف دولار وان المملكة في حصة البرنامج ٦٠ مليون دولار .. ومع ذلك لم نعرض للسبب في ذلك ان جلالة الملك وحكومة المملكة يرون بان هذا العمل انساني .. بالإضافة الى انشأ احد ابناء هذا الوطن وفي الوقت نفسه اتسرس البرنامج .. اذا ليست هناك شروط ..

### دار المعوقين .. الأمل

■ اين وصل مشروع دار .. المعوقين بالرياض وماهي الامور التي ترق وراء قيعامه ؟

■ موضوع المعوقين هو جزء من المشروع الذي امر به جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وهو مشروع متكامل ومستقل يقوم برعاية الطفولة والأمومة في المملكة والمالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخليل في تصريح له قبل ايام فانه في هذه الصلة من الناس هي التي يجب ان توفر لها العناية الكافية .. والدولة لم تقصر في مجالات ومشاريح

■ هل بالامكان الافصاح عن اسماء هذه الدول ؟ من الأفضل لنا ان لا نذكر اسماء هذه الدول .. لاننا لم نصل الى مواجهة فورية معها .. وانما فقط الى ملاحظة ونحن في تعاون مستمر .. وحسب المعلومات الواردة فان تأخير البرنامج لم يكن مقصوداً في تأجيل او تأخير تنفيذه ..

■ ولكن يظل الروتين الموجود في دولة العالم الثالث هو عوذاً الأول وغير ذلك من الأمور التي لم نلخص عنها بعد ..

### الأزمة .. والمصير

■ تريد مؤخرًا ان المملكة ستفقد من مساهمتها للدول الأخرى بسبب انخفاض سعر النفط .. هل سيكون لهذا القرار اثره على برنامج دول الخليج العربي في مشروعاته المستقلة ؟

■ على حسب معلوماتي الميدانية فان ذلك ان يترتب على البرنامج ولكن .. حتماً .. وحسب مساهمتها من معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخليل في تصريح له قبل ايام فانه في هذه الصلة من الناس هي التي يجب ان توفر لها العناية الكافية .. والدولة لم تقصر في مجالات ومشاريح

■ ولكن في مقابل ذلك كنت قد اشرت الى انه رغم انخفاض الحاصل من دول الخليج سوف تبقى على مساهمتها لليونسيف ؟

■ اننا قلت في رسائتي الاخيرة لجيبوتي ان الدول الساعمة في برنامج دول الخليج العربي سوف تبقى على مساهمتها لانها مثل مجاء في التقرير السنوي والذي طبع وزع بين دول الخليج حقت في خلال عام واحد من خلال البرنامج مالم تحققة الصناديق او البنوك الدولية ..

■ ولكن في مقابل ذلك كنت قد اشرت الى انه رغم انخفاض الحاصل من دول الخليج سوف تبقى على مساهمتها لليونسيف ؟

■ اننا قلت في رسائتي الاخيرة لجيبوتي ان الدول الساعمة في برنامج دول الخليج العربي سوف تبقى على مساهمتها لانها مثل مجاء في التقرير السنوي والذي طبع وزع بين دول الخليج حقت في خلال عام واحد من خلال البرنامج مالم تحققة الصناديق او البنوك الدولية ..

■ ولكن في مقابل ذلك كنت قد اشرت الى انه رغم انخفاض الحاصل من دول الخليج سوف تبقى على مساهمتها لليونسيف ؟

■ اننا قلت في رسائتي الاخيرة لجيبوتي ان الدول الساعمة في برنامج دول الخليج العربي سوف تبقى على مساهمتها لانها مثل مجاء في التقرير السنوي والذي طبع وزع بين دول الخليج حقت في خلال عام واحد من خلال البرنامج مالم تحققة الصناديق او البنوك الدولية ..

■ ولكن في مقابل ذلك كنت قد اشرت الى انه رغم انخفاض الحاصل من دول الخليج سوف تبقى على مساهمتها لليونسيف ؟

■ اننا قلت في رسائتي الاخيرة لجيبوتي ان الدول الساعمة في برنامج دول الخليج العربي سوف تبقى على مساهمتها لانها مثل مجاء في التقرير السنوي والذي طبع وزع بين دول الخليج حقت في خلال عام واحد من خلال البرنامج مالم تحققة الصناديق او البنوك الدولية ..

■ ولكن في مقابل ذلك كنت قد اشرت الى انه رغم انخفاض الحاصل من دول الخليج سوف تبقى على مساهمتها لليونسيف ؟

■ اننا قلت في رسائتي الاخيرة لجيبوتي ان الدول الساعمة في برنامج دول الخليج العربي سوف تبقى على مساهمتها لانها مثل مجاء في التقرير السنوي والذي طبع وزع بين دول الخليج حقت في خلال عام واحد من خلال البرنامج مالم تحققة الصناديق او البنوك الدولية ..

■ ولكن في مقابل ذلك كنت قد اشرت الى انه رغم انخفاض الحاصل من دول الخليج سوف تبقى على مساهمتها لليونسيف ؟

■ اننا قلت في رسائتي الاخيرة لجيبوتي ان الدول الساعمة في برنامج دول الخليج العربي سوف تبقى على مساهمتها لانها مثل مجاء في التقرير السنوي والذي طبع وزع بين دول الخليج حقت في خلال عام واحد من خلال البرنامج مالم تحققة الصناديق او البنوك الدولية ..

■ ولكن في مقابل ذلك كنت قد اشرت الى انه رغم انخفاض الحاصل من دول الخليج سوف تبقى على مساهمتها لليونسيف ؟

■ اننا قلت في رسائتي الاخيرة لجيبوتي ان الدول الساعمة في برنامج دول الخليج العربي سوف تبقى على مساهمتها لانها مثل مجاء في التقرير السنوي والذي طبع وزع بين دول الخليج حقت في خلال عام واحد من خلال البرنامج مالم تحققة الصناديق او البنوك الدولية ..

■ ولكن في مقابل ذلك كنت قد اشرت الى انه رغم انخفاض الحاصل من دول الخليج سوف تبقى على مساهمتها لليونسيف ؟

■ اننا قلت في رسائتي الاخيرة لجيبوتي ان الدول الساعمة في برنامج دول الخليج العربي سوف تبقى على مساهمتها لانها مثل مجاء في التقرير السنوي والذي طبع وزع بين دول الخليج حقت في خلال عام واحد من خلال البرنامج مالم تحققة الصناديق او البنوك الدولية ..

■ ولكن في مقابل ذلك كنت قد اشرت الى انه رغم انخفاض الحاصل من دول الخليج سوف تبقى على مساهمتها لليونسيف ؟

■ اننا قلت في رسائتي الاخيرة لجيبوتي ان الدول الساعمة في برنامج دول الخليج العربي سوف تبقى على مساهمتها لانها مثل مجاء في التقرير السنوي والذي طبع وزع بين دول الخليج حقت في خلال عام واحد من خلال البرنامج مالم تحققة الصناديق او البنوك الدولية ..

■ ولكن في مقابل ذلك كنت قد اشرت الى انه رغم انخفاض الحاصل من دول الخليج سوف تبقى على مساهمتها لليونسيف ؟

■ اننا قلت في رسائتي الاخيرة لجيبوتي ان الدول الساعمة في برنامج دول الخليج العربي سوف تبقى على مساهمتها لانها مثل مجاء في التقرير السنوي والذي طبع وزع بين دول الخليج حقت في خلال عام واحد من خلال البرنامج مالم تحققة الصناديق او البنوك الدولية ..



● مركز تجاري متكامل وفي قلب مدينة جدة وبقلب ميناء جدة الاسلامي .

● مكاتب ومعارض فسيحة بمساحات مختلفة وبممكنك تقسيمها كما تحب .

● خطوط الهاتف والتلكس بمجهزة سلفاً .

● تكييف مركزي - مواقف سيارات مغطاة بأدوار ثلاثه داخل نفس المركز .

● خبرتنا الطويلة تفرض عليناخذ متكم .

للمزيد من المعلومات فضلاً اتصلوا بنا على :  
**ادارة بامحزن**  
تليفون ٦٤٧٧٧٣١ - جمة - تلس ٤٠١٨٨٢ - نجد .



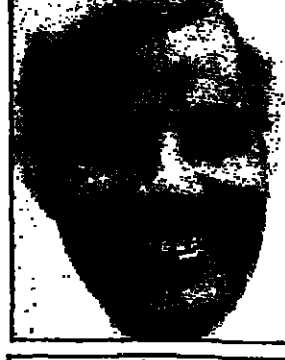
عصفوري  
وقطة  
جدتي

كلما حاولت ان اكتب اجد العصفاف تملأ كل الصور في ذاكرتي .. بيني وبين العصفاف رابطة لا يعرف طبيعتها .. نوع من الافة الخاصة .. محبة جدورها الابد في الاعماق .. علاقة فلسفية لها الف تفسير .. ماهرة رايث عصفورا الا وتصورت ان هذا الطائر الصغير الحجم اكثر اياه وشموخا .. واكثر فهما لمعنى الحرية الحقيقي من كل انواع الطيور .. ذات صباح وردى من ايام الربيع .. والربيع له طعم خاص في الريف .. خرجت مع بعض زملاء المرحلة الاعدادية للذاكرة في البساتين القريبة من مدينتنا الريفية .. كانت الطبيعة ماتزال تلتفح بازار الليل البارد .. وقطرات الندى تغفو ساكنة على اكام الورد وورقات الاشجار .. والشمس ارسلت ادلائها من الاشعة الذهبية تبحر عن طريق الشروق في احضان غيوم متناثرة على شفا الافق الشرقي .. تزعزعا واختار كل منا مكانا يجلس فيه او يقفله ماشيا وهو يقرا في هذا المنفس العشوي .. انا شخصيا جعلت من شجرة لوز كبيرة مسندا لطهري وانغمست في القراءة .. ساعتا مرت .. اشرفت الشمس وارتفعت في مساحة السماء الزرقاء .. غمرت ظلال الاشجار معظم المساحة الخضراء من حولنا .. نهني من استغراق صوت حفيف الاعشاب .. فالتفت جهة الصوت لاري عصفورا صغيرا يقفز فقاظا مجنونة باتجاهي وواضح تماما انه لم يكن قد تعلم الطيران بعد .. ريمت كتابي جانبا واسرعت اليه لاقاجا بثعبان يطارده ويكاد يصل اليه ويلتصقه .. امسكت بالعصفور واتجهت الى حجر قريب ضربت به الثعبان ضربة قاتلة .. اكثر من ساعة مرت وماتزال رعدة جسد العصفور الخائف تنتقل الى كفى الحريصة على منحه الدفء والاطمئنان .. عند عودتي الى البيت كانت قد اكملت في ذهني فكرة ان اربي هذا العصفور واجعل منه صديقا لي .. فاطممته واعتنيت به .. وعمل مدى شهور عديدة كبير وطال ريش جناحيه وطون .. وصار يملأ جوانب البيت زرققة ومسرة .. وطول هذا الوقت ما فكرت ان اصنع له قفصا اضغه فيه .. وانما تركته له حرية ان يختار عشا ويبيت عن حبيبة حتى لايتفقد افراده معنى وطعم الحرية .. وكانت امتع اللحظات كما بدا لي تلك التي يشاكس فيها قطة جدتي .. فكثيرا مايزرقق وصفق بجناحيه قرب راسها وعندما تنفعل وتقفز باتجاهه صارخة مكشوفة عن انيابها ينطلق مرتفعا في الفضاء .. وهو يقرق زرققة خاصة تبدو لي كأنها ضحكاته ساخرة .. بينما تلجأ هي الى حجر جدتي العجوز ومواظا .. الموطوء .. يعني تسجيل شكوى استنكار جديدة .. بعد اعلان نتائج الامتحانات ونجاحي كان علي ان اسافر الى العاصمة لبعض الاعمال .. لكن قلعا خاصا كان يستدعي بي صديقي العصفور .. ولذلك استعنت بآراء اسديفاني واخوتي بحثا عن حل .. وقد اجمعوا على ان اشترى له قفصا اضغه فيه ريشا اعود خروفا من رحيله .. وافقتت بالفكرة .. وبحثت له قفصا ملون جميل لكنني اخفيت عنه عند دخولي المنزل وكلماته حط على كتفي وكفى وهو يقرق زرققة التحية التي احفظ كل نغمة من نغماتها .. واستسلم لراحتي وانا اضغه عليه .. انتفض قليلا وهو يراني افتح باب القفص الملون ثم اضغه داخله .. احسست وكان للقفص انهملة فلم يترك ساكنا .. ولعل دموعا سقطت من عيني له لمحا .. كنت ما ازال احدث في وجوهي وحنه حين اندفعت قطة جدتي بهدق متراكم ووحشية متناصلة ووجهي الى العصفور الساكن ضربة من مخالبها المتشنجة مزقت جسد الصغير وتركته يتخبط في بركة صغيرة من دمه الذي سال على قاع القفص الجديد .. قبل ان اتحرك من مكاني كانت الكلمة المجرمة قد تسلفت جدارا ووقفت على حافة السطح تنوء مزهوة وكانها تريد اغنية انتصار ثم غادرت ولم تعد الى منزلنا ابدا ..

# جهاز تسجيلي



# أسعد حفا مني!!

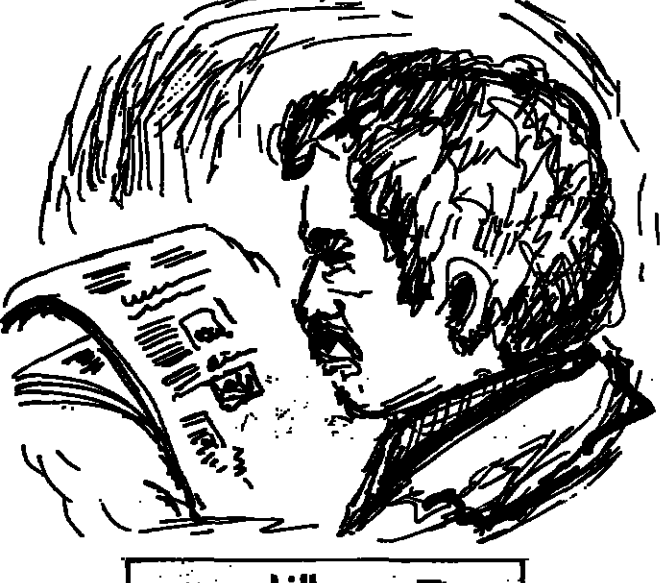


جلال أبو زيد

يظل الانسان منا .. يتشلق .. بالامل الذي هو رؤى الايمان الصادق في قلبه والثقة الطبيعية في النفس ومشكلتي الشخصية مع .. الحظ .. لاعلاقة لها بالآخرين .. حيث انني لم افكر يوما في البطلة .. بعين متسعة ان هم اكبر مني شأنا او اكثرا مالة في الضوء واتساعا .. ولهم نفس ظروف العملية او الحياتية .. ذلك لاني مؤمن بان الله سبحانه يعطي لمن يشاء بغير حساب وهو على كل شيء قدير .. بل انني اسر للآخرين وافرح لهم اذا ما استطاعوا ان يحققوا نجاحات مختلفة في مشوارهم مع الحياة .. لان هذا يعني ان الدنيا بخير .. ويعني ايضا .. ان دوري مع الحظ وان ظل قابلا في قائمة الانتظار الا انه حتما سوف ياتي في يوم ما .. تماما كما جاء ملايين المرات وطرق من خلالها ابواب الآخرين !!

قريب اشعر ان صداقة قوية ورابطة وثيقة تجمع بيني وبين هذا .. الريكورد .. فنحن لم ننقص عن بعضنا البعض طوال مشوارى مع الصحافة .. حتى انني بت اشعر انه اصبح قطعة مني يذكرني بأهل الذكريات وامتع اللقاءات الصحفية التي اجريتها مع مشاهير الفنانين وغيرهم .. وظلت الامور تسير وفق مجراها الطبيعي بيني وبين جهاز تسجيل العزيز الى ان اتاني يوما زميلنا الاستاذ ثامر الميمان واستاذتني في طلب .. المسجل .. ليسافر به الى .. مانيلا .. في مهمة صحفية له في الفلبين .. والحقيقة وافقت على الفور .. وسافر ثامر وبمه مسجل العزيز الذي غاب عنى حوالى اسبوعين ولكن اين ؟ .. هناك في الفلبين .. حتى وان كان زميلنا .. ثامر .. قد ارهقه بالعمل المتصل فعزائه انه .. سافر .. و

# وكانت ملائمتك بريئة جدا!!



محمد الفايص

يقول ان شاعرة عندما لا تجد قصبة واحد جاء في هذا الصباح يرغى ويزيد محتجا على الصحافة والكلام الكثير الذي المضحك جدا ان هذا الملك ظن ان فواجع المهنة واهوالها .. قد استنتى ملاحه الطبية البريئة قبل سنوات قليلة وهو ياتي متظلما .. وايضا يرغى ويزيد ولكن على شكل تاني .. حجب انته !! طالبا ويختصر بالقضية هي قضية واحد جاء في هذا الصباح يرغى ويزيد محتجا على الصحافة والكلام الكثير الذي المضحك جدا ان هذا الملك ظن ان فواجع المهنة واهوالها .. قد استنتى ملاحه الطبية البريئة قبل سنوات قليلة وهو ياتي متظلما .. وايضا يرغى ويزيد ولكن على شكل تاني .. حجب انته !! طالبا

النجومية التعيسة .. زميل صحفي من نوع آخر يصير على ان يلقط اخباري ولا يول من افواه الآخرين وكأني نجم من نجوم حركة القدم المشهورين عاليا .. وقد استغريت ان يصل هذا الامر الى طلبة معرفة كل صغيرة وكبيرة في حياتي الخاصة والعامة .. وكأنه يريد ان يتوسط في مكتئ الضمان الاجتماعي .. فطعا لم يستوعب هذا الهدوء الحقاوة الخالصة من هذا الزميل الذي تحبب عليه مهمته ان يكون امينا في نقل المعلومات التي لا افنها بنقيده في النهاية .. بكثرة من معرفة حقيقة انني صحفي .. هلقو .. لا ورائي ولا قدامي غير التعاسة التي جعلت من مجلة .. اقرا .. ان تاويلني اخيرا مشكورة .. بعد ان تخلت عني بعض المطبوعات الاخرى رغم تقبلي عليها بطيب استرحام كالذي تقدمت به يوما الى وكيل وزارة البترول الاستاذ غازي سلطان واكتشفت اخيرا بانه ضاع في ردهات ادارته عندما قال لي موظفوه على استحياء .. نحن لا نصين صحفيين !!

# اجنونا مع عن بفايا الرجل



د . سلمية الصوحى

للرجل الشرقي الذي وديته ان يكون جزءا منه .. فلما عجزت .. ابركت .. ان بصماتهن على حياته .. أصبحت خطوطا محفورة .. استمدتها كل مبادئه وكل افكاره فغدت هي اعتقاده ومعتقد .. حتى اشكل الامر عليه فلم يعد يعرف .. كيف يميز بينها تلك الغربية التي حاولت ان تستغل بذاتها وخلطت بين الاستقلال الذاتي بين شخصين

ودخلنا في حوار .. وامتد الحديث .. وجعائتي كلماته .. لتثير في نفسي مشاعر غريبة .. واستمر هو في الحديث .. وقال .. عيب الكتابة الشائبة عندما .. انها تركز على الرجل .. كل حديث عنه .. لم ترفض الانفصال عنه .. والخروج بكيان جديد مستقل غير تابع للرجل .. لم الاصراع على الاعتماد عليه كلية .. واستمر في حديثه .. ورغم ان صوته قد كان عاليا .. الا ان مكان يدور بذهني .. كان اعلى .. ووددت لو صرخت فيه .. وددت فعلا .. لو تسيت اين .. انا .. واين هو .. وددت لو القيت كل الالتزامات التي تفرضها اصول الادب .. وادب الحديث معه .. كان محاولة جادة .. لنحذل بما هو اكثر من مجاهدة النفس .. ونعالت صرخاتي .. اريد ان اقولها له .. لكن المقام لم يتسع .. فتركته احرفا .. تصرخ به .. تساله .. من هو .. اي نوع من الرجال هو .. وفي داخله .. كنت اسبح بنظري ابحت .. عما وراء الجالس امامي .. عن الشرقي الذي يقولون عنه انه شرقي .. بحثت في داخله .. عن بقايا مجرد بقايا ..

# اذا نشبت الحرب فابئن الحفر!!

تذكرت قصة طارق بن زياد عندما احرق السفن في بلاد الاندلس وصاح في القوم : يقال انه مرض نفسي تحول الى لوعة عقلية .. طارئة والدليل امامكم فابئن الحفر !! وانا ابني دعوة صديق يدعوني لمصاحبة في زيارة شقيقين يشكوان من مرض نفسي وعصبي ويلزمان الدار .. وفي الموعد المقرر للزيارة اشترينا مهاب وذب من يرتقال وتناح وصنوف القواكه الاخرى كالمبتع عند زيارة مريض !! ووصلنا الى دار الشقيقين في احد احياء الطائف .. وسلمنا لبا يدخل الدار .. ولقد حمدنا الله وشكرنا حين عرفنا





## رحلة الأيام

الجمهورية

جمادى الثانية

١٠ حبيزة

جلال ابو زيد

واكتشافاته  
الخطيرة !!

محمد حياي

لزميلنا الفائق الرائع جلال ابوزيد اكتشافاته المتعددة في مجال المواهب الفنية وغير الفنية .. ولا كان هذا الموضوع بعيدا عن صفحة « كل الفنون » فانتى ساجحوا ان اركز هنا على اكتشافات « ابي مازن » غير الفنية .. فقبل عام من الآن نشر ابوزيد في ملحق كل الفنون موضوعا لقاري يتحدث فيه عن الورد والفن والياسمين والريحان والشرقية والغروب في تركيبة اشبه بالكلمات المتقاطعة وربما ظن ابوزيد ان المقالة تنتمي الى المدرسة « الدادية » التي تتحلل من كل القبول والقواعد الادبية وربما المنطقية ايضا .. وما ان قرأ الكاتب مقالته حتى حضر الى الجريدة حارس الراس يتأبط رزمة كبيرة من الأوراق يبحث عن جلال ابوزيد ليقدم اليه مسرحيته التي وصفها بالاداء والروعة والتجديد وابتسم ابوزيد لاكتشافه الجديد معنيا النفس بصيد سمين يقدمه الى قرع الجمعية يملا به الفراغ الذي تشكو منه الجمعية وهو غيب النص المسرحي او غيره وتسائل في ذهنة : اين النص ؟ فاجابه الكاتب في هدوء انها تمثيلية صامتة وحاول جلال ان يخفي دهشته واستغرابه ولكن الكاتب بدا الهجوم متهمًا محررا الفني الذي شاب راسه في هذا المجال بالتخلف عن مواكبة الفن وتطوراتاته وانه لا يفهم في الفن الا « طفرقة » اغاني عمر الطيب .. واقترح على بعض الزملاء الموجودين فصل جلال ابوزيد وتعيينه بدلا منه ليملا صفحات كل الفنون بالمسرحيات الصامتة جدا ... وما كنا لنتلمح حق الفصل او التعيين في هذه الجريدة فلقد احلناه ببراعة الى رئيس التحرير ليعرض عليه اقتراحه وفي مكتب رئيس التحرير تجرعت مواهب ذلك الكاتب وهو يتحدث عن قدراته المتعددة في مجال الفن والجودو والكاراتيه والمصارعة الحرة والفقه والفلك والطب والسياسة وكل المجالات الاخرى وكأنه قد اراد ان يقتنر رئيس التحرير بفصل الجميع ليكون البديل المناسب لكل العاملين في الاقسام المختلفة .. وعندما احس الزميل عبدالعزيز شرقي بخطر الاستغناء عنه كرئيس للقسم الرياضي اضطر الى التدخل طالبا من ذلك « الموهبة » ان يبرهن على قدراته في « الجودو » ووزع الرجل نظراته بين الحضور فلم يجد فينا من هو كفء لمنازلته فاقته الى الجدار واخذ يكيل الضربات براسه وقبضته حتى خشيها على الجدار ان يخر صريحا امام ضربات « الجودو » المتلاحقة فتدخلنا لانهاء المباراة محتسبين النتيجة لصالح ذلك الرجل الموهوب الذي كان لجلال ابوزيد فضل اكتشافه وتقديره والحديث عن اكتشافات « ابوزيد » لانهاية لها كان آخرها اكتشافه لشاعر استطاع ان يمتع استاذنا الكبير ذيبان الشمري بمجموعة كبيرة من روائع شعره التي منها هذا البيت :

قلت لها يا حاميحة  
قلت لي يا قاميحة !

ولربما يتذكر استاذنا الشمري مزيدا من الابيات التي سمعها فيمتعنا بها في الاسبوع المقبل في « رحلة الأيام » ونحن في انتظار المزيد من الاكتشافات يا « ابومازن »

# انهم يشتغلونها !



أحمد الظاهري

المشتغل أصلا ..

ونوع ثالث مما يطرح على سبيل هذه السلطة سواء في القضايا العامة او الخاصة .. الطالية او المحلية تحس في هذا النمط باللام يسرى في كل اطرافك لكثرة ماتصطدم به يوميا وفي كثير من الصحف وفي ان واحد لدرجة انك تجد وفي اليوم الواحد وفي اكثر

والقدرة على تنفيذ الكثير مما تطرحه يوميا هذه الصحف .. من افكار ناضجة وآراء صائبة .. في يومياتها .. وزواياها واعمدتها الثابتة والمتحركة .. وحتى في صلاحياتها السريعة وآراء قرائها ..

ونصيب كل تلك الافكار والآراء .. والكلمات لا يتجاوز ذلك الطرح او التعليق في اطار قد لا ترتفع اليه عين المسؤول المعنى .. الا بقدر ما ترتفع عين المتفرج المشفق والمترحم ..

وثمة .. افكار وآراء ومعالجات .. تشتت يابدي كتابها بالتشوية تارة واليتر تارة وسوء العرض في احايين كثيرة .. لما في اقلها من كلال .. او عجز او عدم اهلية لذلك .. فلا تؤذي هدفها ولا تصل الى مقصدها وبالتالي لا يتحقق لها سوى ذلك الطرح

على بلاط صاحبة الجلالة .. في محيطنا المحلي بخاصة وعلى مستوى العالم العربي بعامه .. تشتت في الكثير من المساحات المؤطرة والمبوبة .. تشتت الكثير الكثير من الافكار الخطيرة والآراء التي تتناول جوانب هامة من حياتنا ..

ويتخذون الى هذا الشئ .. وسائل عديدة .. ويسلكون اليه طرقا مختلفة .. بالزاد .. والاغفال تارة وبالتركيز تارة واخرى بالسطو .. وثالثة بالاستعارة غير المأذونة .. ورابعة وخامسة ..

وشئ من الاتيكاب .. على مدى اسبوع .. لقراءة ماتحتويه صحفنا اليومية .. باعسان وتمحيص دقيقين .. يكشف ان اسوأ وأوسع صور عمليات الشئ هذه .. ماتتارسيها .. المراقق والاجهزة ذات الاختصاص

## تفجور الحيوان



عبدالعزيز شرقي

أما راجل

مخرف !!

كان هناك في المدرسة الابتدائية التي كنت اتسرد عليها طلبا للعلم في احدى قرى الجنوب التونسي الخارج لقوة من برائن الاستعمار طريقة تعليمية بيداغوجية فريدة من نوعها في ذلك العهد .. ولست ادري حتى الآن ان كانت تلك الطريقة موروثا عن النظام التعليمي الفرنسي ام لا .. ولم تتج في فرصة اللقاء بالبحر المدرسين الذين تصاقبوا على تعليمي لاطرح عليهم هذا السؤال المحير ..

ووفقا لهذه الطريقة الفذة يوزع الفصل الى ثلاثة صفوف .. الصف الاول يطلق عليه صف ( الجيد ) والثاني ( الجيد ) والثالث ( البذل ) ..

وبعد الانتهاء من كل امتحان يفتح ثلاثة شهور دراسية يوضع كل تلميذ حسب تفوقه وبرجته في طولة معينة في احد هذه الصفوف الثلاثة .. ويوجد الطفل الطالب نفسه في وضع لا يحسد عليه .. المتفوقون جيد .. والمتوسطون حمير والمتخلفون بغال ..

والطريف ان كل طالب حسب هذا المفهوم البيداغوجي حيوان غير اسمى .. واذا كان العرب يرتلون للجيد منذ القديم فاني لازلت في حيرة من امر تفضيل الحمير على البغال رغم ان البغال اشد قوة على حمل الاثقال ونقل البضائع وقطع المسافات من الحمير طبعاً ..

وكنت انكر ان الطلاب عندما كان يرتكب الخطأ او يحصل على درجات رديئة يكتب له العلم على لوحته .. هذا حمير .. او .. هذا بغل .. ويكلف احد زملائه بمسك اذنه ويجوب به بين الفصول والاقسام الاخرى .. ويمكن للواحد منا ان يتصور الان سريان هذه الدعاية والموقف الذي يجد الطالب نفسه فيه في فترات الاستراحة في ساحة المدرسة او خارجها .. وكثيرون هم الطلبة من اقربائ الذين علت بهم احدي هذه الصفات المكرهه .. وظلت تلازمهم حتى يومنا هذا .. علاوة على الذين نلوا من المدرسة وولوا ظهورهم عن طلب المدرسة والولاء للعلم فيها .. فنفسية الطفل هشة واحساسه شديدا وشخصيته مرهقة .. كذلك حبه وتعلقه بشئ وكبره له سول ..

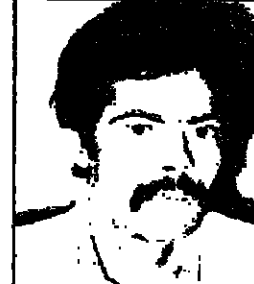
جالت بخاطري ذكريات الطفولة المضحكة المبكية هذه

القول والمقلية البليدي ( لا علاقة لها بالطبيعة الشامي ) والشريك والحلاوة والزيتون .. بريال واحد .. يبلاتش والخير كثير .. الله يرحمك ( ياستي ) عندما كنت ( تصفعينا ) قدر ( المدوس ) برأطة ( الحمر ) والصل ( وجنبا حبة حوت ( ثاشفة ) والا قدر العبد ( ابو حبة ) مع الرز الأبيض .. الله يرحمك زمان كان فيه ( طينج ) الضيوف ( يسوي ) في البيت .. قبل الكوازي والزرابين والشاورمة والتبولة وورق العنب ..

الله عليك يا زمان كنت فيه ( الشوكة ) هي التي ( تطز ) وصارت اليوم ( ناعمة ) وضرورية مع شقيقاتها اللطيفة والسكن والصحى الخاص .. الله على ( الحس ) الاصابع .. و ( نخش ) العظام وتكسر ( الراس ) يحشا عن الخ .. والبليت يبقى ليكره ويتخفى في القدر وعليه ( المهراس ) خوفا من القطة .. وماتكرها هذا الايام .. وان كانت لا ( تتونو ) وانما تاكل ( تخربش ) في النهاية !! الله عليك يا زمان : وسكت عاشق الزمان .. بعد ان قلت له .. اما راجل مخرف !!

زمان كانت ( ست هل ) تجعلك تعيش وتفرش عندما تسع ( خشفنها ) في الجيب وتظل مطمئنا لمعدتك اذا ( صرصرت ) جوعا .. فالحالات الست تستطيع ان تملأ بها معدتك .. ويسلام عليك لو زادت هذه الهلات الست الى ( قرشين ) متساكين من الحجم الكبير .. اما من يملك اربعة قروش من وزن ( الصنجة ) والتي ابدوها بالكرو فيعتبر واحدا من اشياء ( اونسيس ) اليوناني ( و زوغار الجزائري ) ..

كان ( ينج ) بالعملة المعدنية .. وكانت علاقته بالعملة الورقية لا تتجاوز علاقة واحد ( مفلس ) باعلاسات ( مسططات ) الرأسي هذه الايام : وجبة الغداء .. مكائنت ( تكلف ) كثيرا .. عندما كانت ( آلة ) اللصة بريال ونص وحزمة الملوخية بقرشين وقروش العيش ( الملباب ) والي يكفي ( عيلة ) بثلاثة قروش .. كان الريال ( يفرش ) سفرة تضم كل انواع الفيتامين ومن ضمنها فيتامين ( و او ) ..



سعد مبروك

من وسيلة بيداغوجية

الى وسيلة سياسية !!



كان يرعى الى الاجتهاد والك في تحصيل العلم وحث الطلبة على ذلك .. ولكن عجب من تطور الحيوان وانتقاله من وسيلة بيداغوجية صدقة الى وسيلة سياسية بليغة ..

من الحيوان للعدلية ادت رسالتها على قم وجه في احدى اكبر شوارع عواصم العالم في وقت كان يعج فيه بالاف البشر على اختلافهم .. وحمدت الله على ان المعلم

كانت هناك جبهة من النخس .. والمصورين الصحفيين وغيرهم من المارة ديفعني والاصدقاء فضولنا للوقوف على حقيقة الامر .. وجدنا المشاهدين بين ضاحك ساخر وبين متسائل عن مغزى هذه الحفلة ..

امام مبنى شركة خطوط الطيران الايرانية شد وثاق خنزيرين الذين كتب على الاول اسم الخميني بالخرق الفارسية واللاتينية وعلى الثاني اسم خلخاني وكسدت امامهما كومة تين وقش غرق الخنزيرين في تلذذ التلعم بهم غير ابهين بحضور المشاهدين ولا بدوى الات التصوير التي انطلقت كرمصاص رشاشات الكلاشينكوف ..

ملت على احد الزملاء اساله الخير فلجاني ان مجموعة ما اتت بالخنزيرين واوقفتهما هنا وانسحبت دون ان توضح شيئا ..

واعجب العبيد من استخدام الخنزيرين لغرض سياسي القصد منه التثديد بنظام طهران واستغلال فصيلة

## الرفاهية الصامتة

الديار دلكي

جدة ٢٠١٤٠٦٠٦ الرياض ٢٠١٤٠٦٠٦ المدينة ٨٢٢١٤٥٢  
بنيخ ٢٢٢٢٢١٤٠ الدمام ٨٢٢٢٢٢١٤٠ مكة ٥٧٤٨١٧٨  
التخزين ٨١٤٢٢٥١

كيف دلكي الأنيق ذو النظام المنفصل يمكن تركيبه على الأرض أو العائط أو سقف الحائط كل مميزات التكيف المركزي مع إمكانية التحكم بحسرة كل عرفة على حدة .. والمقتاسات مناسبة الاسعار من ١٥٥٠ إلى ٢٧٥٠٠ وح ب / س / ع





## حكمة العدد

■ كان العرب يندفعون نحو القتال، تحركهم أقوى دوافع الحرب: ألا وهو الإيمان والعقيدة. كانوا يؤمنون بإيماناً راسخاً بالدعوة الإسلامية، ويتحمسون لها، ويغارون عليها، ويعتقدون مبدأ صليبا، هو: الجهاد في سبيل الله. وقد تغلغل ذلك المبدأ في قلوبهم.

مونتغمري

# الزوار من الشرق

ملحق أسبوعي بإشراف: د. محمد يعقوب تركستاني

العدد الثاني والثلاثون ■ السنة الثامنة ■ ص. ب. (١٧٥٠) مكة

## من محتويات العدد

- نقد تحقيق كتاب المجازات النحوية (ص ٢)
- فهرست المخطوطات العربية بمكتبة تنسيقية بابل (ص ٢)
- شجاعة عمرو بن معدى كرب الزبيدي (ص ٢)
- إنها جائزة علي في المنهاج والتطبيق (ص ٢)
- إنتقام أعمى (ص ٢)

## تاريخ الإسلام للذهبي

■ سيصدر قريباً عن إحدى دور النشر في لبنان، ولأول مرة - أحد أهم الآثار الفكرية الإسلامية - عبر التاريخ، وهو كتاب: تاريخ الإسلام - للإمام شمس الدين الذهبي.

## مؤثر الأدباء العرب

■ قرر المكتب الدائم للاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب في الاجتماع الذي عقد مؤخرًا، في الجزائر، أن يعقد الاجتماع القادم، في بيروت، في شهر نوفمبر القادم.

## لفتة الكبة

■ من الكتب التي تعالج قضايا تربوية: نشأة - صدر - مؤخرًا - في بيروت، عن المكتب الإسلامي للنشر والتوزيع - كتاب: لفتة الكبة في نصيحة الولد لابن الجوزي بتحقيق الأستاذ مروان قباني.

## علام الفكر والأدب في الأردن

■ انتهى الأستاذ المساعد أبو صوفة - مؤخرًا - تأليف كتاب جديد: يحمل عنوان: الفكر والأدب في الأردن.

## المعاصرون

■ عن مجمع اللغة العربية بدمشق صدر - مؤخرًا - كتاب: المعاصرون - مؤلفه: علامة الشام محمد كردش.

# المؤتمر الخامس للتمهيد في الأردن

## فهرس مخطوطات جامعة الرياض

« الحديث وعلمه »

■ عن إدارة النشر بجامعة الرياض، صدر، مؤخرًا، فهرس مخطوطات جامعة الرياض، وهو خاص بالحديث وعلمه.

## شوقي شاعر العصر الحديث



أحمد شوقي

■ عن دار المعارف بدمشق، صدر، حديثاً، كتاب جديد، موضوعه: شوقي شاعر العصر الحديث، وهو من تأليف الأستاذ الدكتور شوقي ضيف.

## المؤثرات الثقافية الشرقية على الحضارة

■ عن المطبعة الاقتصادية، في عمان، صدر، مؤخرًا، كتاب جديد، للباحث الأردني الأستاذ ميخائيل جعبل، عنوانه: المؤثرات الثقافية الشرقية على الحضارة الغربية - من خلال الحروب الصليبية.

## العرب من الأس إلى الفد

■ صدر، حديثاً، عن دار الكتاب اللبناني في بيروت - كتاب جديد للمستشرق الفرنسي المعروف، جاك بيرك، عنوانه: العرب من الأس إلى الفد.

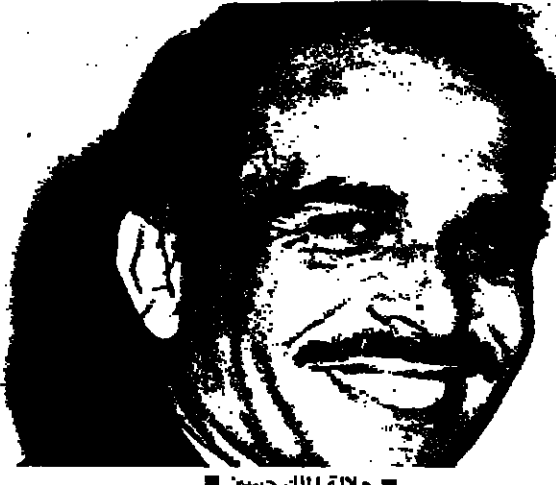
## المخطوطات العربية في موسكو

■ عن معهد الاستشراق التابع لأكاديمية العلوم السوفيتية، صدر، قريباً، كتاب جديد، تحت عنوان: فهرست المخطوطات العربية.

■ وقد قام بجمع ونحصر وشرح الأسفار التاريخية التي يضمها الكتاب، وتحدث عن أزهار الحضارة العربية في القرون الوسطى مجموعة من علماء المعهد المذكور، تحت إشراف المستشرق السوفيتي، أناس خالود.

■ يتضمن الفهرست وصفاً علمياً دقيقاً، لمجموعة من المخطوطات العربية و الاتحاد السوفيتي، التي تعد بأربعين ألف مخطوطة. وهذه المخطوطات محفوظة في المراكز العلمية المتخصصة والمكتبات والجامعات السوفيتية.

■ وتعد مدينة، ضنقد مركزاً رئيسياً لحفظ ودراسة المخطوطات العربية الإسلامية في الاتحاد السوفيتي.



جلالة الملك حسين

## الجزيرة العربية من العصر الحجري إلى صدر الإسلام

■ من المتوقع أن تفتتح - قريباً - في متحف الآثار والتراث الشعبي في الرياض - قاعة للتراث، تضم أنماطاً شتى من أساليب الحياة في الجزيرة العربية، من العصر الحجري إلى صدر الإسلام كالآثار الشعبية، والحل، والعملات المعدنية، والورقية، والأسلحة القديمة المزخرفة.

■ سيقام المتحف الثنائي عشرة قاعة للعرض، تبدأ من العصر الحجري، حتى أوائل العصر الإسلامي، بالإضافة إلى قاعات خاصة بالتراث الشعبي.

## آثار بابل تعرض للخطر!

■ أصدرت - مؤخرًا - هيئة الآثار العراقية تحذيراً: بعنوان: آثار بابل تتعرض للخطر، ويتضمن نداء لإنقاذ بقايا آثار بابل القديمة، في وسط العراق، وهي الآثار التي تتعرض لخطر التلوث والتحول إلى مستنقعات مالحة، على ضفاف نهر الفرات.

## في صالون العقاد

■ صدر، مؤخرًا، عن دار الشروق في بيروت، كتاب جديد بعنوان: في صالون العقاد، تأليف الأستاذ أنيس منصور.

■ الكتاب ينشر عدة صور للعقاد مع عدد من أعلام الأدب، والفكر والسياسة، وعدد من رسائله الأدبية.

## كنشاف مخطوطات جديدة في وهران

■ وتغطي تفاصيل عن أسلوب الحياة، والتقاليد، وفريدة من نوعها: إذ يعود تاريخ كتابتها إلى ١٨٢٢ م.

## الذكرى الخمسين لوفاة الشابي

■ بدأت الأوساط الثقافية في تونس - مؤخرًا - الاستعداد للاحتفال بالذكرى الخمسين لوفاة الشاعر التونسي المعروف أبي القاسم الشابي.

■ كما أصدرت دار النشر ذاتها مؤلفين تزيين للشابي، أولها بعنوان: الخيال الشعري عند العرب، والآخر مجموعة مذكرات كتبها الشابي، عن الحركة الثقافية في تونس، خلال الثلاثينات.

- الاجتماع
- والإنثروبولوجيا
- مشروع معجم الألعاب الرياضية
- مشروع معجم اللسانيات في التعليم العالي
- مشروع معجم الكمياء
- مشروع معجم الفيزياء النووية
- مشروع معجم الفيزياء العامة
- مشروع معجم النبات
- مشروع معجم الفنون
- مشروع معجم العلوم الزراعية

جلالة الملك حسين

## مشكل إعراب القرآن لمكي

■ ( دراسة نحوية لكتاب مشكل إعراب القرآن لمكي بن أبي طالب القيسي الأندلسي ) هذا هو موضوع الرسالة الجامعية العالية، التي تقدم بها الأستاذ يحيى بشير المعري إلى قسم الدراسات العليا في كلية اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، ونوقشت - مؤخرًا - ونال بها درجة ( الماجستير ) في النحو العربي.

## أحمد أمين حياته وأدبه

■ ( دراسة نحوية لكتاب مشكل إعراب القرآن لمكي بن أبي طالب القيسي الأندلسي ) هذا هو موضوع الرسالة الجامعية العالية، التي تقدم بها الأستاذ يحيى بشير المعري إلى قسم الدراسات العليا في كلية اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، ونوقشت - مؤخرًا - ونال بها درجة ( الماجستير ) في النحو العربي.

## شرح بانيات سعد

■ في مائة وسبعين صفحة - من القطع المتوسط - صدر، حديثاً، عن مكتبة الفلاح في الكويت - كتاب: شرح قصيدة بانيات سعد، وهو من تأليف الأستاذ عبد اللطيف يوسف البغدادي، وقد قام بتحقيقه، وإتدقيق عليه، وتقديم له الأستاذ هلال التواتر المعروف.

## من نشاطات الجامعات

■ يقوم عدد من أساتذة جامعة، البرموك بالأردن، هذه الأيام، بتحقيق عدد من المخطوطات: تمهيدا لنشرها، بتعصيد من الجامعة - ضمن نشاطاتها في مجال خدمة التراث من هذه المخطوطات:

## في إحياء التراث

■ تقوم عدد من أساتذة جامعة، البرموك بالأردن، هذه الأيام، بتحقيق عدد من المخطوطات: تمهيدا لنشرها، بتعصيد من الجامعة - ضمن نشاطاتها في مجال خدمة التراث من هذه المخطوطات:

## أفات اللسان

■ عن مكتبة المنار في الأردن - صدر، مؤخرًا، كتاب: أفات اللسان، للإستاذ إبراهيم المشوخي.

■ يقع الكتاب في مائة وأربع وستين صفحة من القطع الكبير.

■ يوسف - مكتب المدينة

جلالة الملك حسين

## مشكل إعراب القرآن لمكي

■ ( دراسة نحوية لكتاب مشكل إعراب القرآن لمكي بن أبي طالب القيسي الأندلسي ) هذا هو موضوع الرسالة الجامعية العالية، التي تقدم بها الأستاذ يحيى بشير المعري إلى قسم الدراسات العليا في كلية اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، ونوقشت - مؤخرًا - ونال بها درجة ( الماجستير ) في النحو العربي.

## أحمد أمين حياته وأدبه

■ ( دراسة نحوية لكتاب مشكل إعراب القرآن لمكي بن أبي طالب القيسي الأندلسي ) هذا هو موضوع الرسالة الجامعية العالية، التي تقدم بها الأستاذ يحيى بشير المعري إلى قسم الدراسات العليا في كلية اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، ونوقشت - مؤخرًا - ونال بها درجة ( الماجستير ) في النحو العربي.

## شرح بانيات سعد

■ في مائة وسبعين صفحة - من القطع المتوسط - صدر، حديثاً، عن مكتبة الفلاح في الكويت - كتاب: شرح قصيدة بانيات سعد، وهو من تأليف الأستاذ عبد اللطيف يوسف البغدادي، وقد قام بتحقيقه، وإتدقيق عليه، وتقديم له الأستاذ هلال التواتر المعروف.

## من نشاطات الجامعات

■ يقوم عدد من أساتذة جامعة، البرموك بالأردن، هذه الأيام، بتحقيق عدد من المخطوطات: تمهيدا لنشرها، بتعصيد من الجامعة - ضمن نشاطاتها في مجال خدمة التراث من هذه المخطوطات:

## في إحياء التراث

■ تقوم عدد من أساتذة جامعة، البرموك بالأردن، هذه الأيام، بتحقيق عدد من المخطوطات: تمهيدا لنشرها، بتعصيد من الجامعة - ضمن نشاطاتها في مجال خدمة التراث من هذه المخطوطات:

## أفات اللسان

■ عن مكتبة المنار في الأردن - صدر، مؤخرًا، كتاب: أفات اللسان، للإستاذ إبراهيم المشوخي.

■ يقع الكتاب في مائة وأربع وستين صفحة من القطع الكبير.

مكتبة التراث :

# نقد تحقيق كتاب « المعجازات النبوية »



١٠١ ٦ كلكتن على جناح ذلك الطائر ينتهز نهوضه ..  
١٠٩ ٨ ان يحث على الإنسان ربية أو تنثي عليه سوء ..  
١٠٩ ١٢ ورب كل شيطاني منسرح .. والصواب : شيطاني .. وهو  
١٠٩ ١٣ حورينا مثل قضيب المجترح .. صوابه : حورينا .. تصغير حار  
١٠٩ ١٤ متى نضت من كعبها عرقا يرح .. والصواب : متى يصيب  
١١٢ ١٨ وشبه - عليه الصلاة والسلام - تلك الحال بجرعة لأن الإنسان  
كانه يكتف بها .. والصواب : عليه .. قد ضل بها مرة ..  
والصواب : ذاق - بلذال ..  
١١٥ ٤ عثمان بن حنيف الأنصاري .. وصوابه : حنيف - يضم أوله

١٠١ ١٥ إذا ملك القلي العسلية فاحذروا  
بوامر كفى ملك حين تعصب  
١٤٨ ٤ هامش : هو حاتم الطائي المشهور بالجلود .. جاء هذا تعليقا على قول  
الشريف الرضي : .. وتلخ الخبير المذكور من الشعر قول  
الطائي الأكبر في صفة الفرس : هب في جنسه وتل المدي  
بنفسه فهو وحده جنس وصوابه : أبو تمام .. والبيت من  
قصيدة له يدح بها الحسن بن وهب .. مطلعها :  
هل أثر من يديهم دس  
حيث تلاقي الأجزاء والوعس  
١٥٤ ٩ ويقلقه من كعبه وغلفه .. والصواب : وغلفه - يقلقه  
١٥٨ ٤ نمن نمن نسا صوابه : نمن نمن .. نمن نمن .. غير متشد  
١٦٤ ٧ للرجل الذي يفتن ابنه عليه ماله الصواب : تفتن - فعل  
مغنى - بمعنى قتله به ..  
١٦٩ ١٨ ملخود من الدخان لغير لجزائه وإبداء لوائه ..  
١٧١ ١٨٠ صوابه : وإبداء بلباء الموحدة  
قد قبل أن زيدا عني .. صوابه : قد قبل - يقلقه  
١٧٦ ٨ همت بلباء بالسلاجين وأوفضت .. والصواب : بالسلاجين  
١٨٠ ٧ أنهم أقاموا الجبل مقام الرتبة الناظر : الصحيح :  
الرتي - بالفتح  
١٨٠ ٩ إلى ماري هضب القليب المضيق .. والصواب : القليب -  
بفتح أوله  
١٨٤ ١٥ من اسم صوبيه .. صوابه : صوبيه - بفتح تشديد  
تصغير دابة  
١٨٥ ١٢ ويؤوي يغفرون .. والصواب : يغفرون - بقرآن المعجمة -  
بدلالة ما بعده  
٢٥٩ ١٦ من لم يولج - صوابه : مولج - من الولوج بمعنى الهلاك  
الذي يفيض من قرائنه .. والصواب : من غزائه  
٢٦٩ ٣ وكان قوي الكلام من العبد والامة والفارس من الظفر  
٢٧٥ ١٣ والاسماء الملوقة .. صوابه : الاشياء  
٢٨٩ ١٢ وسمنه إذا جعل فيه سمن .. والصواب : وسمنه - بالفتح  
وزيته إذا جعل فيه زيتا .. وصوابه : وزيته - بالفتح  
٢٩٠ ٣ وتشوق إلى طوبه .. وصوابه : وتشوق - بلفظ  
عربين إبراهيم الكنتلي صاحب ابن مجاهد .. والصواب :  
الكنتلي - بفتح أوله  
٢٩٠ ٣ يقال طلع فلان الثنية إذا أو في عليها وقوع ذرونها ..  
٢٩٠ ٣ وصوابه : وفرع - بلفظ .. يعني صعد  
٢٩٠ ٣ شريح الحضري .. والصواب : الحضري نسبة إلى حضرموت  
٢٩٠ ٣ ابيض اللون ليد طعمه طيب الريق إذا خرد والصواب  
بضم ابيض .. و - لذيذ - و - طيب .. لأن قبله :

كنت قد قرأت . قبل مدة غير قليلة . المعجازات النبوية .  
لشريف الرضي . تحقيق محمود مصطفى . المطبوع في  
القاهرة عام ١٣٥٦ هـ - ١٩٣٧ م . وقرأت نقد أساتذنا المرحوم  
الدكتور مصطفى جواد له . المنشور في المجلد الخامس من مجلة  
المجمع العلمي العراقي . الصادر ببغداد عام ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨ م .  
وكانت مأخذ الدكتور جواد على الأستاذ المحقق أكثر من ستين  
مأخذاً .  
واعدت . قبل أيام قليلة . قراءة الكتاب مرة ثانية وكان ينشر  
الأستاذ طه عبدالرؤف سعد . الذي قدم له وضبط عباراته  
وشرحها . كما هو مكتوب على غلاف الكتاب .  
واستوقفتني طويلا ما وقع فيه الأستاذ سعد من مفارقة . وذلك  
بإتارته في مقدمته للكتاب إلى الطبعين السابقين على نشرته  
وهما  
١ - نشرة السيد محمد الصدر . بغداد : م الآداب ١٣٢٨ هـ .  
٢ - نشرة الشيخ محمود مصطفى . القاهرة : م مصطفى البابي  
١٣٥٦ هـ . وغضبه الغزع مما وقع في طبعه بغداد من أخطاء  
وإهماله . أو عدم التفاته إلى ما وقع في طبعه الشيخ مصطفى  
أخطاء مماثلة . إن كان عليه من باب الإخلاص في التحقيق  
والضبط . والاهتمام بالكتاب . ما له من أهمية أدبية وعلمية . أن  
يرجع إلى ملاحظات الدكتور مصطفى جواد . ويلتزمها في التصحيح  
والضبط . ولعله لم يعلم بها . ولكنه وهو الذي يقول في ختام  
مقدمته للكتاب مانصه : . وبعد : فهذه طبعه جديدة لهذا الكتاب  
القيم تمتاز عما سبقها من طبعات بالشرح الوافي . ودقة الضبط  
والمراجعة : حتى إنني أستطيع أن أقول للقارئ الكريم : إن هذا  
الكتاب . الذي بين يديه قد قرب جدا من الصورة : التي وضعها  
عليه مؤلفه الشريف الرضي - رضي الله عنه - كان عليه إلا يقع في  
الأخطاء . التي وقع فيها سلفه الشيخ مصطفى : فإنه لم ينتبه إلا  
إلى أربعة أخطاء فقط فصحيحها . وهذا يعني أنه وقع في ما يقرب من  
ستين خطأ مما أخذ الدكتور مصطفى جواد عليه . مضافا إلى  
أكثر من خمسين مفارقة أخرى . وقفت عليها عند قراءتي له .  
■ ■ ■ ومشاركة مني في خدمة الكتاب . وتحقيقه . انقل - أولا -  
ملاحظات الدكتور مصطفى جواد . التي فلتت الأستاذ سعدا : فلم  
يجتنب لها . ومن غير ثقل تعليقات الدكتور جواد إلا إمكان الرجوع  
إليها ممن يرغب في ذلك في الدورية المنشور إليها : وهي :

١ ٢٢ وعدينين لم أسبق إلى قرع بلهما .. وصوابه : وعدينين .  
٢ ٢٢ والهجوم المخذلة .. والصواب : المخذلة - بالفتح  
٢٤ ٤ وقد خرج قريش .. والصواب : وقد خرجت قريش  
٢٥ ١ كتفيه فلذة كبدان لم يها .. وصوابه : كبدان  
٢٩ ١١ وكان قوي الكلام من العبد والامة والفارس من الظفر  
الاسماء الملوقة .. صوابه : الاشياء  
٣٠ ١ وسمنه إذا جعل فيه سمن .. والصواب : وسمنه - بالفتح  
٣٠ ٢ وزيته إذا جعل فيه زيتا .. وصوابه : وزيته - بالفتح  
٣٣ ١ وتشوق إلى طوبه .. وصوابه : وتشوق - بلفظ  
٣٣ ١٨٠ عربين إبراهيم الكنتلي صاحب ابن مجاهد .. والصواب :  
الكنتلي - بفتح أوله  
٣٦ ١ يقال طلع فلان الثنية إذا أو في عليها وقوع ذرونها ..  
٤١ ١٨ شريح الحضري .. والصواب : الحضري نسبة إلى حضرموت  
٤٣ ٣ ابيض اللون ليد طعمه طيب الريق إذا خرد والصواب  
بضم ابيض .. و - لذيذ - و - طيب .. لأن قبله :

٥٨ ٢ صبيت عليهم حاجبي فتركتهم  
كأضرام عاد حين جلتها الرمد  
والصواب : كأضرام - بكسر الهمزة -  
الجماعة من الناس مجتمعة .  
٥٩ ١٣ بن عيسى الرضي .. والصواب : الرضي - بفتح الراء  
٦٠ ٦ ولما يستعمل في اللغة المطولة والبيت المطاطة ..  
والصواب : البيت - بكسر أوله : لأنه مصدر هيئة .  
٦٠ ٧ قل : مسمحت كلمة عربية من العرب إلا وقد سمعتها  
من رسول الله صلى الله عليه وسلم والصواب : غريبة -  
بفتح أوله  
٦٠ ١٧ فنهى - عليه الصلاة والسلام - عن تكاح المرأة . إذا  
كانت مفقوعة في نفسها . أو مطعونا عليها في نسبها .  
والصواب : مفقوعة - بالصواب المعجمة - بمعنى مستقصرة  
وكذلك عيل الرجل وولد إليهم تنصرف مكسبه . وعليهم  
تنفق خزائنه .. وصوابه : حرائبه جمع حريبة . وحريبة  
الرجل ماله الذي يعيش به  
٦٣ ٦ شبههم بالعل التي تقي القدم نكت الطراب .. والصواب :  
نكت بلباء الموحدة . ففي الصحاح : نكتة الحجرة نكتا  
أي لثمتها وخدشتها  
٦٣ ٧ وخرز الشبك .. والصواب : السيل وهو نبات  
له شوك طويل  
٦٤ ١٢ فكنه شبه توبيع الأمر بنفعه وإبدائه بالخبر ..  
وصوابه : وإبدائه . بمعنى إعلامه به .  
٧٠ ٩ فيكون قولنا . الصحيح قوله .  
٧١ ١ الخوارزمي .. والصواب : الخوارزمي - بفتح الخاء  
٧١ ١٠ إن لك بيتا وإنك لأقونيتها . وصوابه : إن لك  
بيتا في الجنة .

٧٥ ٨ فتلى لم تلده بنت عم قريبة  
فقتضوى وقد يعضوى رويد الغراب  
والصواب : فيعضوى بلباء الموحدة من تحت في نوله  
والألف المقصورة في آخره .  
٧٨ ٧ يفيضها . وتصويبه . يفيضها - بفتح أوله .  
٧٩ ١٣ فلما أصاب دما بلج .. والصواب : بلج - بالفتح  
٨١ ٢ لأنه لا يتقبل إلا بلاء الله فيقيد قاحله ..  
والصواب : فيقيد  
٨٥ ٤ خضراء جد عليها واك خضل .. والصواب : مطل  
٨٨ ١٤ طريق النعم الواضح . الذي علمته بالخفا . واعتدته  
ويعينه .  
٩١ ٦ فهو محتاج إلى جامع يجمعه وشاعث يشعله .. وصوابه :  
وشاعث يشعله . بمعنى جامع يجمعه .  
٩٦ ٤ العلبة التي يحضرها فمكة الحل والترحال .. والصواب :  
يحسرها . بمعنى يعيها من الإغواء  
٩٨ ١ إلا الإعراف فالإعراف والإبر فالإبر .. والصواب : الإبر فالإبر  
بالزأ المعجمة . من قولهم : من غزير

## فهرست المخطوطات العربية بمكتبة تشس تربيتي بايرلندا

وصفه باللغة الإنجليزية  
أرسوة ليون طبعه سنة ١٩٦٦

من أعداده وترجمته  
حسن عبد الله باسيلة

التوثيق : البغدادي : هديته : ٤٠٩/٦ .  
■ ■ ■ عنوان المخطوطة : بيان السبب لاختلاف القراءات وكثرة  
الطرق والروايات  
رقمها بمكتبة تشس تربيتي بايرلندا : ٣٦٥٣ - ٣  
اسم المؤلف : أبو العباس . أحمد بن عمران بن أبي العباس .  
المهدي . المغربي . المورقي .  
وفاته : ٤٤٠ هـ .  
حياته ونشأته : ولد بأصفيهان . وبرع في فنون الفطريات . ثم  
قدم دمشق . فدرس بالرواحية . ثم رحل إلى القاهرة . توفي بالقاهرة  
سمع كلامه ابن تيمية فيقال في تعظيمه . وقال مرة : استكوا حتى  
تسمع كلام هذا الفاضل الذي مآخذ البلاد أفضل منه . مفسر .  
صوفي . متكلم . أصولي . منطقي . عرفي . نحوي  
مصادر ترجمته : ابن العاصد : الشذرات : ١٦٥/٦ .  
الشوكاني : البدر الطالع : ٢٩٨/٢ . السبكي : طبقات : ٢٤٧/٦ .  
البغدادي : هديته : ٤٠٩/٦ . سركيس : ٤٥٤ . الأعلام :  
١٧٦/٧ . كحالة : ١٧٢/١٢

■ ■ ■ عنوان المخطوطة : بسط السامع المسافر في أخبار مجنون  
بن عاصم .  
رقمها بمكتبة تشس تربيتي بايرلندا : ١٠ - ٣٨٤٧ - ٣  
اسم المؤلف : ابن طولون  
مصادر ترجمته : انظر المخطوط رقم ٢٥ من هذا الفهرس  
التوثيق : لم يورد البغدادي في هدية العارفين : ١٦ - ٢٤  
هذا المخطوط له .  
■ ■ ■ عنوان المخطوطة : بحث الدواعي والهمم على طلب العلم  
والحكم  
رقمها بمكتبة تشس تربيتي بايرلندا : ٤٤٢٣ - ٥  
اسم المؤلف : غير معروف  
■ ■ ■ عنوان المخطوطة : بيان فضل علم السلف على علم الخلف  
رقمها بمكتبة تشس تربيتي بايرلندا : ١٠ - ٣٢٩٢ - ١١  
اسم المؤلف : ابن رجب  
مصادر ترجمته : انظر المخطوط رقم ٣٩ من هذا الفهرس  
أماكن وجود المخطوطة : د . رمضان شش . نوادر  
المخطوطات ج ١ / ٩٤  
■ ■ ■ عنوان المخطوطة : بيان الفتاوى في شرح الحاوي  
رقمها بمكتبة تشس تربيتي بايرلندا : ٥١١٠ - ٧  
اسم المؤلف : عثمان بن أحمد الكوه . الكيلوني  
الملاحظات : وجدت ترجمة قريبة من اسم المؤلف في إيضاح  
المكتن ج ٢ / ٢٠٦ . كاسيل : عثمان بن علي الكوه . كيلوني . من  
رجال القرن التاسع . له كتاب بيان الفتاوى في شرح الحاوي .  
■ ■ ■ عنوان المخطوطة : بيان الحدود  
رقمها بمكتبة تشس تربيتي بايرلندا : ٤٩٩٥ - ٦  
اسم المؤلف : غير معروف  
■ ■ ■ عنوان المخطوطة : بيان كشف الانفاظ  
رقمها بمكتبة تشس تربيتي بايرلندا : ٥٠٣٢ - ٧  
اسم المؤلف : شهاب الدين . أحمد العبادي . بالذال المعجمة .  
مصادر ترجمته : في أثناء البحث وجدت الترجمة التالية :  
.. شهاب الدين . أحمد بن قاسم العبادي . بالذال المعجمة .  
القاهري . الشافعي . عالم . فقيه . توفي بالديلة له عدة تصانيف .  
كشالة : ٤٨٧/٢ . وهدية البغدادي : ١٤٩/٥ . ولم يذكر اسم  
المخطوطة  
■ ■ ■ عنوان المخطوطة : بيان المختصر  
رقمها بمكتبة تشس تربيتي بايرلندا : ٣١٣٧ - ١  
اسم المؤلف : شمس الدين : أبو النناء . محمود بن عبد الرحمن  
ابن أحمد بن محمد بن أبي بكر بن علي الأصمباني . الشافعي .  
ولادته : ٦٧٤ هـ .  
وفاته : ٧٤٩ هـ .  
حياته ونشأته : ولد بأصفيهان . وبرع في فنون الفطريات . ثم  
قدم دمشق . فدرس بالرواحية . ثم رحل إلى القاهرة . توفي بالقاهرة  
سمع كلامه ابن تيمية فيقال في تعظيمه . وقال مرة : استكوا حتى  
تسمع كلام هذا الفاضل الذي مآخذ البلاد أفضل منه . مفسر .  
صوفي . متكلم . أصولي . منطقي . عرفي . نحوي  
مصادر ترجمته : ابن العاصد : الشذرات : ١٦٥/٦ .  
الشوكاني : البدر الطالع : ٢٩٨/٢ . السبكي : طبقات : ٢٤٧/٦ .  
البغدادي : هديته : ٤٠٩/٦ . سركيس : ٤٥٤ . الأعلام :  
١٧٦/٧ . كحالة : ١٧٢/١٢

٥١ ٩ واستجدون آخرين للشيطان في رؤوسهم فلفحوا  
بفسوف .. والصواب : فلفحوا - بفتح  
المراية الآلة .. وإن لم يجر لها ذكر قوله تعالى  
.. حتى توارت بالحجب .. . وصوابه : كقولته تعالى  
.. يول .. والصواب : يول  
٨٤ ٨ إن البيان قد يفتح بفتح .. والصواب : يفتح - بالفتح  
وهذه استخارة واقعة موقعها ومفرسة غرضها .. والصواب :  
ومفرسة غرضها أو ومفرسة غرضها  
١٠١ ٤ ويمحس الامتحان مخبرهم فيبين حينئذ كرم التحلل وطيب  
الغرائز . وتكف منهم الطرائق ولينم الخلائق ..  
والصواب : مبهم الطرائق - بلباء الموحدة  
١٠٣ ١٠ قرأنا على شيوخنا القراء لاني عمر . وابن كثير . وعاصم  
الصواب : لاني عمرو . وهو ابن العلاء . قارئ البصرة  
هو القول بسند . والصواب : والصواب : البصرة .  
١٠٣ ١٥ لتستقيم الفاصلة :  
الجوازني .. والصواب : الجوازني - بفتح أوله : لأنه  
يكتب بالواو . ويصغر بفتحها . وتقدم نظيره  
١٠٨ ١٠ قوله : حورينا . تصغير حور .. صوابه : حورينا -  
بفتح أوله : يبدل ما بعده من قول الرضي :  
.. تصغير حور ..  
١١٣ ١٢ من البياض على كل هذه البياض يكون على شرف من الوقوع  
إلى الجدار .. وصوابه : في الجدار  
١١٤ ١١ فإن يهلك .. والصواب : فإن يهلكوا بالفاء بعد الواو  
.. من كسب مالا من نهالوش انقعه في مهب .. والصواب :  
.. نهب .. بفتح أوله : يبدل ما بعده من الشرح  
١١٦ ١ وبهر أياته . ولوجب أن تتظاهر الأخبار بقله . كما  
تظاهرت بقله من علامه ودلالته .. وصوابه : ان  
تتفاضل .. كما تضافرت .. ودلالته  
١٢٦ ٩ لا يفتقد من حال توبه من الرؤيا الفاسدة .. الصواب : في حال  
١٣٢ ٤ يقولون : إنه لأوسع الحضرة . وسام الخطوط يربون هذا  
العلمي .. والصواب : لأوسع الخطوط . قل في أساس  
البلاغة : .. وفارس وسام وسامع وأوسع الخطوط  
١٤٢ ٤ إن شرح التيسير والشمس الأسم  
منه ملام يعارض كان جحوتنا  
١٤٩ ٣ الصواب : الشعر - بتحريك العين - للوزن  
وهذا الرواية .. والصواب : وهذه  
١٧١ ٧ ولكل حرف حد ولكل حد مطلع .. والصواب : مطلع  
بدلالة ما بعده في شرح  
١٧٢ ١١ المراد أن لكل حرف حد .. وصوابه : حدا  
١٧٣ ١١ إن لكل حرف حدا يجب على القائل أن يقق عنده . ويعترف  
مفراه ومغيبه وصوابه : مفراه ومعناه  
١٨٢ ٥ فهما كالنخلتين من الصنوان يجتمع أصله . ويفرق راسلهما  
فيكونان الثن في الرؤية . وصوابه : الثن  
١٨٣ ٤ وقد روى أن النبي - عليه الصلاة والسلام - كان يسجد على  
رأسه الصبر الصغير يعمل من سف النخل . وصوابه  
الخبرة - بلفظ المعجمة - قل في : للصباح المضى . ماذ  
خمر .. والخبرة وزان غرة حصر صغيرة قدر ميسجد عليه  
ومن الناس من ينسب هذا الكلام إلى أصغر المؤمنين على  
عليه السلام وقد ذكر . محمد بن يزيد اللبدي في : الكتاب  
المقتضب : في باب اللغز بالحروف . وفي الأظهر الأشهر أنه  
للنبي - عليه الصلاة والسلام - وقصصه : وقد ذكر ذلك  
في كتاب  
٢٠٤ ١١ لأن شغب الكبد من شراف الأعضاء الرئيسية . فذلك الكون  
من جواهر الأرض الرئيسية . والصواب : الرئيسية بغير نسبة  
مراعاة للفصل . وأن قولنا الرئيسية - بياء النسب - يستلزم  
نسبة الشيء إلى نفسه . مضافا إلى أنه خلاف مقصود المؤلف .  
الذي يريد وصفه بالرسالة لا بالنسبة إليها . ولعله لأنه من  
الأعضاء الشفافة أراد أن يصلحها المحقق بما يحفظه من  
خطا شائع فافسدها  
٢٠٩ ١٥ وذلك أنه - عليه الصلاة والسلام - شبه الصوم . الذي يجب  
صاحبه من ألواح العذاب . والصواب : بلذلي - لدلالة السياق  
٢١٥ ١٣ ولما عل شمس المضيبي  
من ليلة الذب الأشمل  
وأطلع منه للباح الشمي  
خودا . كما سلت الاتصال  
وصوابه : من ليلة الذب الأشمل  
ومن ذلك قوله عليه الصلاة والسلام لأصحابه : .. كما تلتهم باللعن  
والتيهون عن الذكر أو ليحسبكم الله كما لحيت عصا هذه . وقد  
في يد .. وصوابه : أشار لعود في يد  
٢٣٤ ٦ لأن مكان ينضم إليه من ولده وحاشته .. والصواب : من لحته  
وحاشته . أو من ولده وحاشته . وذلك لأن الواو والثام  
لا يتجانسان في . ولد . أو . لدة . لأن التاء عوض عن الواو  
ما في وصف وصلة ووعد وعدة  
٢٤١ ٢ والشبهاء التي يجمع من الدم .. صوابه : من . قل  
تعالى : .. حتى يميز الخبيث من الطيب . وقال : يميز  
الله الخبيث من الطيب  
٢٥٢ ٥ والمجلس . الذي يذكر فيه الحسن من الأقوال . ويتخلف  
من فيه على جميع الأفعال .. وصوابه : جميل الأفعال  
بقرينة السياق  
٢٦١ ٨ وليس هناك على الحقيقة ظهور تحمل الرجال وتحمل  
الأنفال .. والصواب : الأنفال  
٢٧١ ١٠ لثلا يفضض حسبه ويترى منسبه .. والصواب : يفضض  
- بالصاح المعجمة - وتقدم نظيره  
٢٨٨ ٦ وكان الغند والفتن تفرغ له .. والصواب : وكان الغند  
الغند . وقد شار المحقق في الهلش إلى زيادة هذه اللفظة في  
بعض النسخات واكتفى بذلك  
■ ■ ■ وما يؤخذ على الأستاذ سعد أيضا أنه نقل الكثير من  
تعليقات الشيخ محمود مصطفى . دون أن يشيها إلى  
صاحبها - وهذا - كما ليخفي - بعد عن أملة النكل  
ويضاف إليه ما وقع فيه من أخطاء إملائية . وما وقع في  
الكتاب من أخطاء طباعية . لاري ضرورة غرضها  
ومع كل هذا بعد إخراج الكتاب ونشره عملا مشهورا  
ومطبرا . جزى الله المحقق والتأثير عليه عليها الفضول  
والثوية . إنه تعالى في التوثيق . وهو الفقيه



من وهي التراث :

# شجرة عمرو بن معدى كـرب الزبيدي

لشجرة الجيد إلا في موارد  
الاستشهاد اللغوي . أو  
النحوي .  
لعل مع الحق مينا  
ذكرت . ولكن في نفس و نفس  
النقاد ثمة من هذا البيت  
الذي يبرر كثيرا في كتب  
التراث العربي . وهو

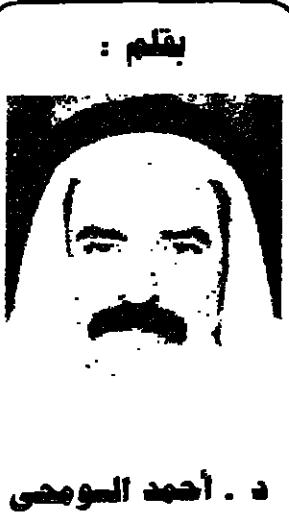
إذا لم تستطع حيناً فدعه  
وجاوزه إلى ما تستطيع

لا تظن - كما نظن - أن في  
هذا البيت ثمة من الجين  
والسلبية . فكيف أعطيتك  
نفسك أن تتخرب أخذك  
( ربحانية ) في السبي .  
وتتصرف عنها . وأنت ترد  
هذا البيت في تلك القصيدة  
الشهيرة

أمن ربحانة الداعر  
السبي

يزرقني وأصحابي فجوع

- يا هذا . لقد حاولت  
إنقاذها مرات ومرات .  
ولكن عجزت وفشلت في  
إنقاذها . ففكرت هذه  
القصيدة تعبيراً عن الحادثة  
وانصرفت . فانا لم أتركها .  
وأنا حاولت . ولم أوفق فهل  
شريدني أن ألقى بنفسي إلى  
التهلكة : من أجل امرأة  
سبيت . وتزوجت من  
سليبي . وأبغى أهون سبي  
المرأة أم قتل أبي ثور ؟  
- إن المنطق معك . ولكن  
الواقع معي . والواقع يطلب  
المنطق داناً . ولهذا سئل  
قضية ( ربحانة ) تطاردك



د . أحمد السومحي

وقارنوا بينه وهذا الشعر  
الذي اعتبروه يمثل  
شخصية جبانة في داخل  
حتى يخرجوا برؤية  
صحيحة . وأحكام منصفة .  
وأين هم من قولي .

ظلت كاني الراحا درية  
أقاتل عن أبناء جرم وفرت

أو قولي :

هم يندرون دمي وأندرون  
إن لقيت بآن أشدا  
كم من أخ لي صالح  
بواته يبدى لصدا  
سأل جزيعة ولا ملد  
ست ولا يرد بكاي إذا

ليس هذا الشعر مما يدل  
على الشجاعة والصبر عند  
اللقاء أم انكم معشر النقاد  
تلتقطون ما يشود شاعرية  
الشاعر . وتتركرون  
ما يرفع . ولا تلجأون

الذي يفر من أوبه . ومن  
كانت فزعته في قلبه فذلك  
الذي يقاتل .  
وقد كانت فزعته في قلبه .  
ولهذا عبرت عنها . وتحدثت  
عن مواقفها . وكنت أثبت حين  
لا مفر من الفات . وأهرب حين  
تستطاع الحرب ذلك .  
وإستعبري بهذه الأبيات إلا  
عن حقيقة مأحس .  
ولكن بعض النقاد عميو  
عن هذه الحقيقة واتهموني  
بهذه الاتهامات الجائرة .  
ولو كانوا منصفين لوقفوا  
عند شعري . الذي أحدث  
فيه عن الشجاعة والقوة .

الذي يفر من أوبه . ومن

كانت فزعته في قلبه فذلك

الذي يقاتل .

وقد كانت فزعته في قلبه .

ولهذا عبرت عنها . وتحدثت

عن مواقفها . وكنت أثبت حين

لا مفر من الفات . وأهرب حين

تستطاع الحرب ذلك .

وإستعبري بهذه الأبيات إلا

عن حقيقة مأحس .

ولكن بعض النقاد عميو

عن هذه الحقيقة واتهموني

بهذه الاتهامات الجائرة .

ولو كانوا منصفين لوقفوا

عند شعري . الذي أحدث

فيه عن الشجاعة والقوة .

أجاعة أم التورير خراية  
علي فراري إذ لقيت بني  
عيس  
لقيت أبا شاس وشاسا  
وماكا  
وقيسا فجاشت من لقايم  
نفسى  
- انتم معشر النقاد .  
مثل الذباب . يبرح على ثمر  
السمر والأراك . ويعمي عن  
الورود والرياحين . وأعلم  
يا بني أن :  
- الفرعات ثلاث : فمن  
كانت فزعته في رجليه فذلك  
الذي لا تقيه رجلاه . ومن  
كانت فزعته في رأسه فذلك

ولما رأيت الخيل ذورا كانها  
جداول زرع أرسات  
فأسيرت  
فجاشت إلى النفس أول مرة  
فدبرت على مكروها  
فاستقرت  
ثم حيث أقول ماذا ؟  
حيث تقول :  
ولقد أجمع رجل بها  
حذر الموت وأنى لفرود  
ولقد أعطتها كرامة  
حين للنفس من الموت هروب  
ثم ماذا ؟  
توك :

البشرية . وأن الفرع هزة  
عنيفة أو صدمة قوية .  
وماشعرك سوى تبير عن هذه  
الهزة . وتلك الصدمة .  
والشجاع هو الذي يثبت بعد  
ذلك . ومنهم من يرى أنك  
تدعى الشجاعة . وأن في  
داخلك إنسانا جباناً يحاول  
الفرار . ولكنه يثبت بمن  
حوله . وأن مايقوله في شعره  
يكشف عن هذا الإنسان الذي  
بداخلك .

بالمأسا فررت منك يا عدو .  
رمحت تيريدني . ولا أرى لك كنت شجاعا حقا . أو أنك  
استضعفتني . فأريد أن تفتني .  
تعمل بها أبو تمام في بيته  
المشهور  
إقدام عمرو في سملحة  
حاتم  
في حلم أخلف في ذكالياس  
مئة الشجاعة لا يؤدما  
شعرك . ولا نفسك الغرورة .  
والنقاب القداسي مختلفون  
حول ذلك فمنهم من يرى أن  
ما يتحدث به هو منطق النفس

وقد جئتكم - اليوم - وحي  
نفسى شيء من هذه  
الشجاعة . التي وصفت  
بها . والتي تدعيها . ومن  
هذا التاريخ الذي يتحدث  
بأنك هزمت خضع لودك  
ومن اعتناك لقلد من قلادة  
الفرس وقته في القلاسية .  
وأنت شيخ كبير . هذه  
الشجاعة . التي تدعيها .  
والتي وصفت بها والتي

## إنها جائزة عالمية في المنهاج والتطبيق

الاستعمار على يقظة  
الإقليمية . وخاصة في ديار  
العرب . حتى يحول دون  
وحدته .  
وظهر البعد عن  
الإقليمية : التي تضم عددا  
من الرجال ينتمون إلى عدد  
من الدول . وظهر البعد عن  
الإقليمية في الأحكام  
المصادرة : حيث نال الجائزة  
عدد من العلماء من أقاليم  
مترامية الأطراف : من  
أندونيسيا . والبكستان .  
ومصر . وفلسطين . ونالها  
أناس من غير بلاد العرب  
والمسلمين من يديون بغير  
دين الإسلام .

العربي . والفكر العلي :  
١ - مما يمين . جائزة  
الملك فيصل العالمية . أنها  
ليست جائزة حكومية :  
وإنما هي جائزة مستقلة .  
واستقلالها . يكفل لها  
الاستمرار : لأنها لا تتأثر  
بموارد الدولة . ولا بياسة  
السلطان وفي القديم كان  
التشجيع العلمي مرتبطا  
بالسلطان . ولذلك نجد  
بالتاريخ مع سياسة الحكم .  
يختلف مستواه باختلاف  
السياسة : فقد يوجد  
خليفة . وقد يمسك الآخر .  
واستقلالها يكفل لها  
استقلالية التحكيم : فتكون  
محلة ثقة العلماء . وداعية لهم  
للتسابق في بذل الجهد .  
والابتكار في البحث : لأنهم  
واقفون بأن المكافأة ستنتالهم  
إذا بلغوا درجة الجودة .  
وفيما مضى من الأحكام .  
التي صدرت عن لجنة  
الجائزة . ظهر مصادق هذا :  
كانت أبحاثا بعيدة عن  
الهي . منزعة عن المصالح :  
تعطى لمن يستحقها . وتوجب  
إذا لم يوجد من يستحقها .  
٢ - ومن مميزات الجائزة  
عن الإقليمية . وأنها تعمل في  
مستويات ثلاثة متدرجة :  
تقربها طبيعة الجائزة :  
فهي تعمل على وحدة  
العرب . وتجمع شمل  
المسلمين . ولا تنسى خدمة  
الإنسانية .  
لقد ابتعدت الجائزة عن  
الإقليمية على الرغم من أن  
الإقليمية هي الصفة الغالبة  
على سياسات الدول . في  
العصر الحاضر . ويعمل



محمد حسن شراب

العطاء السخي . كما تقرأ في  
تاريخ سيف الدولة  
الحدادي .  
وكان من أشهر المشجعين  
للعلماء في العصر العباسي .  
الخليفة المأمون . الذي هيا  
للعلماء العلمين في بيت  
الحكمة . رزقا سخيا . ومن  
أشهر الوزراء الوزير نظام  
الملك . مؤسس المدارس  
النظامية . وكان العلماء في  
زمانه يتبعون بالترق الوفاق  
وهذه الأعمال الجليلة  
شجعت العلماء على البحث .  
وبعثت لهم الأسباب للتميز في  
الدراسة . وهذه الأخبار  
نستدل بها على غاية الأجداد  
بالعلم . وبذل المال للعالمين في  
حقه . من الطلاب والعلماء .  
ولكنها جهود حكومية . يبذل  
عليها من بيت مال المسلمين .  
ولها مثال في كل قطر من أقطار  
الإسلام في العصر الحاضر .  
■ أما - جائزة الملك  
الفاصل العالمية - فهي متميزة  
عما سبقها : بما يجعلها  
فريدة في مناهجها على  
مستوى تاريخ الفكر  
والشعراء . ويجزؤون لهم

محمد على جميع مجالات  
الحياة الفكرية .  
وكان قد بدأ العطاء على  
الإنتاج منذ العصر  
الأموي : فكانوا يجزؤون  
العطاء لمن يمدحهم . ويدعو  
لتنابيد دولتهم : وهم وإن  
كان مقصدهم إذاعة  
مجادهم . وتنابيد ملكهم .  
إلا أنهم عن هذا الطريق  
دعوا الشعراء إلى التحسين  
والتجويد . وتضاعفت  
الجائزة لمن كان أكثر  
إحسانا .  
ولذلك نلاحظ تفوقا في  
الأداء الفني - عند  
الشعراء . الذين كانوا  
يتناولون عظماء الخلفاء  
والأمراء . ونلاحظ قلة  
إنتاج . ومستوى أدبي عند  
شعراء آخرين . لم يكونوا  
يتناولون العظماء

والله يقضى بهيات وأهرة  
في وله في درجات الأخرة  
وقد يستطيع المتأخر أن يقدم  
من الأعمال ما لم يستطع  
المتقدمون : بسبب ما أتبع له  
من الأدوات والظروف .  
قال أبو العلاء المعري :  
وأنسى وإن كنت الأخير  
زمانه  
لأت بما لم تستطعه  
الأوائل

■ جائزة الملك فيصل العالمية . هل هي حلقة من سلسلة .  
ومدة من عقد . أم هي حلقة جديدة من سلسلة فريدة . وواسطة  
من عقد لم ينقطع بعد ؟  
هذا ما كنت أفكر فيه . إذ نشأت . جائزة الملك فيصل  
العالمية . وطرح على نفسي ذلك السؤال . ولكنني توقفت عن  
الإجابة على الرغم من أن جواب مستقي في نفسي . وأريد أن  
أصدر حكمي . بعد التأنيب . فإيا التاريخ . الفكرى : ليكون  
حكما سليما مبنيا على الأسراء : فلا يقض الناس حقهم .  
ولا يقوم الشيء بغير قيمته

■ وأخيرا وضع أمامي  
السبيل . وتبينت أن  
- جائزة الملك فيصل  
العالمية - حلقة من سلسلة  
الذهب في تاريخنا الفكرى .  
ولكنها حلقة متميزة . تميز  
الذهب عن غيره من  
المعادن . وتميز الكوكب  
الدرى عن باقي الكواكب .  
وهي درة من قلادة لم تكتمل  
إلى هنا . فخلدت القرون  
والقلادة تنتظر من يضع لها  
واستطاعت . حتى جاء أبناء  
- الفيلس - فافسروا في بخار  
الفكر . واستخرجوا اللؤلؤة  
المفقودة . ونظموها في قلادة  
التاريخ الإسلامى : فأكملت  
للجهد حسنة .

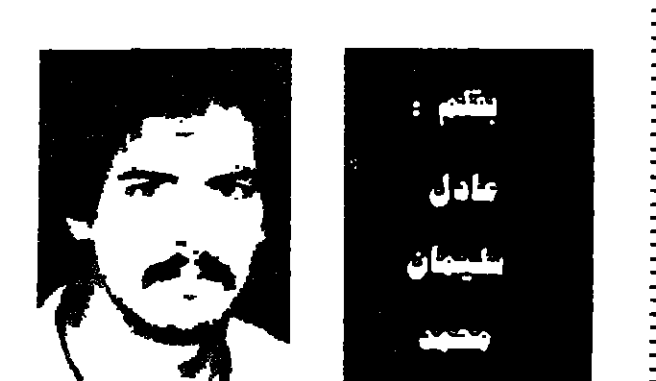
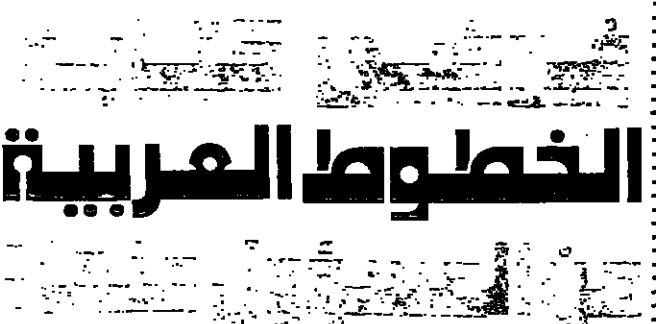
وقد يجب القراء لهذا  
الحكم . ويعودونه مبالغة من  
مدح ملوك : لأننا اعتدنا أن  
نرى في كل قديم تفوقا .  
لاضاهيه لاحق .  
إن تفوق القديم على  
الحديث - المفهوم من  
الحديث - خير القرون قريبا  
ليس مطلقا وإنما هو مفيد  
في شواح معينة . ومنها  
السلوك البنى الصحيح .  
والأعمال الأخروية  
الصالحة . التي توصل إلى  
الجنة . وكثرة الرجال  
الذين يعد عملهم قدوة  
صالحة لمن خلفهم .

وليس معنى هذا أن كل من  
كان في القرن الأول خير من كل  
من عاش في القرن الثاني .  
والقرن الثالث : فإن الإمام  
مالك . وأبا حنيفة . والإمام  
الشافعى . والإمام أحمد :  
وقد عاشوا بعد القرن الأول .  
خير من الطيبة . وعمر بن  
أبي ربيعة . ومسلم بن عقي :  
وهم من أهل القرن الأول : بل  
إن ابن تيمية : وهو من القرن  
السابع . خير من بعض الذين  
عاشوا في القرن الأول .

أما الأعمال الدنيوية  
المباحة . فلا يمنع أن يأتى  
من المتأخرين . من يفوق  
فيها المتقدمين : لأن الحياة في  
تغير . والوسائل في تطور .  
وما يتاح للمتأخر . لا يملكه  
المتقدم : ويملكه فإن  
المتأخرين يتفوقون في بعض  
أعمالهم على سابقهم .  
وليس معنى هذا . القبح في  
المتقدمين . وإتقان فضلهم :  
بل يكون لهم فضل سبق .  
وتفوق الدرب .

وكان القدماء يصرحون  
بتفوق أعمالهم على سابقهم .  
ويتعجبون لمن سبقهم  
بالفضل .  
قال ابن مالك . مفضلا  
القيته في النحر . على ألفية  
سابقه ابن معطى . ومقرا له  
بالفضل لسبقه :  
واستعين الله في الفية  
مقاصد النحو بها محوية  
وتقضى رضا بغير نهض  
فاقة ألفية ابن معط  
وهو سبق حائز تفصيلا  
منسوج ثنائى الجميلا

### مع التحية :



هل يمكن القول بأن مهنة الخط اليدوى أصبحت -  
اليوم - نادرة بحيث يتعثر الحصول على النوعية الجيدة  
من الخطاطين لكتابة العناوين . أم إن غياب الذوق الفني  
قد أعطى لفقة يدلية على هذه المهنة أن تكتب ماتشاء -  
دون رقيب أو حسيب .

لقد تساوت الخطوط الرديئة . مع الخطوط الجيدة .  
في غياب الوعي والإدراك ببديهييات الخطوط وأصنافها  
المختلفة .

■ إذن . لابد من وقفة قصيرة مع هذه المهنة . التي  
تركت جانبا . وأندثرت . ففنى الناس مكانتها . وأهميتها  
في حياتنا اليومية والعامة .  
لأبد من وقفة تأمل فيما يكتب - اليوم - من خطوط في  
الصحافة بخاصة . وباقي المطبوعات بصفة عامة  
لقد أحتم الناس بقواعد اللغة من نحو وصرف وبلاغة  
وتناسوا الشطر الثاني لها . والمثلث في الكتابة .  
اهتموا - كذلك - بنقد برامج إذاعة والتلفزيون  
وتناسوا الكتابة . الخط .

نحن بحاجة إلى من يعيد الأمور إلى نصابها : بتشكيل  
رابطة . أو جمعية للصحافة . تحت إشراف جمعية  
الثقافة والفنون . تضم بين أعضائها مخرجي الصحف  
اليومية والخطاطين : ليمان ماوصلنا إليه من رداءة في  
الخط سواء لدى العامة أو الخاصة . أو ممن أحترفوا تلك  
المهنة لرفع شأن الخطوط العربية المتداولة - الآن -  
ووضعها في الميزان الصحيح لها . حتى تظل الكتابة  
العربية . ولغتنا العربية . هي السمات المميزة  
لشخصيتنا وهويتنا العربية بين صف العالم . لما نلتز  
به من جمال . ووقفة وقار . في أن واحد .

■ وإذا كنا - اليوم - مطالبين بالتطور في الكتابة لمسيرة  
العصر . الذي نعيشه فعليتنا : لا نسبح بقوى الخطوط .  
التي تكتب - الآن - بدعوة الخط الحز - الحديث .  
نعم . خط حديث . ولكن على أصول وقواعد  
وأسس . لا حروف عشوائية . تكتب بطريقة أشبه  
ماتكون . بالكوكبيل .

التطور معناه التجديد . مع الإحفاظ بقواعد الشطر  
العربي . التي وضع أسسها أفاض غسانون من أبنائنا  
المخلص الصالح .

## طفلة

من تراثنا القوي :

تبارك الذي خلقني  
سبحانه مصورا  
شق الجفون السود واسل من الليل الفلكي  
واستخرج الإنسان من  
بث القوى فيه دما  
من عدم لعدم  
سبحانه كم ألهم  
بكاء ما يحيا وإن  
وكم - تعالى - عييت  
عنه قلوب من خلق  
رمى بهذا الطفل في الأرض ومن ثم رزق !  
رمى به في فوكب الد  
بدى عنه ويستقر  
كأن يصرخ أن  
أو أنه يعرف أن الضوء  
من مضعة ومن علقني  
من حماة الطين حدقني  
من الليل الفلكي  
تحضو رايك وملقني  
أحر أو عطفا يققني  
ومن عناي لرحقني  
العقل جنونا وحمقني  
أشقى على الموت فرقني  
أشقى على الموت فرقني  
نينا مثالا للقلبي  
عن سر الشفق  
الموت بالشس علقني  
في الأفق اختقني

هكذا من الأصل



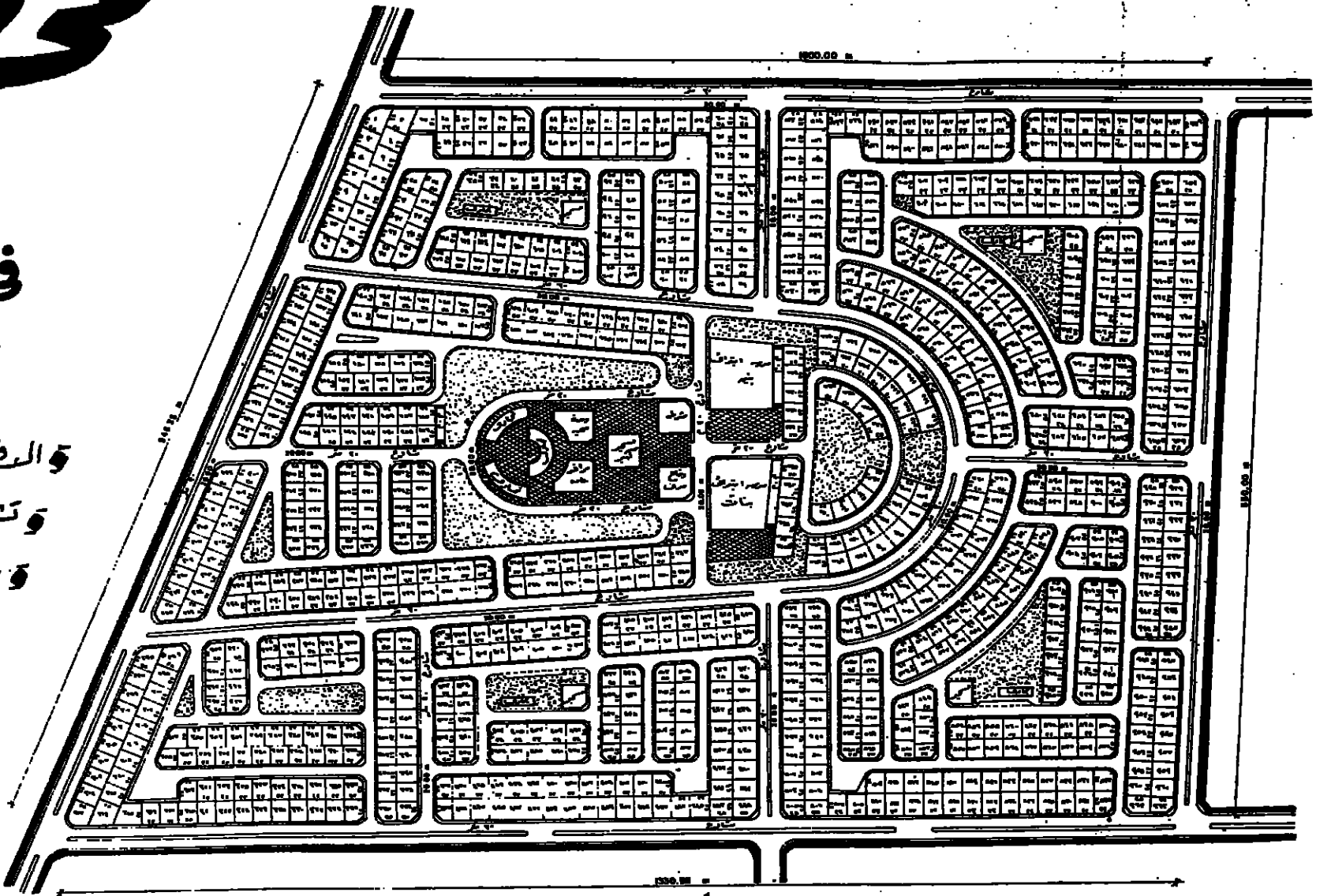


# البيع ما زال مستمرًا بدون مقدم في مخطط عي الشاطئ

بمدينة جدة - لوحة رقم ٣٠٨/ب/١٤٠٣ هـ

في أجمل موقع من البحر الشمالية بجوار البحر  
والمدينة السياحية وبالقرب من المطار

- الرفعة عاتق أقطاط طرقة ١٨ شريط برزنت مقدم
- تشجيع المواطنين وتمكينهم المبادرة بالبناء وسيم الإذلال لمن يسد أقطاطاً توارى ٦٠ من القيمة
- ساع إلى اغتنام هذه الفرصة المتأخرة لمدة شهرين فقط ابتداء من يوم الثلاثاء
- الدوك من جمادى الثانية وحتى نهاية رجب ١٤٠٣ هـ
- واعتباراً من شهر شعبان سيكون الرفعة بواقع ٥٠٪ مقدماً والباقي على ١٢ شهراً
- المخطط معتمد من البلدية وبها فيه أكتت أعمال السفلنة والإزالة والبرصيف
- الأرباح تبدأ من ٤٩ ألف ريال
- الربح ٩٥ ٪ على المشتري
- يمكنكم زيارة الموقع للمطمانات



جدة: الشرفية - شارع علي بن أبي طالب  
شرق فرع البنك الأهلي التجاري  
تليفون ٦٥٣٢٩٥ - ٦٥٣٢٩١

## للمراجعة مؤسسة حسوبة العقارية

## أهلا بكم في معرض البيت والبضائع الاستثمارية

فرصة رائعة لمشاهدة أحدث المنتجات العالمية  
تحت سقف واحد والتعرف على آخر ما توصلت إليه التكنولوجيا الحديثة  
أدوات منزلية - مفروشات - مكاتب - أجهزة كهربائية وإلكترونية  
عطورات وأدوات تجميل... الخ

جوائز قيمة على تذكرة الدخول  
يجري السحب آخريه للمعرض

لا تدعوا هذه الفرصة تفوتكم

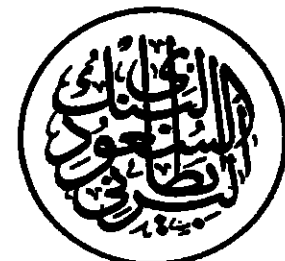
سعدت بكم في  
٢٠/٥/١٤٠٣ الموافق ١٧ مارس ١٩٨٣ وحتى ١٤/٦/١٤٠٣ الموافق ٢٦ مارس ١٩٨٣

## مركز جدة للمعارض

يوميات من الساعة الخامسة بعد الظهر وحتى الساعة العاشرة مساءً

تنظمه  
شركة الحارثي

إدارة المعارض  
من بيت: ٦٢٤١  
تليفون المكتب: ٦٦٥٨١٩٥ - ٦٦٥٨١٩٥  
تليفون المعرض: ٦٨٩٢٥٧ - ٦٨٩٢٥٧  
تلفاكس: ٤٠١٤٢٨ - ٤٠١٤٢٨



## البنك السعودي البريطاني

( شركة مساهمة سعودية ) - سجل تجاري رقم ٢٥٧٧٩ الرياض -

### دعوة الى المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية

يسر مجلس ادارة البنك السعودي البريطاني دعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية الخامسة التي ستعقد في تمام الساعة الرابعة والنصف من مساء يوم الاربعاء ٧ رجب ١٤٠٣ هـ الموافق ٢٠ أبريل ١٩٨٣ م. في مقر الادارة العامة، شارع الأمير فهد - الرياض. (يرجى من السادة المساهمين تسجيل اسمائهم وعدد الأسهم التي يملكونها أو يمثلونها ابتداء من الساعة الواحدة على أن ينتهي التسجيل في تمام الساعة الرابعة) للنظر في جدول الأعمال الآتي:

- ١/ الموافقة على تقرير مجلس الادارة الى المساهمين بشأن نشاطات البنك خلال السنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٢ م.
- ٢/ التصديق على الميزانية وبيان الدخل والأرباح غير الموزعة كما في ٣١ ديسمبر ١٩٨٢ م. وإبراء ذمة أعضاء مجلس الادارة.
- ٣/ الموافقة على توزيع الأرباح حسب اقتراح مجلس الادارة.
- ٤/ اختيار مراقبي الحسابات للسنة المالية ١٩٨٣ م وتقويض مجلس الادارة بتحديد أتعابهم.
- ٥/ الموافقة على تحويل مجلس الادارة الصلاحيات الكاملة لتقرير التبرعات الخيرية المناسبة.

هذا وطبقاً للمادة ٣٢ من النظام الاساسي للبنك فإنه يحق لكل مساهم يملك عشرة أسهم على الأقل حضور اجتماع الجمعية العامة العادية أو تفويض مساهم آخر من غير أعضاء مجلس الادارة بحضور الاجتماع والتصويت على القرارات المعروضة بقتضى الوكالة المرفقة بهذه الدعوة.

وعلى كل مساهم يرغب في حضور الجمعية أن يحضر معه حفيظة النفوس وشهادة الأسهم للتحقق من شخصيته وثبات عدد الأسهم التي يملكها هو أو المساهمين الذين يمثلهم.

ونرجو الاحاطة بأن آخر موعد لتسجيل مبيعات الأسهم بغية الاستفادة من توزيع الأرباح التي سوف تقرها الجمعية العامة وحق حضور اجتماع الجمعية العامة هو يوم الخميس ١٧ جمادى الثاني ١٤٠٣ هـ الموافق ٣١ مارس ١٩٨٣ م. وذلك لاجراء الترتيبات اللازمة لإصدار قسائم الأرباح.

والله ولي التوفيق،، مجلس الادارة

□ وكالة □

أنا الموقع أدناه ..... من الجنسية السعودية، بموجب حفيظة النفوس رقم .....  
الصادرة من ..... بتاريخ ..... بصفتي مالكا ل ..... أسهم من أسهم البنك  
السعودي البريطاني ( شركة مساهمة سعودية ) قد وكلت عني السيد / ..... لحضور الجمعية  
العامة العادية للمساهمين التي ستعقد بمدينة الرياض في ..... الموافق ١٤٠٣ هـ الموافق ..... ١٩٨٣ م.  
وفي أي اجتماع آخر يؤجل اليه الاجتماع المذكور، وكذلك بالتصويت نيابة عني على الأمور الواردة في جدول أعمال الجمعية  
المذكورة طبقاً لما يراه ..... وهذه وكالة مني بذلك .

الموافق / ١٤٠٣ هـ الموكل :

في / / ١٩٨٣

### نجوم وسامير

## شارلي شابلن

يعتبر شارلي شابلن هو أول فنان يظهر في السينما لمجرد بداية نظام النجوم، فمنذ ظهوره على شاشة العرض وبالقصر بعد عامين فقط أصبح نجم النجوم هلال الاسواق عرابين شارلي ولعب شارلي اسمها «مفتحة شابلن» في الصحف والمجلات، كما ظهرت رصده

بحركات تهرجية أمام الكاميرا أثناء التصوير. فذهب شارلي للاستديو ليختار ملابس التي أصبحت فيما بعد جزءا من شخصيته الفنية، وكان شارلي يشترك في غربة ملابس واحدة مع اثنين من زملائه في استديو كينستون فاقترض شارلي من أحدهما بظهوره الواسع من الثاني شارلي المقصود ومن زميل ثالث الضياء الطويل وأضاحك بنفسه القبة والجلاحة الضيقة. وبذلك كان شارلي مجبرا إلى أن يمشي فاشا قديمه على زاوية متفرجة... بسبب طول الحذاء، وأن يمشي قليلا لأن الحذاء لم يكن مريحاً، وأصبحت هذه المشية جزءا من شخصيته الفنية. وبذلك كان شارلي شابلن مع فيلمه «الصلوك».

### هوامش فنية

ظهر الفنان الأمريكي في المشي، بداية جديدا في مسلسل «حارة أبو عواد» الذي يعرضه التلفزيون حاليا. وقد عرفنا هذا الفنان من خلال ابراره البديرة باسم «فالحان» «الحلي» بالشر بالحد. ولكن هذا الفنان ظهر في «حارة أبو عواد» بفلب

### برنامج افتح باسم

الجزء الثاني «يعرض ١٥ الشهر القادم»

من يحيى سلطان: ضمن الإتمام بتطوير الاعلام الخليجي العربي عقد خلال شهر رجب القادم اجتماع علم لمدري تلفزيونات مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول مجلس التعاون الخليجي.

الجزء الثاني من شهر خلال الشهر الماضي والذي سيتم عرضه في ١٥ من شهر رجب القادم كما تسمى المؤسسة حاليا - دليلية العديد من افلام الكرتون المتوفرة الحديثة والتي حققت نجاحا كبيرا في المسلسلات السابقة وتأتي هذه الخطوط ضمن تطوير انتاج المؤسسة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي.

### إعلان

## يسر

توكيدات باعجوبة للتجارة والمصارف

أن تعلن بأنه قد تقرر سفر العبارة «رو رو الزاهرة» إلى الزاهرة إلى

الحديدة / بربرة

يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٣/٦/٢٧ الموافق ١٩٨٤/٨/١٠

وعليه فإننا نطلب من أي ضائع أو سريال أو حرائق أو أضرار شخصية -

وعلى الراغبين في الشراء أو الاتصال بـ

عارة باعجوبة رقم ١٢ - ٦٤٩١٤٦٨ - ٦٤٩١٤٦٩

أو مكتبة استعلام الغفيل بالزاهرة بـ

باعت ٦٣٧٥٧٢ - ٦٣٧٥٧٢ - ٦٣٧٥٧٢

واقعه ولت الترفيه

# اغاني عبادي المعتقد

### متى يطلق سراحها؟

## في غياب التعاون الجمعيه والاعلام تاهت المواهب !!

عبادي الجهر

استطاعوا ان يثبتوا وجودهم على الساحة العربية الا ان المؤسف ان اعتادوا الطول على الفن المستورد قد كون تراكمت لوقت يصعب معها من جديد الى الداهية وما يتبعها على الفنان ينطبق على التخلي وغيره. ولعل من اسباب الجهد الذي تبذره فروع الجمعيه العربية السورية للثقافة والفنون هو بعد اذاعتها وتلفزيوننا عن احتضان ما تخرجه من تلك الفروع من مواهب وتجاهل ما تقدمه تلك الفروع من المواهب التي او قدر لها الظهور لشكلت في مجموعها حوافر جيدة لفروع الجمعيه لاستقطاب مزيد من المواهب في كل المجالات... لم يكن بالامكان ان يخص التلفزيون برنامجا اسبوعيا واحدا مهمته عرض النشاطات الثقافية لفروع الجمعيه سواء كانت تلك الاعمال مسرحية او غنائية او تشكيلية يمكن من خلالها دعم الترابط بين المشاهد وفنون بيته وميتمته ليكون على صلة مباشرة بما يبدل في تلك الفروع من جهود وما تخرج به من مواهب... اشياء كثيرة يمكن ان نقول اذا كنا بصدد النهوض بفننا ليصبح الاساس والقاعدة التي تشكل ذوقنا العام في هذا المجال.

### معلومة صغيرة

عدد اعلام الفاس  
الراحل فريد الأطرش -  
٣١ - بلما اول فيلم مث  
كان اسمه انصار الشهاب  
والخير فيلم له - سمح و  
حياتي.

اشراف:  
جلال ابو زيد

## من عالم الفن

ساروتو - اندريا دل (١٩٨١ - ١٩٣١) مصور فلورنسي. اشتهر بلوحته الزيتية وبلفرسكو معا. واعتزل بفخمة الوانه وتكويناته... من اشهر اعماله - العلة المقدسة - بمتحف اللور بوليتان.

سارجنت - جون سنجر (١٨٥٦ - ١٩٢٥) مصور امريكي. ولد بفلورنسا بإيطاليا من ابوين امريكيين تعلم في اوربيا. وفي السبعينيات من حياته في باريس. حيث عرض لوحاته لأول مرة ١٨٧٨. جنب الانتفاذ اليه بوصفه مصورا للتشخيص. انتقل الى لندن ١٨٨٤ وصور مجموعة من الشخصيات الامريكية والانجليزية، مما جلب له الشهرة. انتج ايضا كثيرا من المنظر الطبيعية بالألوان المائية. عالجا بللوب تارلي.

سيد - جون (١٥٥٢ - ١٦٢٩) مؤرخ ورسام خرائط. انجليزى. حفر حرفته كخياط واشتغل بعمل الخرائط. نشر كثيرا من الخرائط التي رسمها لاجزاء انجلترا وويلز في - مسرح امبراطورية بريطانيا العظمى - ١٦١١. لا يزال عدد من خرائطه محفوظا في المتحف البريطاني.

غازي حسين صابر - جدة

### تساهدون اليوم

٩٠٠ صباحا - القران الكريم  
قضايا وردود  
رسوم متحركة  
سجل الاطفال  
فيلم اجنبى  
اذان العصر - دعاء -  
الرياضة والشباب  
مسلسل عربي - مدوج -  
اذان العصر - دعاء -  
مباراة كرة القدم  
برنامج للاطفال  
اذان المغرب - دعاء -  
قضايا اسلامية  
الطب والحياة  
اذان العشاء - دعاء -  
حرف ومن  
وجوه وحداد  
الاخبار العربية - النشرة الجوية - المساهلات  
المباراة - المسلة اليومية

### اغنيات جديدة

## لياسمين الخيام

القاهرة - مكتب - المدينة  
عادت لياسمين الخيام أخيرا من جولة فنية في امريكا... لتبدأ نشاطها الفني... وستقدم ٤ اغنيات جديدة... منها اغنية (صعب على انسان) كلمات عبد الوهاب محمد وتلحن محمد سلطان.

والثانية من الاغاني الدينية بعنوان (ايك اللهم) من كلمات عبد الوهاب محمد - ايضا - وتلحن د. جمال سلامة.

### اصابع الزمن

لينة لقنا  
كنت ام  
لديا عمي  
كما لاء... للصحلى القفر  
اننى نسجت من ضحكك  
شاطي... ويح  
وموية مطر... تثبت على سطح الصخر  
مافروا  
ان الربيع من ضحكك  
خذا لون خضر  
وراح يحكي لعشقه  
عن بيت الزهر  
مافروا  
اننى داريتك  
ماييني  
ويين نهي  
ويينى  
ويين القمر  
خوف ان تشوق عيون البشر  
مافروا البشر  
مافروا البشر  
عطا

### الموسيقى

من خالد باققيه:  
الدمام - تقيم جمعية الثقافة والفنون بالدمام دورة موسيقية جديدة وقد تمديد موعد التسجيل يوم

في دورة بجمعية الدمام

١٥ من الشهر الحالي الذي يستمر لمدة اسبوع والدورة لجميع المستويات ومن شروط الالتحاق بها والى مدتها ستة اشهر - اجتياز اختبار القدرات والمواهب ويشرف على هذه الدورة الاستاذ حسن زين الدين.

وتأتي هذه الخطوة ضمن الدورات التي تقيمها جمعية الثقافة والفنون بالدمام سواء في المسرح او الموسيقى او الفن التشكيلي وغيرها... والتي تهدف الى تطوير القدرات والبراعم الشابة والاخذ بيدها لتساهم في التنمية الفنية التي يسعى اليها المركز الرئيسى للجمعية وفرعها المختلفة في أنحاء المملكة. وتهدف الدورة الموسيقية هذه الى تدريس النوتة الموسيقية والتدريب على مختلف الآلات ومحاولة اعادة العزف عليها باقتان.

### فنى اصابع الزمن

كان يجب ان تتخلل الاحداث المساوية

انتهت المسلسلة التلفزيونية اصابع الزمن محقة بذلك نجاحا كبيرا من حيث الاخراج والانتاج والتصوير والاداء نجاحا مساويا للجهد الكبير الواضح لاجراء هذه المسلسلة الى حيز الوجود عبر الشاشة الفضائية.

ولكن هناك بعض الاشعارات الطغيفة التي تخرجو تلاقيها في المسلسلات التلفزيونية السعودية القائمة - فعلا ضياع الطفل طارق كان متعبا جدا وكان من الممكن ان يتصل بالوطن التونسي باى مكتب سواء في السفارات السعودية او القنصليات او مكتب السجود خصوصا وان الطفل في سن ونكاه تمكن من معرفة اسم والده وعائلته

وانتهت بحيث لابد ان يتصل الرجل بطلب الوليس ويسأل عن الطفل هذا من حيث الحكمة الروائية اما من حيث الطابع العام فاننا نلاحظ ان المسلسلة قد اتسمت بطابع التراجيديا البحتة اي اننا منذ البداية حتى النهاية تصادف احداثا مأساوية في فلا تشد المشاهد لدرجة كبيرة بل وقد يكرى الكثير من المشاهد الذين هم قد علنا من وفاة احداث مشابهة لهذه ولكن كان من المفروض ان يتخلل

هذه الاحداث التراجيدية احداث كوميدية لطيفة لفترة راحة من وقت لآخر... ولتخفف من توتر اغصلي المشاهدة فمثلا السيدة ماسية وهي الممثلة المصرية التي عرفت بادائها الكوميدي الطفيف كان من الممكن ان تقوم بهذا الدور لاراحة



# سيارات النفايات الصهيونية تفرغ حمولتها في المقبرة الإسلامية

نشرت مجلة (هولام هزية) تحقيقاً موسعاً عن تدنيس المقابر الإسلامية في مدينة بير السبع العربية.. وعن الاستيلاء على مسجد المدينة وتحويله إلى متحف.. وثقلت مافوقه للمسؤولون الإسرائيليون الذين يؤكّدون صراحة أنه لا حق في فلسطين المحتلة إلا لليهود فقط.. نورد فيما يلي نص تحقيق مجلة «هولام هزية» بترجمته العربية:

## العدو يمنع بدو النقب من الصلاة في مسجدهم .. ولو أرادوا فليسافروا الى غزة !

عند طلوع الفجر، دخلت سيارة أخرى تحمل النفايات إلى المقبرة.. وأفرغت حمولتها بسرعة وانسحبت من المكان، وغطت النفايات الممرات بين القبور.

ويعد حلول الظلام ينخل اشخاص إلى المقبرة ويقومون بسرقة النصاب. وفي وضع النهار تتجول الكلاب الضالة بين أكوام النفايات، وتتقاتل حول متجده هناك من مخلفات الطعام.

إن هذه المقبرة تخص ٢٠ ألف نسمة، ولا يوجد فيها حارس أو سياج. ولكن لم تستطع هيئات الاحتجاج إيقاف ضمائر السلطات التي تقوم بتدنيس المقبرة بصورة مخططة. إن هذه الدولة التي يحدث بها هذا الأمر معروفة بضمائرها الدينية وبالإحترام الكبير الذي يعبه لقضايا الدفن والحفاظ على كرامة الميت.. ولكن هذه الدولة لم ترفع صوتها لأوضح حد لتدنيس هذه المقبرة. وذلك لسبب بسيط.. وهو أن هذه مقبرة إسلامية.

وخلال عامين كاملين سلا رئيس بلدية بير السبع، الياهو ناوي، فقه بالقاء.. ولم يحاول الإجابة ولو مرة واحدة وبصورة موضوعية على الرسائل التي يبعث بها إليه وجهاء وشيوخ عشائر البدو في النقب، وجمعية حماية حقوق البدو في إسرائيل.

### المسجد ليس كنيسا ..

لقد تجاهلت السلطات الإسرائيلية ومنعتها في بير السبع الياهو ناوي ليس فقط لتدنيس المقبرة الإسلامية بل ولتدنيس ما هو أبعد من ذلك وصارت من البدو مكان عبادتهم فلو تجرأت دولة على إغلاق كنيس يهودي ومنع أبناء الطائفة من أداء العبادات فيه، لقامت الدنيا وقدس في إسرائيل! ولكن ما هو سموم به بالنسبة لليهود ممنوع على المسلمين، لقد قامت بلدية بير السبع بمصادرة المسجد الجميل الذي بناه البدو وحوّلت إلى متحف.. وقد منع البدو من أداء الصلاة في مسجدهم.. وأرادوا إعادته للصلاة فطعنهم السرا إلى غزة أو اللجوء! لقد توجه ١٧ شخصاً من شيوخ وجهاء عشائر النقب إلى رئيس البلدية وطالبوا منه إخراج المسجد ووقف استخدامه كمتحف وطالبوا أن تسلم البلدية المسجد إلى جمعية حقوق البدو من أجل أن تقوم بإعادة الصلاة، ولكن وجهاء النقب لم يلقوا رداً حتى على هذا الطلب.

وفي كانون أول ١٩٨١ وبعد الطلب الذي بعث به الشيوخ والوجهاء والجمعية توجه المخاض أمين زخروني ويوسف بدر، إلى رئيس البلدية الياهو ناوي يطلب جنداً وقائلي بدر إقامة سياج حول المقبرة ووضع حد لاعتداءات الشرطة.. أما بالنسبة للمسجد فقد قال الحامي بدر أن هذا المسجد أقدم بأموال بدو النقب، وقد صادرة البلدية بصورة غير شرعية، وقال بأنه طالب وزير أديان سابقين بإخلاء المسجد وإعادة الصلاة، ولكن بلدية بير السبع غشت الطرف وواصلت الاحتفاظ بالمسجد.

وبعد ذلك بسنة أشهر أي في أيار ١٩٨٢م ذكر الحامي بدر، رئيس بلدية بير السبع بأنه لم يرد على طلبه. وبعد ذلك بشهرين لفت الحامي بدر نظر ناوي إلى عدم إجابته على طلبه، وحدث ناوي من أنه إذا لم يرد فوراً على رسالته فإنه سيرفع القضية إلى المحكمة العليا.

وعندما حدث التحول الكبير.. فقد بعث ناوي رئيس بلدية بير السبع أرييه ماركوس في أغسطس ١٩٨٢ برسالة إلى الحامي يوسف بدر، وقد كتبت هذه الرسالة بعد مرور عام ونصف على الطلب الذي وجهته جمعية حماية حقوق البدو في إسرائيل إلى الياهو ناوي لتسليمها المسجد الخاص بالبدو والتوقف عن تدنيس المقبرة الإسلامية.

لقد كان الجواب الذي بعث به أرييه ماركوس باسم الياهو ناوي مدهلاً جداً، فيه ما يلي: رداً على رسالتك المذكورة وبعد أن درست مرة أخرى ماتطوى عليه فائتي لافهم

### اعداد : محمد حسنين

معلوم معنى تركيز عن المواضيع مدار البحث.. لقد كان هذا هو الرء الموضوعي، والوحيد الذي بحث به رئيس البلدية الياهو ناوي. إن قصة المسجد في بير السبع معروفة لحكومة إسرائيل منذ سنوات طويلة ففي تشرين ثاني ١٩٧٤م استجوب عضو الكنيست إيتان لبني وزير الأديان اسحق رافائيل وطلب منه أن يبين لماذا جرى أعمال المسجد في بير السبع ولماذا لم يتم ترميمه وأعداده للصلاة؟ ولماذا لا يحصل بدر النقب الذين يبلغ عددهم حوالي ٢٠٠٠٠ نسمة على خدمات دينية مناسبة؟

وعلى هذا الاستجواب أجاب وزير الأديان آنذاك قائلا: أن مسجد بير السبع مملوك للبلدية وقد طلبت وزارة من البلدية إخلاء المسجد لكي يصبح بالامكان إصلاحه ورفعته تحت تصرف الصليين.

وقد أكد إسرائيل لبني المدير العام لمعد القدس للابحاث الدينية والذي كان نائباً للمدير العام لوزارة الأديان أنه ذلك فلا يجوز لتلك المسج من ملكية البلدية إلى المسلمين.. ولكن دون جدوى وذلك بسبب عناد ورفض بلدية بير السبع وهذا يعني أن رئيس بلدية في إسرائيل يلقي بأوامر الوزراء عرض الحائط.

كذلك تلقى مكتب مراقب الدولة نسخة من الطلبات التي وجهتها جمعية خفية بمساعدة البدو إلى الياهو ناوي.. وقال المتحدث بلسان المكتب شامير كوتان مسجج أننا نقفياً نسخة من الرسالة التي أرسلت إلى «الياهو ناوي» وأن لا يتشور قيد المعالجة وإنما لا نستطيع أن نكشف الآن تفاصيل عن نتائج هذه المعالجة والجدير بالذكر أن مراقب الدولة ينشر نتائج مرق في فيلم ومن جهة أخرى قام موقف كبير في وزارة الداخلية بتحويل مندوب «هولام هزية» إلى شمعيا هو برزيل مسؤول المنطقة الجنوبية في وزارة الداخلية والذي أجاب بأنه لا يعرف شيئاً عن الموضوع.. فالمفطرة الإسلامية والمسجد لم يكونا في نطاق اختصاصه.. وذلك حول التحدث بلسان وزارة الأديان مندوب «هولام هزية» إلى الكونكر نعيم دانه مدير قسم المواطنين غير اليهود في وزارة الداخلية.. وهنا قالوا أن الجواب حول الموضوع موجود لدى بن حاييم المسؤول عن الدائرة الإسلامية.. وقد أجاب بن حاييم بما يلي: بما أن مدينة بير السبع لم تكن تضم سكاناً وثنيين من المسلمين وقد تم نقل المسجد إلى البلدية لحراسته وتبليغه..

وفي وقت لاحق عندما طلب الشيخ الجعبري وشيوخ اخرون إعادة المسجد إلى المسلمين المسلمين طلب وزير الأديان من رئيس البلدية تسليمه اليهم ولكن رئيس البلدية لم يستجب، لقد كان مبنى المسجد بحاجة إلى الإصلاح.. ولهذا وافقت وزارة الأديان أن تأخذ بلدية بير السبع هذه المهمة على عاتقها ولكن رئيس البلدية ومساعديه وبعد أن قاموا بإصلاحه لم يعيده إلى البدو..

أما بالنسبة للمقبرة الإسلامية فقال رئيس القسم الاسرائيلي أن الموضوع أكثر بساطة فقد طلبت البلدية مبلغ ٦٥٠ ألف شيكل من أجل القيام بإقامة سياج حول المكان، وفي كانون أول ١٩٨٢م تسلمت البلدية مبلغ ٣٦٠ ألف شيكل كسلفة على الحامي.

ولم تحصل لمجلة بعد على رد وزير الداخلية يوسف بورغ.. رغم أنه من حتى الآن ١٤ يوماً على الرسالة التي بعث بها إليه..

### العقبى : نحن الهنود الحمر في إسرائيل

إن نوري العقبي هو نجل الشيخ سليمان العقبي شيخ عشيرة العقبي، ونوري هو ميكانيكي وصاحب مراب في الد.. ويقوم بقضاء كل وقته واتفاق دخله على الدفاع عن حقوق البدو، وهو الذي ضغط طيلة العامين الماضيين على الياهو ناوي لوضع حد لتدنيس المقبرة الإسلامية في المدينة، وإعادة المسجد للصليين ول هذا الأسبوع تحدث نوري العقبي لمجلة هولام هزية قائلا:

« إن عشيرتي - العقبي - هي إحدى ١٢ قبيلة كانت قد طردت في بلدية في إسرائيل يلقي بأوامر الوزراء عرض الحائط. كذا تلقى مكتب مراقب الدولة نسخة من الطلبات التي وجهتها جمعية خفية بمساعدة البدو إلى الياهو ناوي.. وقال المتحدث بلسان المكتب شامير كوتان مسجج أننا نقفياً نسخة من الرسالة التي أرسلت إلى «الياهو ناوي» وأن لا يتشور قيد المعالجة وإنما لا نستطيع أن نكشف الآن تفاصيل عن نتائج هذه المعالجة والجدير بالذكر أن مراقب الدولة ينشر نتائج مرق في فيلم ومن جهة أخرى قام موقف كبير في وزارة الداخلية بتحويل مندوب «هولام هزية» إلى شمعيا هو برزيل مسؤول المنطقة الجنوبية في وزارة الداخلية والذي أجاب بأنه لا يعرف شيئاً عن الموضوع.. فالمفطرة الإسلامية والمسجد لم يكونا في نطاق اختصاصه.. وذلك حول التحدث بلسان وزارة الأديان مندوب «هولام هزية» إلى الكونكر نعيم دانه مدير قسم المواطنين غير اليهود في وزارة الداخلية.. وهنا قالوا أن الجواب حول الموضوع موجود لدى بن حاييم المسؤول عن الدائرة الإسلامية.. وقد أجاب بن حاييم بما يلي: بما أن مدينة بير السبع لم تكن تضم سكاناً وثنيين من المسلمين وقد تم نقل المسجد إلى البلدية لحراسته وتبليغه..

وفي وقت لاحق عندما طلب الشيخ الجعبري وشيوخ اخرون إعادة المسجد إلى المسلمين المسلمين طلب وزير الأديان من رئيس البلدية تسليمه اليهم ولكن رئيس البلدية لم يستجب، لقد كان مبنى المسجد بحاجة إلى الإصلاح.. ولهذا وافقت وزارة الأديان أن تأخذ بلدية بير السبع هذه المهمة على عاتقها ولكن رئيس البلدية ومساعديه وبعد أن قاموا بإصلاحه لم يعيده إلى البدو..

أما بالنسبة للمقبرة الإسلامية فقال رئيس القسم الاسرائيلي أن الموضوع أكثر بساطة فقد طلبت البلدية مبلغ ٦٥٠ ألف شيكل من أجل القيام بإقامة سياج حول المكان، وفي كانون أول ١٩٨٢م تسلمت البلدية مبلغ ٣٦٠ ألف شيكل كسلفة على الحامي.

ولم تحصل لمجلة بعد على رد وزير الداخلية يوسف بورغ.. رغم أنه من حتى الآن ١٤ يوماً على الرسالة التي بعث بها إليه..

السلطات تقدم أبناء العشيرة للمحاكم بسبب ما ادعته من إقامة ابنة غير قانونية، وحتى والذي يحميه للمحاكمة بسبب بنائه بيت غير قانوني.. وقد بني منزلاً والذي من العائلات وغرفة أخرى كمحكمة إسرائيلية.. وانذكر أنه في كل يوم اثنين وخميس وخلال إقامة جلسات المحكمة كان العلم الإسرائيلي يرفع على منزلنا وكذلك كانت صورة هرتسل تعلق على الجدار أما الآن فقد أصبح المنزل كومة من الحجارة.

كما قامت السلطات بمصادرة أراضينا بجهة أن احصائنا تم حسب

قانون شراء الأراضي لعام ١٩٥٤ ولم نعلم ذلك إلا في الأونة الأخيرة عن طريق المحكمة. وأما الضرر الذي لحق بنا فلم يشمل البيت والأثاث فقط وإنما شمل الاسكان المقدسة.. فلم تبق مقبرة واحدة دون تدنيس كذلك قامت السلطات بحرق أكبر مقبرة والتي تضم أكثر من ٣٠٠٠ قبر بالإضافة إلى مسجدها، بالقرب من كيبيوس ريفيهم ووزعوا في مكانها غابة حرجية ولم يبق ذلك المقبرة كذلك تقوم السلطات الإسرائيلية وعن سبق عد وأصدار بتدنيس المقبرة في بير السبع وترفض إعادة المسجد لنا.



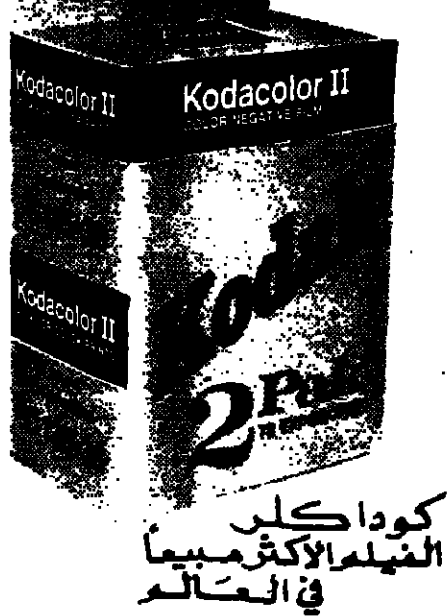
نوري العقبي أمام المسجد الذي حوله العدو إلى متحف



قواعد المسابقة  
١ - آخر موعد للمشاركة في المسابقة ٣٠ يونيو ١٩٨٢ وتعتبر الأجوبة التي تصل بعد ١٥ يوليو ١٩٨٢ لاغية  
٢ - المسابقة مفتوحة لجميع القيمين بالبلد، باستثناء موظفي كوداك وموزعها، والشركات التابعة لها، وفرعها، ووكالات الإعلان وترويج المبيعات.  
٣ - تعطى الجوائز (لتواجد بدائل نقدية) للمشاركين الذين أجابوا على الأسئلة بطريقة صحيحة، وفي حالة التعادل تعطى الجوائز للمشاركين الذين أجابوا حسب رأينا على الأسئلة بأفضل صورة، وسيكون قرارنا نهائياً، ولن تقبل أية مراسلات بهذا الشأن.  
٤ - بإمكانك إرسال أي عدد من نماذج الاشتراك بشرط أن يرفق بكل نموذج قسيمة مملوءة من القسائم الموجودة على ظهر أي طية فيلم كوداكر تحتوي على فيلمين ( 2-Pak )  
٥ - يمكن الحصول على لائحة بأسماء الفائزين من نفس العنوان الذي أرسلتم عليه الإجابات بعد ٢١ يوليو ١٩٨٢، وستنشر النتائج في الصحف المحلية.

كيفية الاشتراك  
١ - املا القسيمة الموجودة على ظهر طية كوداكر الخاصة التي تحتوي على فيلمين ( 2-Pak ) ( ١١٠م و ٣٥م) المتوفرة لدى البائعين.  
٢ - استخدم مشاركتك وذكائك - حدد عدد العلب من أفلام كوداكر ( 2-Pak ) الموجودة في الصورة، وأجب على الأسئلة المذكورة في هذا النموذج المعد للاشتراك الرسمي.  
٣ - أرسل القسيمة بعد ملئها مع نموذج الاشتراك إلى مسابقة أفلام كوداكر الكبرى. ص. ب. ٥٩٩ - جدة - المملكة العربية السعودية

الأسئلة:  
١ - تظهر طية فيلم كوداكر ( 2-Pak ) ..... (مرات) في الصورة أعلاه  
٢ - اكمل هذه الجملة مستخدماً ما لا يزيد عن ١٥ كلمة اضافية  
فيلم كوداكر هو الفيلم الأكثر مبيعاً في العالم لأن .....



كوداكر  
الفيلم الأكثر مبيعاً في العالم



المتنق حداد يحضر توزيع بعض الصحف اللبنانية

تجسّس في فضاء أمريكا

اعترضت طائرة أمريكية من طراز فانتوم ١٤ سبيل طائرة استكشاف سوفيتية من طراز توبوليف بيرو انتهجتاورت المنطق عليه . وفي الصورة الملتقطة ( تحت ) التفتحة للسلطة الأمريكية ايرتفازر المراقبة في بحر الكاريبي تراقب الطائرة السوفيتية بعيدا عن منطقة تجري فيها تريبيرات جوية عسكرية أمريكية في الكاريبي .

الاحتفاء بالثورة الفلسطينية

استضافت منظمة التحرير الفلسطينية في بيروت حفلًا كبيرًا لاحتفاء الثورة الفلسطينية، حضره ممثلون من مختلف الدول العربية والإسلامية. وتضمن الحفل كلمة لقيدهم في الذكرى العاشرة لثورتهم، وتناولوا الأوضاع السياسية في الشرق الأوسط.

**خطوط عربيا للطيران**

مرزا يورابا  
مرزا يورابا  
مرزا يورابا

فصل السارم التجار المتوردين لخدمة المسافرين

القائمة بمنتجاتهم المشهورة على البازار المتكسرة

على أن يقدروا براون السهم الزمعية الخاصة

بروز البضائع

لزيادة المعلومات المرجع الاتصال به:

المرزسة العربية للبضاعة

والله اعلم بالصواب

قسم البواخير

عارة الموهرة / الدور الثالثة / ص ٨٢٢٠٠

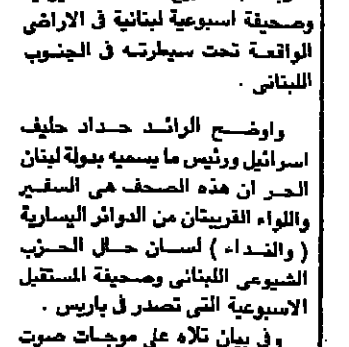
تلفون: ٤٠١١٣٨ / ٤٠١١٣٩

٦٤٣١١٤٤ / ٦٤٣٢٨٥٢ / ٦٤٣٢٨٨

مرسيد العن الجريد: ص ٧٧٠٠٠ / ص ٧٧٠٠٠

قصة نائب رئيس الوزراء الإيراني وصهر الخميني وتهريب المخدرات والأسلحة :

تقضية صادق طباطبائي امام القضاء والرأى العام



مستشار الخميني ومهرج المخدرات والأسلحة

مع الخميني

شارل ديغول في باريس بعد ال... الطلعة التي أفلتت الخميني من باريس إلى طهران... شاب وسيم أخذ يساعده الخميني وهو يصعد سلم الطائرة... تم جالس في المقعد المجاور له يتنظر اومره... وبكرته... وعندما شكل مدي بارزغان حكومت الأولى بعد سفر الشاه واستيلاء انصار الخميني على السلطة في إيران... عين صادق طباطبائي صهر ابن الخميني... أحمد وقريب الامام موسى الصدر... نائباً لوزير الداخلية ونائباً رسمياً لسان الحكومة الإيرانية... ثم أصبح نائباً لرئيس الوزراء الإيراني... والرجل القوي في إيران... الملك بالهاتم السيرة... وذلك ما بين شهري نوفمبر ١٩٧٩ وسبتمبر ١٩٨٠... وعندما أقبل بازركان بعد احتلال السفارة الأمريكية في طهران ومقابلاته مع مستشار الرئيس كارتر... برجنسكي في الجزائر... قول صادق طباطبائي تسير الحكومة الإيرانية... ولكن لم يلبث أن اصطدم بمجموعة بهجت التي أصر على إبعاد هذا الشاب المغمور القادم من الغرب... وأولك إليه الخميني مهمة خطيرة جداً... بعد انفجار الحرب العراقية - الإيرانية... وهي البحث عن مصادر الأسلحة في المغرب... وتزويد إيران بمختلف أنواع الأسلحة مهما كان مصدرها.

وزير الداخلية بدولة الامارات يوضح قرار تنظيم الهجرة والاقامة

يشرح لواء حمودة بن علي وزير الدولة للشؤون الداخلية بدولة الامارات العربية المتحدة ان قرار مجلس الوزراء الاخير بشأن ضرورة مغادرة دولة الامارات مدة ستة اشهر لكل من تلقى اخطاراً يتضمن اي استثناء لاية فئة من المعلنين بدولة الامارات من شروط المغادرة.

امير قطر يهني ضياء الحق

الدوحة - ق.ن. : هنيئاً صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر ببرقية تهنئته إلى الرئيس الباكستاني ضياء الحق بمناسبة الذكرى العاشرة لثورتهم.

ندوة عن أشعة طب الأطفال في الكويت

الكويت - ق.ن. : انعقد في الكويت في الفترة من ٢٨ إلى ٣٠ مارس الحفل الأول لدورة علمية متخصصة في أشعة طب الأطفال في الشرق الأوسط.



مستشار الخميني ومهرج المخدرات والأسلحة

مع الخميني

شارل ديغول في باريس بعد ال... الطلعة التي أفلتت الخميني من باريس إلى طهران... شاب وسيم أخذ يساعده الخميني وهو يصعد سلم الطائرة... تم جالس في المقعد المجاور له يتنظر اومره... وبكرته... وعندما شكل مدي بارزغان حكومت الأولى بعد سفر الشاه واستيلاء انصار الخميني على السلطة في إيران... عين صادق طباطبائي صهر ابن الخميني... أحمد وقريب الامام موسى الصدر... نائباً لوزير الداخلية ونائباً رسمياً لسان الحكومة الإيرانية... ثم أصبح نائباً لرئيس الوزراء الإيراني... والرجل القوي في إيران... الملك بالهاتم السيرة... وذلك ما بين شهري نوفمبر ١٩٧٩ وسبتمبر ١٩٨٠... وعندما أقبل بازركان بعد احتلال السفارة الأمريكية في طهران ومقابلاته مع مستشار الرئيس كارتر... برجنسكي في الجزائر... قول صادق طباطبائي تسير الحكومة الإيرانية... ولكن لم يلبث أن اصطدم بمجموعة بهجت التي أصر على إبعاد هذا الشاب المغمور القادم من الغرب... وأولك إليه الخميني مهمة خطيرة جداً... بعد انفجار الحرب العراقية - الإيرانية... وهي البحث عن مصادر الأسلحة في المغرب... وتزويد إيران بمختلف أنواع الأسلحة مهما كان مصدرها.

وزير الداخلية بدولة الامارات يوضح قرار تنظيم الهجرة والاقامة

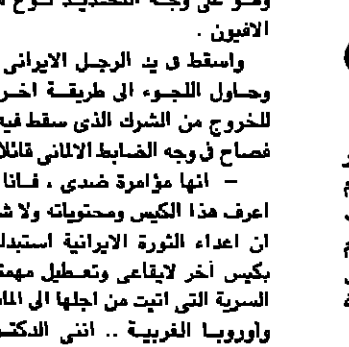
يشرح لواء حمودة بن علي وزير الدولة للشؤون الداخلية بدولة الامارات العربية المتحدة ان قرار مجلس الوزراء الاخير بشأن ضرورة مغادرة دولة الامارات مدة ستة اشهر لكل من تلقى اخطاراً يتضمن اي استثناء لاية فئة من المعلنين بدولة الامارات من شروط المغادرة.

امير قطر يهني ضياء الحق

الدوحة - ق.ن. : هنيئاً صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر ببرقية تهنئته إلى الرئيس الباكستاني ضياء الحق بمناسبة الذكرى العاشرة لثورتهم.

ندوة عن أشعة طب الأطفال في الكويت

الكويت - ق.ن. : انعقد في الكويت في الفترة من ٢٨ إلى ٣٠ مارس الحفل الأول لدورة علمية متخصصة في أشعة طب الأطفال في الشرق الأوسط.



مستشار الخميني ومهرج المخدرات والأسلحة

مع الخميني

شارل ديغول في باريس بعد ال... الطلعة التي أفلتت الخميني من باريس إلى طهران... شاب وسيم أخذ يساعده الخميني وهو يصعد سلم الطائرة... تم جالس في المقعد المجاور له يتنظر اومره... وبكرته... وعندما شكل مدي بارزغان حكومت الأولى بعد سفر الشاه واستيلاء انصار الخميني على السلطة في إيران... عين صادق طباطبائي صهر ابن الخميني... أحمد وقريب الامام موسى الصدر... نائباً لوزير الداخلية ونائباً رسمياً لسان الحكومة الإيرانية... ثم أصبح نائباً لرئيس الوزراء الإيراني... والرجل القوي في إيران... الملك بالهاتم السيرة... وذلك ما بين شهري نوفمبر ١٩٧٩ وسبتمبر ١٩٨٠... وعندما أقبل بازركان بعد احتلال السفارة الأمريكية في طهران ومقابلاته مع مستشار الرئيس كارتر... برجنسكي في الجزائر... قول صادق طباطبائي تسير الحكومة الإيرانية... ولكن لم يلبث أن اصطدم بمجموعة بهجت التي أصر على إبعاد هذا الشاب المغمور القادم من الغرب... وأولك إليه الخميني مهمة خطيرة جداً... بعد انفجار الحرب العراقية - الإيرانية... وهي البحث عن مصادر الأسلحة في المغرب... وتزويد إيران بمختلف أنواع الأسلحة مهما كان مصدرها.

وزير الداخلية بدولة الامارات يوضح قرار تنظيم الهجرة والاقامة

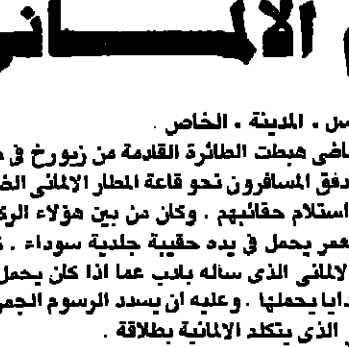
يشرح لواء حمودة بن علي وزير الدولة للشؤون الداخلية بدولة الامارات العربية المتحدة ان قرار مجلس الوزراء الاخير بشأن ضرورة مغادرة دولة الامارات مدة ستة اشهر لكل من تلقى اخطاراً يتضمن اي استثناء لاية فئة من المعلنين بدولة الامارات من شروط المغادرة.

امير قطر يهني ضياء الحق

الدوحة - ق.ن. : هنيئاً صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر ببرقية تهنئته إلى الرئيس الباكستاني ضياء الحق بمناسبة الذكرى العاشرة لثورتهم.

ندوة عن أشعة طب الأطفال في الكويت

الكويت - ق.ن. : انعقد في الكويت في الفترة من ٢٨ إلى ٣٠ مارس الحفل الأول لدورة علمية متخصصة في أشعة طب الأطفال في الشرق الأوسط.



مستشار الخميني ومهرج المخدرات والأسلحة

مع الخميني

شارل ديغول في باريس بعد ال... الطلعة التي أفلتت الخميني من باريس إلى طهران... شاب وسيم أخذ يساعده الخميني وهو يصعد سلم الطائرة... تم جالس في المقعد المجاور له يتنظر اومره... وبكرته... وعندما شكل مدي بارزغان حكومت الأولى بعد سفر الشاه واستيلاء انصار الخميني على السلطة في إيران... عين صادق طباطبائي صهر ابن الخميني... أحمد وقريب الامام موسى الصدر... نائباً لوزير الداخلية ونائباً رسمياً لسان الحكومة الإيرانية... ثم أصبح نائباً لرئيس الوزراء الإيراني... والرجل القوي في إيران... الملك بالهاتم السيرة... وذلك ما بين شهري نوفمبر ١٩٧٩ وسبتمبر ١٩٨٠... وعندما أقبل بازركان بعد احتلال السفارة الأمريكية في طهران ومقابلاته مع مستشار الرئيس كارتر... برجنسكي في الجزائر... قول صادق طباطبائي تسير الحكومة الإيرانية... ولكن لم يلبث أن اصطدم بمجموعة بهجت التي أصر على إبعاد هذا الشاب المغمور القادم من الغرب... وأولك إليه الخميني مهمة خطيرة جداً... بعد انفجار الحرب العراقية - الإيرانية... وهي البحث عن مصادر الأسلحة في المغرب... وتزويد إيران بمختلف أنواع الأسلحة مهما كان مصدرها.

وزير الداخلية بدولة الامارات يوضح قرار تنظيم الهجرة والاقامة

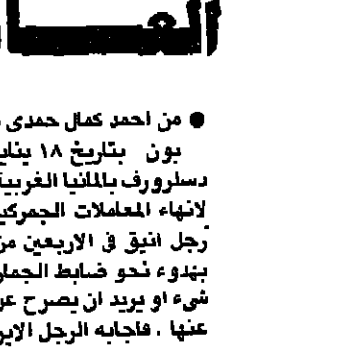
يشرح لواء حمودة بن علي وزير الدولة للشؤون الداخلية بدولة الامارات العربية المتحدة ان قرار مجلس الوزراء الاخير بشأن ضرورة مغادرة دولة الامارات مدة ستة اشهر لكل من تلقى اخطاراً يتضمن اي استثناء لاية فئة من المعلنين بدولة الامارات من شروط المغادرة.

امير قطر يهني ضياء الحق

الدوحة - ق.ن. : هنيئاً صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر ببرقية تهنئته إلى الرئيس الباكستاني ضياء الحق بمناسبة الذكرى العاشرة لثورتهم.

ندوة عن أشعة طب الأطفال في الكويت

الكويت - ق.ن. : انعقد في الكويت في الفترة من ٢٨ إلى ٣٠ مارس الحفل الأول لدورة علمية متخصصة في أشعة طب الأطفال في الشرق الأوسط.



مستشار الخميني ومهرج المخدرات والأسلحة

مع الخميني

شارل ديغول في باريس بعد ال... الطلعة التي أفلتت الخميني من باريس إلى طهران... شاب وسيم أخذ يساعده الخميني وهو يصعد سلم الطائرة... تم جالس في المقعد المجاور له يتنظر اومره... وبكرته... وعندما شكل مدي بارزغان حكومت الأولى بعد سفر الشاه واستيلاء انصار الخميني على السلطة في إيران... عين صادق طباطبائي صهر ابن الخميني... أحمد وقريب الامام موسى الصدر... نائباً لوزير الداخلية ونائباً رسمياً لسان الحكومة الإيرانية... ثم أصبح نائباً لرئيس الوزراء الإيراني... والرجل القوي في إيران... الملك بالهاتم السيرة... وذلك ما بين شهري نوفمبر ١٩٧٩ وسبتمبر ١٩٨٠... وعندما أقبل بازركان بعد احتلال السفارة الأمريكية في طهران ومقابلاته مع مستشار الرئيس كارتر... برجنسكي في الجزائر... قول صادق طباطبائي تسير الحكومة الإيرانية... ولكن لم يلبث أن اصطدم بمجموعة بهجت التي أصر على إبعاد هذا الشاب المغمور القادم من الغرب... وأولك إليه الخميني مهمة خطيرة جداً... بعد انفجار الحرب العراقية - الإيرانية... وهي البحث عن مصادر الأسلحة في المغرب... وتزويد إيران بمختلف أنواع الأسلحة مهما كان مصدرها.

وزير الداخلية بدولة الامارات يوضح قرار تنظيم الهجرة والاقامة

يشرح لواء حمودة بن علي وزير الدولة للشؤون الداخلية بدولة الامارات العربية المتحدة ان قرار مجلس الوزراء الاخير بشأن ضرورة مغادرة دولة الامارات مدة ستة اشهر لكل من تلقى اخطاراً يتضمن اي استثناء لاية فئة من المعلنين بدولة الامارات من شروط المغادرة.

امير قطر يهني ضياء الحق

الدوحة - ق.ن. : هنيئاً صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر ببرقية تهنئته إلى الرئيس الباكستاني ضياء الحق بمناسبة الذكرى العاشرة لثورتهم.

ندوة عن أشعة طب الأطفال في الكويت

الكويت - ق.ن. : انعقد في الكويت في الفترة من ٢٨ إلى ٣٠ مارس الحفل الأول لدورة علمية متخصصة في أشعة طب الأطفال في الشرق الأوسط.

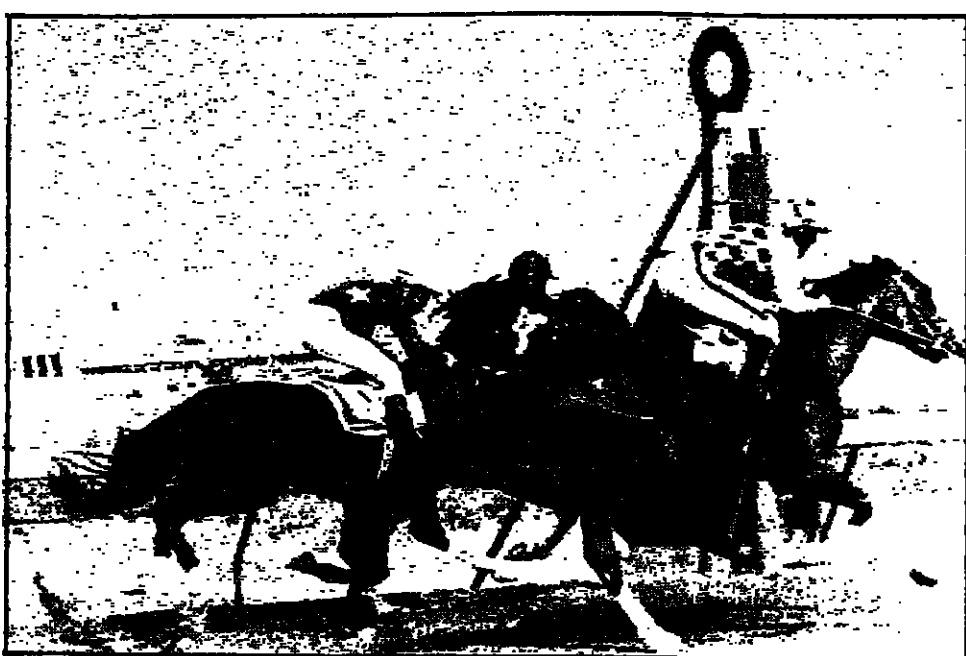








**الجياذ .. وصلت سويا والصدره نقول البارق**



**تصویر : احمد ادم**

فقد كانت انطلاقه البارق اسرع  
فخول الفائز .. الذي خسر السباق  
بسيط جدا

تريث قليلا حتى يلحق به اخيه  
 .. وسرعان ما تقدم الفائز ..  
 .. ان يتخطى الباقى .. دون

وتقدم الجياد البارق وعند بداية الخط

ولكن البارق ظل على مستواه .. وعند  
علامة الالف متر وقع اول كريباج على ظهر

قوت - طان الاموية

الامير بندر بن محمد بن سعود الكبير ..  
وربك لديه .. وقسم سيالقات جديدة ..  
والجيش لآسيا به في الميدان المجوسى ..  
وقد اعجب قدير بالميدان .. وبالجيايد  
ايضا .. وبالنظام المتبع عليه ..  
ومن ناحية اشترك القديس في البطولات  
فيهذا قريبا سيحدث .. بعد ان يصل  
انتاج الامير بندر .. لان عدد جنات جيايد  
الامير بندر لاتزال صغيرة وقريبا تظهر ..  
تكرسها لعل الخيال القدير ..  
التاج .. تقمعه لقراء المدينة .. لكي  
تتوسع معرفتهم وان يكونوا على معرفة  
تامة بالخالات المجوسيين في الميدان  
المجوسى ..

الخيال التركي المعروف قدير جودت  
 يعتبر من كبار الخيالة في ميدان تركيا  
 وإسطنبول وكذلك إزمير ..  
 حقق هذا الخيال في تلك الميادين اغني  
 البطولات والكثير .. ويمتاز هذا الخيال  
 ببروكية الجود .. وبذكائه الخارق ..  
 وقد حقق أكبر عدد من البطولات  
 العالمية .. يأتي مركزه في تركيا .. الثاني  
 والاول .. هو سليمان ..  
 الذي بالاضافة الى مقدرة في الركوب  
 واجلته له .. فهو يحمل اخلاق عالية ..  
 وصفات حميدة .. ومن الأشخاص  
 المحبين جدا ..  
 قدم الى الرياض ليعمل في اسبيل

**برنامج سباق  
الاسبوع القادم**

يقام في الاسبوع القادم سباق من خمسة اشواط تخصص الخامس منها على كأس وزارة الداخلية لخيول الدرجة الاولى المحلية وعلى مسافة ١٦٠٠م ومن المعتدل ان يشارك في التسابق على هذا الكأس بجل من الحصان الظافر وانتصار .. ورايه .. وهناء .. وممدوح والحصان كرم .. والغريس رجوى .

الملاك في السياقات القادمة .  
وهذه نتائج الاضوابط الاولى :  
جاءت نتيجة الضوابط الاولى والذي  
خصص لاجل الوصول الدرجة المتبقية وعلى  
مسافة ١٠٠٠ م .  
في المركز الاول الفرس انوار لسمو  
الامير سيف الدين بن سعود بن  
عبد العزيز وقطعت المسافة في ١٥ دقيقة  
وجاء في المركز الثاني الحصان كفو  
لسمو الامير فيصل بن سلمان بن  
عبد العزيز وجاء خربت لسمو الامير  
سعود بن محمد بن عبد العزيز في المركز  
الثاني .

واما المركز الرابع فكان من نصيب  
الفرس الصهباء حيث محمد بن مثنى  
المقاعي عاصمة عاصمة السليدي  
المثال في الخامس ..  
واما نتيجة الشوط الثاني والذي  
خصص لخيول الدرجة المبتدئة ايضا ..  
وعلى مسافة ١٢٠٠ ..  
فكان المركز الاول .. الحصان غراب  
الفرسان نزار ابو الجليل وقطع المسافة  
١٩٨ في دقيقة وجاه في المركز الثاني  
الحصان مشعل لسعود الامير سعود بن  
محمد بن عبد العزيز  
واما المركز الثالث الفرسان غناير  
لسعود الامير عبدالله بن فهد بن محمد  
واما المركز الرابع فكان من نصيب  
الفرس الصهباء لسعود الامير تركي بن  
فيصل بن سعد

## البسام والميدان

الاستاذ عديده السيام .. مدير  
الننادى يتواجد فيه الايام .. في النادر  
خاصة .. في ميدان السباق .. وكثير  
منازل .. فهناك مساحيق  
الانفصال فيه .. يقوم بتفتيتها والاشراف عليها  
بديده .. حتى تصير طوره مشرقه ..  
فقد تم استخراجه الماء .. من ارض  
رائع الصغار السافريه ليبدان  
السباق .. وبانه جبروت خاصه .. حتى  
ضيف الجمال والبريق لظهر النادى  
الداخل  
جهد ابو عبدالمحسن لاتتمتع على  
سبلواته على النادى فحسب بل هناك  
شاه خارجي حيث يتم ارسال عاوى  
بعض المدارس الابتدائيه  
مختصه السباقات .. وتتبع هذه  
البرافيه .. فالتعلم الى اصولها .. كان  
في عين السام ..



## الخلاصة

■ يعلن فيصل ابراهيم مساعد القنولي عن فقد رخصة قيادة خ رقم ٢٢٣٩ الصادرة من مرور تبوك ٢/٢٣/١٣٩٨ فعلى من يجدها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر .

■ يعلن عودة فرج الصلوي عن فقد صك ارض رقم ١٨٧ الصادر من محكمة تبوك بتاريخ ٢٩/١٢٨٦٦ فعلى من يجدها ان يسلمه الى مصدره وله الشكر .

■ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في حائل عبيد خليل العنزي مفيداً أن بفترة حليفته ماضية قد قدته سنة فعلى من يعثر عليه من سلمه إلى إدارة الأحوال المدنية بمحلى أو في القرية إدارة الأحوال المدنية لنجاسة هذه القضية أو أخفائها أو العبث بمؤلفاتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة وعقاب عليها بالنظام والقانون.

■ على ناصر بنصر من العنزي عن نقد لوجه سيادة واستنوس غرامة وقدره ١٠٠٠ لوجه ٤١٣٧٦٣ الصادرة من مرور الرياض فعلى من يجهدها من مرور الرياض أو من الشك.

■ يعلن زعار جريد بن خشماني الحربي عن  
فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٧٠٤٦٦٥  
الصادرة من مرور الدمام بتاريخ  
١٤٠٢/٧/١٣ هـ فلي من يجدها ان يسلمها  
الى مرور الدمام وله الشكر .

■ يعلن عبده احمد قاسم عن فقد رخصة عمل رقم ١٧٣١ وتاريخ ١٤٠٠/٩/٢٤ الصادرة من الجبيل ثعل من يثر عليها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر .

■ يعلن احمد مصباح احمد الزعيم عن فقد رخصة قيادة ورقمها ١٤٩٦٢ وتاريخ ١٣٨٧/١٢/٢٩ الصادرة من الحسا قسلى من يجدها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر .

■ يعلن محمد السليمان الياحوت عن فقد  
خمس قيادة خصوصي رقم ١٥٦٥ وتاريخ  
١٢/٤/١٩٩٠ الصادرة من مرور التصميم  
يرجى على من يجدها ان يسلمها الى مرور  
التصميم وله الشكر.

■ تعلن مؤسسة سليمان صالح الصقعي  
للحداثة العامة والمقاولات ببريدة عن فقد

■ تعلن شركة عياد، سعيد بفتشان عن فقد استثماره سيارة كراون يوكس ٨٠ رقم ٩٠٧٧٨٠ الصادرة من جدة في ١٧/٧/٢٢ قبل ١٤٠٠ من بجدها ان يسلمها الى مرور حدة وله الشكر.

■ تعلن مشايخ العامة للتجارة والمقاولات بجدة عن فقد استثماره سيارة داتسون ١٨٠ رقم ٩١٤٠٠ نقل السعودية الصادرة من جدة قبل من بجدها ان يسلمها الى مرور حدة وللمشكر.

■ يعلن احمد ابويوك باحمدين عن فقد لوحة نقل وتيت ابويوكس ٨٠ رقم ٥١٣٧٩٧٥ نقل السعودية الصادرة من جدة قبل من بجدها ان يسلمها الى مرور حدة وللمشكر.

بجدھا ان یسلمھا از وروز جدہ و الشکر  
 یطمن یطمن بعد ابراهیم عن قد جفزان  
 سفر رقم ۱۹۹۸ الصالح من الشیخ ویا  
 ۱۹۷۲/۱۸/۵ ۱۹۷۰ ۱۸/۵ الصالحه  
 من البکشی علی من جده ان یسلمه الی  
 مؤسسه البکشی علی العمودی جده اوت  
 رقم ۱۹۵۸/۲۷ و الشکر  
 یطمن صالح سالم عن قد رخصه  
 قیداع قد ۱۹۷۵ ۱۹۷۵ عن الدام قد  
 ۱۹۸۹/۱/۲۵ ان یسلمھا الی  
 روز الصالح از وروز جدہ و الشکر  
 علی شیش علی السبلی عن  
 قد استماره سیاره سف صالون ۷۸  
 ۳۳۱۶۱۶ السعودیه ورجه السیاره علی  
 من جده ان یسلمھا الی وروز جدہ و  
 الشکر  
 یطمن حبیب حبیب عن قد اقامه  
 ۱۰۰۰ الصالحه من شجران علی من جده ان

١٤٤٤هـ / ١٩٢٢م  
 أعلن أحمد محمد العول الليبي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيرة مرقم ٨٠٠٠٠٢٤٨١ فعلى من يخطر عليه ان يسلمها الى مرور جدة ولا الشكر  
 يعلن عبدالمجيد بشر سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة عسومي مرقم ١٧٥٠٠٠ الصادره من جدة فعلى من يخطر عليه ان يسلمها الى مرور جدة ولا الشكر  
 تعلن مؤسسة سعود بنعبد الرحمن عن فقد استمارة قلاب بداتسوم مرقم ٨٠٠٠٠٢٤٨١ السعودية فعلى من يخطر عليه ان يسلمها الى مرور جدة ولا الشكر

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجهة انه انتهى اليها مجمد على محمد الزهراني قاتلا ان من الجاري و ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والكائن ب طريق مكة كيلو ١١ والمحدودة من الشمال شارع من حد هلال الحبري ومن الجنوب شارع من ارض العين العنيزية ومن الشمال شارع من سمرسيد العنيتي ومن الغرب ارض العين العنيزية واهه الموقف.

تعلن السيدة منتهى محمد سليمان  
الخطري الأريانة الجنسية عن فقد جواز  
سفريها رقم ٨٩٠٠٠ الصادرة من  
فعل من جوده الى السفارة الأريانة  
بجدة وله الشكر .

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى انه  
انهى اليها ايصال جابر هادي الشيعي قاتلا  
من تل جابري الى ملكة تصوره قاتلا  
الاداء ارضه بملك الواقعة في ١٦ طريق  
مكة بجوار العرين المزدحم والمحدود من  
الشمال لاجد احمد مغازي ومن الجنوب  
محمد شراويلي ومن الشرق محمد باكيحي  
ومن الغرب عوازي الابر وكفل اعطائه  
استحقاق لكل المخلوق مثل من له معارضة

■ يعلن ظفر على شوكت علي عن فقد دفتر الإقامة رقم ٥٦٢٤١ والصادر من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٢/١٠/١٥ في مكة المكرمة فعمل من يجمعها ان يسلمها الى جوازات جدة اوص ب ٦٩٠٦ وله الشكر .

■ تملن المحكمة الشرعية الكبرى بجدّة اّنه انتهى اليها دعوى صلّاح عبد الله الشهري -تفصيل- نّافلاً من الجارى من ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائن من كيلو ٧ طريق مكة المحدودة من للشكالى من ملك عبد الله شهري الشهري وطول الضلع ٢١ ومن الجنبين ٢١ وعام ٢١ ومن الشرق نافذ من محمد بن كريف العديري بغير ١١٠٢١٠٢١ ومن الغرب ١١٠٢١٠٢١ أرض سعيد صلّاح الشهري بغير ١١٠٢١٠٢١ هـ وطلب اعطائه حجة استعظام بذلك فكل من له مساهرة ان يتقدم الى هذه المحكمة على شاهدين من قاريه وانه الحق.

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجهة انفا  
انهي اليه سلام عمر بالصور قاتلا ان من  
الجناري في ملكه وتصره قال ان البيه  
والكانان بطريق مكة ك ٨٠٠ من المحدثين  
والشمال شارع عرض ٨ م وببيت عودة الشويحي  
ومن الجيوب م الشويحي ومن الشويحي  
شارع عرض ٨ م وببيت عباداه سائليه  
بالقلاقل ومن الغرب حوش الجيزاني وطلي  
اعطاه حجة استحكام بذلك فكل من  
معارضه ان يتقدم الى هذه المحكمة خلافا  
شهرين من تاريخه والله الموفق .

■ عمل المحكمة الشرعية بالنماسة على عقد فضيلة عضو القضاة في قريه ميمصه الشهيدي والى ثلاثين من الجارى من تصرفه و هو مكتوفه باليد من طرف الشهيدي بموجب سند الاصل الصادر من كاتب عدل النعسان بترقيم ٢٢ ١٧١٧/٢٥ الواقعة في قرية بني روق والى وجهه من الشرع على الجليل الجليل العرب ملتاثا من تمتعهم هناك الى احاطا بطول ٢٦ وجهه من الشغال سور الجليل الميمصه الى تاريخ ١٨ ١٧١٨/٥ وجهه من الجنوب الشغال بطول ١١ وجهه من الجنوب الميمصه و تمتعهم على الجليل من المزرعة الميمصه تمتعهم على الجليل من المزارع و حياطة الاملاك الشرعيه من قديمه بطول عليها حياطة الاملاك شرعيه على مظهره ان يتقدم الى عمل المحكمة خلافا لشرع من تاريخه الى هذه

تعلن لجنة قيد المواليد بـقائم مقام جـدة انـا  
انـهى اليـها مـحمد عـلى عـاقـل بـطـلب شـهادـة  
مـيلاد لـابنـائـه الـآتـيـة اسـمـائـهـم : ١ - فـؤاد  
مـحمد عـلى عـاقـل تـاريـخ المـيلاد ١٣٩٢/٥/٢٧  
٢ - عـبد الـرحـمـن مـحمد عـلى عـاقـل و تـاريـخ  
المـيلاد ١٣٩١/٥/٢٧ مـن فـتـل مـن مـعارض  
ان يـتـقدـم الـى هـذه الـحـكـمـة خـلال شـهـريـن مـن  
تـاريـخـه و اـهـه الـمـوقـع .

■ تعلن شركة ريو جواهر عن فقد اقاماتكم من المكونين لديهم على مقين اليونان تركم الجنسية رقم الإقامة ٤/٧١٧٨٩ والصادر من جوازات جدة ونظمي بيك تركي الجسم ورقم الإقامة ٩٤٥٩١ والصادرة من جوازات

جدة وحكمت ترويض تركي الجنسية رقم  
الإقامة ١٦٨٧٧٥٠١/٤ الصادرة من جوازات  
الداخلية ومحمد امين الفحول تركي الجنسية رقم  
الإقامة ١٦٨٧٧٥٠٢/٨ والصادرة من  
جوازات جدة فعل من يجهز ان يسلمها الى  
ادارة الجوازات بجدة او الاتصال بتأليفين  
رقم ١٦٨٧٧٥٠١ وله الشكر .  
تتمين الحائفة الشرعية بالعلم انه انهي  
اليها محمد بن عثمان بن عبيد الله الاسمرى  
حاصل المنطقة الصادرة من ابها رقم ١٧٨١٦  
١٦٨٧٧٥٠٢/٢٩ في ١١ من الجارفي في ملكه  
تتميمه كامل الارض الواقعة في ملكه

مركز لندن بالسلمير والمحدودة من  
الجنوب كان سبعين عمود طول  $40^{\circ}$  ومن  
الشمال اربعة اضعاء اعمال  $10^{\circ}$  ومن الشمال  
قرباى اعمال  $40^{\circ}$  من الفير كان من المانع  
من غير عمود  $40^{\circ}$  وبالميل اعماله حجة تلك  
من كل قبل له من ماعرفه ان يتقدم الى هذه  
الحكمة الخلال شير من تاريفه على امان  
الحدود والساحه موعده على ان لا يلبثه  
بشوجب اعماله فى ١٩٢ فى ١٩٢٠/٢٠/١٩٢٠  
التقسيم عند المعارفه

■ **العلماء الشرعيه الكبري بيهده انه**  
انهى الهيايف اعد مسلم الجليل قلاتا ان  
من الجارى ان كوت وشحت شمس الجليل قلاتا ان  
ارضا وبناته الماروقه من شمال ح  $8$  اضعاء  
لربك كوت والمحدودة من المانع ح  $8$  اضعاء  
الجنوب ومن الشمال ح  $8$  من موزعه القريه  
ومن الشمال ح  $8$  من ملك لعبد الله القريه  
ومن الجنوب ح  $8$  من سليم العمادى وبالميل  
اعماله حجة استحكام بيهده كل من له  
معارفه ان يتقدم الى هذه الحكمة الخلال

شهيون من تاريخه وأهم المواقف .  
 أعلن مؤسسه عامه ابو السعود للتحليله  
 المناقصات عن فقد حقيقه بد صغيره تحتوي  
 على جواز سفره سوريه باسم عامر محمد  
 ٢٦/٢٢٩٠ الصادر من ٢٠١٧  
 بتاريخ ٢٧/٢٢٧ ١٤٠٠ واستماره سياره  
 بلايومر ٨٧٠ تصل لوجه رقم ١١٥٧٧٤٠  
 وختم الضمانه من قبله والمؤسسه وختم  
 التعامل به ولقد صدر ختم جديد بدل افاد  
 ودفعر دليل وراقم الكوثريهات شخصي خصه  
 صاحب المؤسسه والتمسده فأكبره وختم  
 لي بعد التحقيق المتقويه وعليه الاتصال  
 بالهاتف رقم ٢٢٥٢٥٢٥٠ ٦٦٥٠٨٦٤ وله  
 الشكر .

خروج نهائي  
تعلن شركة محمود صالح أبار جمعية  
عن سفر عبد الله على عبد الله صالح إلى غنية  
عادل مزار سفر رقم ٤٤٤١٢/٣ بتاريخ  
خروج نهائي من المملكة .  
فعلى سبيل أي مقوره قبل المذكور مراجعة مقر  
الشركة وشايع جمال عبد الوليد مركز الدمام  
ت ٦٥٢٩٤٠ قبل انقضاء ايام مهلة تاريخه  
والشركة تلتزم مسؤولية ما بعد هذا التاريخ  
والله الموفق

  
**W.E.C. LINES**

**خطوط غرب أوروبا للحاويات**  
مهما تظن أصحاب البضائع بأن السفن الآتية تصل اليك  
منها عبءة الاسلامي في التواريخ المبينة انما كل منها :

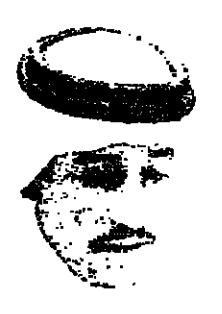
**جالاديل مار** رحلة رقم ٨٣/٢ - آر ٨٣/٣/٢٤  
**جولياريل مار** رحلة رقم ٨٣/٤ - ايه ٨٣/٣/٢٥

المرجو من اصحاب البضائع الحصول على أوامر التسليم  
بشقيهم بولصن الشحن نوكلائنا بالتملكة العربية السعودية

**مؤسسة فنيسل للمعم**  
سجل رقم اذ الطابق الخامس ، خزنة رقم ٥٠٤ عمارة الكمان خلف  
فندق شيراتون جدة . تليفون ٦٣١-٧٠ / ٦٣١-٧٢٢٢٢ - تكليس ٤٠٢٢٢٤

**بضائع التصدير**  
في امكاننا شحن بضائعكم الى المواقع الاتية :-  
١. أمريكا الشمالية والجنوبية ، ٢. شرق وغرب افريقيا ، ٣. شمال اوربا والبريطانيا وفرنسا

هنا من الأصل



### نائب رئيس الاهلي يستغنى عن الزهران

علمت الصنعة من مصدر خاص بها ان نائب رئيس الاهلي للاستاد عبد الرزاق ابو داود اصدر قرارا بالاستغناء عن سالم زهران المنسوب على فريق الانصار وابعد مسؤوليه الانصار عن اسماء الى مسؤوليه الانصار على السواء وقد تمت ناسب رئيس الاهلي خطاب سكر لاسام زهران على السجود التي بدلتها فترة توليه مسؤولية الانصار على الانصار

### ١٦ فريقا من الشرقية في تصفيات الكاس

● الدمام - ابو خلدون  
قرر المكتب الريسي للرياضة العامة لرياضة الشباب المنطقة الشرقية إقامة المباريات التمهيدية لبطولة كأس جلاله الملك المعظم لكرة القدم في بدات من يوم الاثنين الماضي ويستمر حتى ١٦ ناديا من المنطقة الشرقية وهي :-  
الجزيرة والطين وراس تنورة والهداية والخليويين والايثام والتلف والنور والفرج والساحل والهدى والمحيط ومصر والصفاء والشفقة والسلام

## صدارة الهلال تحت «مجهز» الاهلاويين في جدة

### أحد هل يعطى الروضة «صك» البقاء في الممتاز؟

كتب احمد الشمراني (جدة)  
عصر اليوم موعد عشاق الكرة في جدة مع مباراة الاهل والهلال والتي يتابعها الجميع باهتمام فمشاق الهلال سيبتسون مشاق المسارة في حالة استعارة خفا من سقوط فريقهم وتخليه عن الصدارة .. وكذلك الحال بالنسبة لعشاق الاتفاق فاملهم كبير في الاهل بان يبرز عنهم المظارة ولو مؤقتا ..

اما بالنسبة للاهلاويين فلا تهم المباراة الا من ناحية واحدة وهي اثبات وجوده وارضاء جماهيره التي مازالت تتسائل عن عقد التبادلات الاهلاوية واسايبها ..  
مرصة الاهل اليوم كبيرة نظرا لعمال الارض والجوهر والاعصاب الهلالية اذا استقبلوا الاهلاويين .. اما اذا قبلوا بفرض الاسلوب والاداء فحتميا سيواجه الاهلاويون احرابا كبيرا ..

### موقف الفريقين في الدوري

الاهل مازال يقبع في المركز الرابع دون اي مناس بريسيد ١٨ نقطة جمعا من عشرة تعادلات وهذا رقم قياسي بالنسبة لدوري هذه العام حتى الان واربعة انتصارات ومثيرة واحدة اما الهلال فله من النقاط ٢٢ نقطة متربعا بها على صدارة الممتاز ويواصل اليوم الاستمرار في حصد النقاط .. ليبلغ فرق النقطه لصالحه عن الاتفاق ..

### خطوط الفريقين

لا شك ان الاهل تطور مستواه من مباراة الى اخرى ويصنع هذه الايام مرحلة تطور مستمر وذلك راجع الى حماس اللاعبين وجديتهم مع مدربهم البرازيل (سانتان) واعتقد بان الفريق

### لقاءان متكافئان والفوز غامض

ان يقدم الفريقان مباراة ساخنة وقوية في محاولة لكسب تقاطي الفوز .. يلتقي الفريقان على صالة رياضية بالدمام الساعة السابعة والنصف مساء ويحكما - وليد - خليفة ..

### (الرياح - الشرق)

لقاء قوي يجتمع بين الفريقين بنقاطه اثني عشر ومركزه السادس والشرق صاحب العشر نقاط والمركز السابع .. يسعى كل فريق في هذه المباراة لتحقيق نقاطه ومركزه والرياح في محاولة لتحقيق مركز افضل ومناصفة النصر في الرابع كذلك الشرق بطموحه للمعادلة في النقاط مستوى الفريقان متقارب بملك الشرق جماعية جيدة ويبرز الرشيد بخصرياته الساحقة .. والرياح فريق حقق تطور ملموس في هذا الدوري وفرض مكانته بين الفرق بجدارة وتوسيع اقدامه في الدوري الممتاز يبرز من الفريق فيصل عبد العزيز ..



عبد الرحيم - احد

### الروضة - احد

كتب محمد العون  
يشهد استاد المركز الرياضي بالاحساء لقاءا تديا نتيجته متوقعة .. لافراق مستوى وحالة الفريقين الفنية والعنصرية .. فيظهر ان فريق احد الضيف .. بمستوى لا يؤهله ان يحقق شيئا يذكر امام ضيفه وهذه الروضة الذي سيلعب على ارضه وبين جمهوره .. ولعلنا نذكر جيدا .. مدى الاستفادة الكبيرة التي يحمل عليها لاعبو الروضة عندما يصبح هذا العامل بجانبهم .. ففريق الدوري القوي لم يتمكن من الخروج فائزا .. باستثناء المتصدر الهلال .. فكيف ترون حال احد وهو صاحب المركز الاخير والفرق واضعفا مستوى حاليا .. وهو يلعب امام الروضة التي ستدخل لقاء اليوم .. وهي مصممة على الكسب لاسيما وان سيزوم لها فارقا يبعدها عن النهضة ..

كما ان الروضايين سيكثرون الاقرب لكسب بعد ارتفاع معنوياتهم واشتداد عزيمتهم اثر الفوز الكبير الذي حققوه بعزيمتهم الاتفاق المتصدر بالتبادل .. فيما ان الاحدين تلقوا في اخر مباراة لهم امام ريفق دوام الهبوط النهضة هزيمة بنتيجة طيبة كان فوامها هدفين دون مقابل .. ولعبا فيها باحدى عشر لاعبا دون احتياط ..

فلعلنا نتوقع .. ان يلعب احد باقل من هذا العدد خلال مباراته اليوم .. فاذن كان لايومه لم يتاها للدمام مكتمين .. فكيف سيأتون لحددهم .. شرعا ..

### خط الوسط لذي الفريقين متكافئ

لغاية وان كان خط وسط الاهل انشطلو ظهر الرشيد يستمره المهود واستقل الصغير خبرته في هذا المركز لتعويل خط الهجوم وتجريب قدمه على المرمى الهلال ..

### الصدارة بدون شك لدى الاهل

مطمنة للغاية وان كان يباب على المترو البرود قليلا والاستمرار بامام الكرات ما يجرح فريه ..

### وفي النهاية لن الفوز؟

اذا ادار الحميدي قائد المباراة اللقاء بمهارة دقيقة وساعدته اياته على ذلك وتقام مع الجعيد رجل الخطفحتا ستكون المباراة اهلاوية ام اذا حدث العكس فكل شر .. جائز في عالم الكرة ..



المعجود - الروضة

### الروضة - احد

كثيرا على سرعتها وكرامتها البيئية .. حين ان هجوم احد لايشكل اي خطورة لايه لاهل على اللعب راحة تامة .. وتبقى منطقة الوسط التي ان يجد فيها العدة وعبد العظيم عمر ابرز لاعبي الفريق من سيساندهما في احد .. بينما نجد ان وسط الروضة والذي يبرز فيه الصفر والوسمي يعتمد على المتابعة .. والتميز السريع لافراد الهجوم .. وعموما يبدو الروضايون بمستوى لياقي .. افضل سيدعمهم في لقاء ..

### الرياح - احد

كثيرا على سرعتها وكرامتها البيئية .. حين ان هجوم احد لايشكل اي خطورة لايه لاهل على اللعب راحة تامة .. وتبقى منطقة الوسط التي ان يجد فيها العدة وعبد العظيم عمر ابرز لاعبي الفريق من سيساندهما في احد .. بينما نجد ان وسط الروضة والذي يبرز فيه الصفر والوسمي يعتمد على المتابعة .. والتميز السريع لافراد الهجوم .. وعموما يبدو الروضايون بمستوى لياقي .. افضل سيدعمهم في لقاء ..

### الرياح - احد

كثيرا على سرعتها وكرامتها البيئية .. حين ان هجوم احد لايشكل اي خطورة لايه لاهل على اللعب راحة تامة .. وتبقى منطقة الوسط التي ان يجد فيها العدة وعبد العظيم عمر ابرز لاعبي الفريق من سيساندهما في احد .. بينما نجد ان وسط الروضة والذي يبرز فيه الصفر والوسمي يعتمد على المتابعة .. والتميز السريع لافراد الهجوم .. وعموما يبدو الروضايون بمستوى لياقي .. افضل سيدعمهم في لقاء ..

### الرياح - احد

كثيرا على سرعتها وكرامتها البيئية .. حين ان هجوم احد لايشكل اي خطورة لايه لاهل على اللعب راحة تامة .. وتبقى منطقة الوسط التي ان يجد فيها العدة وعبد العظيم عمر ابرز لاعبي الفريق من سيساندهما في احد .. بينما نجد ان وسط الروضة والذي يبرز فيه الصفر والوسمي يعتمد على المتابعة .. والتميز السريع لافراد الهجوم .. وعموما يبدو الروضايون بمستوى لياقي .. افضل سيدعمهم في لقاء ..

### الرياح - احد

كثيرا على سرعتها وكرامتها البيئية .. حين ان هجوم احد لايشكل اي خطورة لايه لاهل على اللعب راحة تامة .. وتبقى منطقة الوسط التي ان يجد فيها العدة وعبد العظيم عمر ابرز لاعبي الفريق من سيساندهما في احد .. بينما نجد ان وسط الروضة والذي يبرز فيه الصفر والوسمي يعتمد على المتابعة .. والتميز السريع لافراد الهجوم .. وعموما يبدو الروضايون بمستوى لياقي .. افضل سيدعمهم في لقاء ..

## تأجيل التصفيات الرباعية بين فرق المنطقة الغربية

تقرر رسميا تأجيل الدورة الرباعية لتصفيات المنطقة الغربية للشباب الى الثامن والعشرين من الشهر الحالي وذلك بسبب اشتراك اندية الطائف في الاموار التمهيدية لكأس جلاله الملك المعظم .. الجدير ذكره ان فرق كل من الاهل والاتحاد ووجع مشيرفكان من المقرر ان تبدأ الدورة في الرابع عشر من الشهر الحالي .. وما يستحق الذكر ان الاتحاد سيلعب مع وج والاهل في منف ..

### بطولة المنطقة للملاكمة في جدة

● الدمام - ابو خلدون  
قرر الاتحاد السعودي لاعمال الفرة إقامة بطولة الملكة للملاكمة في ايام ٢٢ و ٢٤ من الشهر الجاري في جدة وتشترك فيها خمس مناطق هي : الوسطى والغربية والشرقية والقصيم والجنوبية ..

### الجبليين والطائي بدون اهداف

● من رشيد المطر  
لقد علمت ان استاد المركز الرياضي بحائل ضمن دوري منطقة حائل لكرة القدم لدورة الاشبال ..  
فريقا - الجبليين والطائي وقد انتهت المباراة بتعادل الفريقين بدون اهداف .. مستوى المباراة دون المتوسط ولم تظهر اي من الجانبين من كلا الطرفين وقد سيطر الجبليين على الشوط الثاني واضاعا عدة فرص كان بالامكان تسجيلها لولا التسرع ..  
الجدير بالذكر ان هذه من مباريات الدور الاول لدوري المنطقة .. قاد المباراة الحكم زيد الهنا ..

### التهامي يخرج اليرموك من تصفيات الكاس

● حسن ابو طلف - جيزان  
في نطاق مباريات كأس جلاله الملك على ملعب اليرموك (بابو عريش) التي فريق التهامي من جيزان .. مع اليرموك من جيزان .. وانتهت المباراة بفوز التهامي بهدفين مقابل لا شيء .. جاءت المباراة جيدة المستوى من التهامي وانتهى الشوط الاول منها بهدف واحد مقابل لا شيء ..  
وفي نفس المسابقة فاز حطين من (صامت) على بيش من بيش .. واسفر اللقاء عن فوز حطين بسبعة اهداف مقابل لا شيء ..

### الوحدة تبحث عن الامان امام التعاون

### صراع الصعود .. بين الرياض والطائي ..!!

### هل يجدف الانصار في ميساه الخليج ؟!



الرياض

وكان سيرور وللشباب منصور البيشي .. والخوف على رايي الدفاع من ان يتكل احدنا على الآخر ما يجعل مهمة خط هجوم الطائي سهلة في اقتناص الكرات وتهديد الدليلان خاصة ان هجوم الطائي اعتبره من اقوى الخطوط في الفريق .. وبين اتية الدرجة الاولى جميعها .. فالتالي ناصر الحمد وفهد الصقري من الطائي سيجربان دفاع الرياض .. فاذا ما اراا الرياض كسب المباراة ان يلعب الدفاع بطريقة تنظيף المنطقة لولا باول وعبد اخرج حارسهم ..

في الوسط يلعب الجبليين وصالح الخلف وخالد القرني .. وعلى هذا الخط مهمة كبيرة اثناء الهجوم الطائي لاسيما ان خط الدفاع من ان يتكل احدنا على الآخر ما يجعل مهمة خط هجوم الطائي سهلة في اقتناص الكرات وتهديد الدليلان خاصة ان هجوم الطائي اعتبره من اقوى الخطوط في الفريق .. وبين اتية الدرجة الاولى جميعها .. فالتالي ناصر الحمد وفهد الصقري من الطائي سيجربان دفاع الرياض .. فاذا ما اراا الرياض كسب المباراة ان يلعب الدفاع بطريقة تنظيף المنطقة لولا باول وعبد اخرج حارسهم ..

### الرياض

احتلال عكاز حركه .. وقد يلعب معه الخط لخصائصه الخليج الذي يحتل المركز السابع ب ١٢ نقطة ..  
يلعب للوحدة اليوم في حراسة المرمى زهير صديق وفي الدفاع عصمت محمود ويشير تونو وفي حسان .. وقد يلعب في الله يماي .. يعتبر هذا الخط من اقوى خطوط الدفاع في الدرجة الاولى ومهمته صعبة تجاه الهجمات العكسية ومهمة الظهيرين اصعب .. وقد خط الوسط يلعب فيه حزام مكن من الاخوان بكر وعمر تونو ومحمد عسوي وقد يلعب فيصل دغلييل مكن .. وهو شلاشي جيد اذا ما حافظ على ادائه في الشوط الثاني ينقص مستوى الشوط الاول وقد خط المقدمة يلعب منصور عديون واحد ينقوي كثنائي متقدم ويحيط عليها .. انها ميسان تقسيمها وتعلق في شبك التسال الذي يمكن ان يكون في صالحي التعاون اذا ما احسن استخدام تلك الشياخ ويلعب فيصل ليري وعمر المراد كثنائي مهمتها صعبة عليها التاخر لاستلام الكرات والتقدم بها ويمكن الكرات لصورو والتوازي والفرق للحد وقصوها في مسيدة التسال وعلى احمد ومنصور التوازي في التهديف نحو الشياخ فالجمهور ان يرضى ان تصوب الساس عشر ..

### الرياض - الطائي

وعلى ملعب الملا يلقي فريقا الرياض من الرياض والطائي من حائل .. يلعب الرياض هذه المباراة بريسيد ٢٠ نقطة ..  
محتلا المركز الثاني بعد الوحدة .. واضحا تصب عينيه الفوز ولا بدليل له لاسباب ثلاثة اولها : لمصافيه الحرس على مركزها ثانياها الاحتياط بالقدرة اللاني الذي يهله للمعادل الى المتان وثالثا هو ان خصمه هذا اليوم منافس عتيه وقوي على المركز الذي يحتله فالفرق بينهما نقطتان حيث يحتل الطائي المركز الثالث وزيله الرياض للمستوى بشكل عام متقارب بينهما .. وقد يتوقع الطائي ان يهبط خطوه على زيله .. واعتقد ان هذه المباراة ستكون قوية ايضا مثلها مثل مباراة اليوم في مكة ..

يلعب الرياض اليوم خالد الفيلقاني والحراسة وق خط الدفاع منصور الطويل

### الرياض/ عبد الله الحرازي

تشهد اليوم مباريات الاسبوع السادس عشر لدوري الدرجة الاولى في الرياض والمدمام مكة وتتأخذ مباراة الرياض طابعا خاصا .. لجميع الفرق وبالات فرق الصدارة وهي التي ستحدد من الاخير بالصدور الى الدوري الممتاز حيث ان الفرق الفائز بها سيكون قد قطع ما نسبته ٦٠٪ من الطريق وبالات فرق الاخرى في سبيل صراع على الصعود ..

### الخليج

الامر العكسي الذي لم تكن تتوقعه حيث تلتق الوحدة هزيمة من الجبليين على ارضه في الاسبوع قبل للمضي تم تعادلهما ارضه في الخليج ٢/٢ في الاسبوع الماضي وكذلك تقدم اثير الرياض جل من فارق النقاط تقطعت فقط بين الاول والثاني ويقتي الوحدة في شوق حرج امام هذا الاسبوع والاسبوعين القادمين من عمر الدوري .. وهنا اللعب اكبر على الوحدة الذي يلعب بالنسبة للوحدة غير سهل فهي تلعب امام التعاون الذي يريد احراز نقاط تبعد من الحرج الذي هو في حيد حيث يحتل المركز الثامن بريسيد ١١ نقطة اي بفارق نقطة عن عكاز الذي يحتل المركز التاسع عشر نقاط .. ولنضع في الاعتبار ان نتيجة مباراة الدور الاول انتهت بتعادل الفريقين بدون اهداف ..

### الخليج والانصار

التي يتدخلها الخليج بروح معنوية عالية بعد تعادله مع الوحدة ٢/٢ مؤكدا استمرار طاقاته القوية في الدور الثاني والتي قلته الى مركز الامان بعد ان كان الفريق مهددا في الهبوط بل انه اصبح الان يطمح في مركز اكثر تقدما .. وهو ينظر الى مباراة اليوم بانها اخر الفرص القوية له للتقدم حيث ان مباريات الترتيب ستكون خارج ارضه احداهما امام الرياض والثانية امام عكاز .. والفريق مجموعة من اللاعبين الذين يؤهلونه لكسب مباراة اليوم .. ويبرز من جماعتهم اللاعب في ارضهم

### الوحدة - التعاون

كتب محمد احمد مفتي  
وعلى ملعب الوحدة يلقي فريقا الوحدة من مكة والتعاون من بريدة ضمن دوري اتية الدرجة الاولى في اسبوعه دور اول في هذه المباراة .. عبد العزيز السعد .. وكان نجم المباراة .. نتيجة الشوط الاول ١ - ٠ .. الشوط الثاني ١ - ٠ .. الشوط الثالث ١ - ٠ ..

### الوحدة - التعاون

كتب محمد احمد مفتي  
وعلى ملعب الوحدة يلقي فريقا الوحدة من مكة والتعاون من بريدة ضمن دوري اتية الدرجة الاولى في اسبوعه دور اول في هذه المباراة .. عبد العزيز السعد .. وكان نجم المباراة .. نتيجة الشوط الاول ١ - ٠ .. الشوط الثاني ١ - ٠ .. الشوط الثالث ١ - ٠ ..

مكة وقدم عرضا جيدا الا ان ذلك كان له



عبد الله الهذلول - الهلال

### الروضة - احد

كتب محمد العون  
يشهد استاد المركز الرياضي بالاحساء لقاءا تديا نتيجته متوقعة .. لافراق مستوى وحالة الفريقين الفنية والعنصرية .. فيظهر ان فريق احد الضيف .. بمستوى لا يؤهله ان يحقق شيئا يذكر امام ضيفه وهذه الروضة الذي سيلعب على ارضه وبين جمهوره .. ولعلنا نذكر جيدا .. مدى الاستفادة الكبيرة التي يحمل عليها لاعبو الروضة عندما يصبح هذا العامل بجانبهم .. ففريق الدوري القوي لم يتمكن من الخروج فائزا .. باستثناء المتصدر الهلال .. فكيف ترون حال احد وهو صاحب المركز الاخير والفرق واضعفا مستوى حاليا .. وهو يلعب امام الروضة التي ستدخل لقاء اليوم .. وهي مصممة على الكسب لاسيما وان سيزوم لها فارقا يبعدها عن النهضة ..

كما ان الروضايين سيكثرون الاقرب لكسب بعد ارتفاع معنوياتهم واشتداد عزيمتهم اثر الفوز الكبير الذي حققوه بعزيمتهم الاتفاق المتصدر بالتبادل .. فيما ان الاحدين تلقوا في اخر مباراة لهم امام ريفق دوام الهبوط النهضة هزيمة بنتيجة طيبة كان فوامها هدفين دون مقابل .. ولعبا فيها باحدى عشر لاعبا دون احتياط ..

### خط الوسط لذي الفريقين متكافئ

لغاية وان كان خط وسط الاهل انشطلو ظهر الرشيد يستمره المهود واستقل الصغير خبرته في هذا المركز لتعويل خط الهجوم وتجريب قدمه على المرمى الهلال ..

### الصدارة بدون شك لدى الاهل

مطمنة للغاية وان كان يباب على المترو البرود قليلا والاستمرار بامام الكرات ما يجرح فريه ..

### وفي النهاية لن الفوز؟

اذا ادار الحميدي قائد المباراة اللقاء بمهارة دقيقة وساعدته اياته على ذلك وتقام مع الجعيد رجل الخطفحتا ستكون المباراة اهلاوية ام اذا حدث العكس فكل شر .. جائز في عالم الكرة ..

### محمد العون

سعدوا للحصول عليها .. بكل ما لهداه اللبية من فنون .. وبخلاق عالية ومثالية .. استحقاقا عليها .. البطولة مزودة .. فنيا ومتاليا .. ما من شك .. اننا على درجة من السور والفرح والكبرياء بهذا الانجاز الاهلاوي بلاعبيه الذين عكسوا اجمل الصورة واروعيا .. عن ممتعة الاخلاق .. ومثالية المعاملة والروح العالية داخل الملعب وخارج ..

فهم خاسوا ان يبعدوا عن البطولة .. عندما تعادلو بطرق غير صحيحة منه القادسية الجبريتي في اول





# عقبة

## وق...!!



شعر / محمد حسن فقي



### كل خميس



صالح محمد جمال

#### العمل النسوي

##### والتعليم النسوي (١)

افتتح كلمتي اليوم بتحية .. ودعاء أرفعهما بكل تقدير وإجلال إلى جلالة الملك فهد حفظه الله فأقول : حينذاك الله يالين عبدالعزيز وبيك وجزاك الله أفضل الجزاء على حمايتك لإخلاق هذه الأمة التي قلده الله حكمها وولاه أمرها ، وزودك عن الإسلام ومقدساته وليس ذلك غريباً فذلك ما عهدناه في حكمنا من آل سعود منذ قامت دولتهم ، وفيتك الله بالقول الثالث في الحياة الدنيا وفي الآخرة ..

أرفع هذه التحية وهذا الدعاء بمناسبة التوجيه السامي الذي وجهه جلالة الملك فهد المعظم بالحرص على عدم السماح للمرأة في العمل الذي يؤدي إلى الاختلاط ..

لقد ألتج هذا التوجيه الكريم صدور قوم مؤمنين والذي نرجوه من المسؤولين الذين وجه إليهم هذا التوجيه أن يكونوا أمثالاً على تنفيذه بدقة لأنه قد أصبح أمانة في أعناقهم فلا يحاول بعضهم التماس المخالفات واللجوء إلى وسائل التعمية بل يبحثوا عن العبرة فيمن سبقنا إلى التدرج في هذه الدروب ومالت إليه أحوال المرأة في بلادهم حتى غدت قود العودة وميقات تعود ..

ولا يعتقد أن أولئك الذين تبينوا الدعوة في بلادنا إلى تعليم المرأة وفتح أبواب التعليم لها إلى أعلى الدرجات أرادوا أن يكون هذا التعليم على حساب البيت والأولاد والزواج بل أرادوا رفع مستوى البيت ولحياسه وحساب الأولاد والزواج وتربية الأولاد تربية سليمة ..

أجل لم يكن الهدف من هذه الدعوة إلا العلم للعلم وليس العلم للوظيفة أو العمل أو رفع مستوى المعيشة لأن المرأة مكفولة من هذه الناحية وليست مسؤولة عن شيء ولها مسار مرسوم في الحياة يجب أن تسير فيه وتستحق أهدافها ورسالتها وهو مسار الحياة الزوجية وهو الأمن طريق تسلكه المرأة ولم يتغير فيه إلا التزوير اليسير ..

نعم لم يكن هدف هذه الدعوة الوظيفة أو العمل بل الاقتداء بالأمهات والجدات من أنجبتن هذه الأرض الطاهرة أمثال أم سلمة ابنة الحب الطبري واختها أم كلثوم وفاطمة الفضيل الحنبل وعدد لا يحصى من المتعلقات اللواتي أخذت عنهن الرجال العلم والورع والتقوى ، ولم تنقرا في التراجيح ، التي خلقت بها كتب التراجيح ومعاجم السير مليشير إلى أن أحدها عملت أو توظفت خارج بيتها .. فكن عملها التعليم لأولادها وطلاب العلم وللتربية لأطفالها وحسن التعلل لزوجها ..

أتوقف اليوم عند هذا القدر ، وأرجو ألا يفهم من كلامي أنني ضد عمل المرأة بل أنا معهن ولكن .. وسأناقش في كرامات آتية هذه القضية من زوايا أخرى .. لا هدف لي من ذلك إلا حمية المرأة في بلادنا وتحذيرها من الوقوع فيما وقع فيه أخوات لها من قبل .. والسعيد من اتخذ بغيره .. والله من وراء القصد ..

في البيت ، في المدرسة ، في النادي ، في المكتب ، في المحلات العامة سامع بتعريف الآخرين فيما هو مطلوب منهم في أسبوع المرور للحد من الحوادث

أينما كنت في هذا اليوم الطبيب يمكنك المساعدة لأقرب إدارة مرور في نشر التوعية في أسبوع المرور

الإدارة العامة للمرور

نعم نعانى من ارتفاع في نسبة الحوادث فساعدنا في الحد منها بالتوعية للأسلوب الصحيح في القيادة أثناء أسبوع المرور

ساعدوا على منع الحوادث قبل وقوعها بتعريف الغير بأخطائهم في أسبوع المرور

للقائدين .. تفرغوا جزئياً وسامعوا مع رجال المرور في أسبوع المرور

أينما كنت في هذا اليوم الطبيب يمكنك المساعدة لأقرب إدارة مرور في نشر التوعية في أسبوع المرور

الإدارة العامة للمرور

وهو يوم يأتيك .. إماماً بسمك  
كم شقيّ معذب بجحود  
يا بنيه الذين ما عرفوا القصد  
قد مضى الشيخ بعد ما احقّب الإثم .. وكنتم له من الأرزاء  
رُزء دنيا . ورُزء دين .. فقد را  
إن من حقّه ولاءٌ وحبّاً  
ما أراكم إلا ذئاباً .. فما يظ  
ويج هذي الفروع قد جفّت الأصل .. وضلّت من بعده بالجفاء  
نعموا بالشراء من كدّه الوا  
لست أدري .. هل الشياطين أدعى  
رُبّ شيطان هاله من عقوق الناس .. ما هاله من الإرضاء  
فهو يطوى الحشا على الكيد لا  
من حبّوه الحياة حتى رأى النور  
يا حياة يحوطها الخير والشر .. فنشقي بالزهد والإغراء  
قد ألفنا العقوق منك .. فما نر  
روضتنا الأحداث حتى غدونا  
إن أصواتها تدوى .. فما نس

ت .. أحسن المريض عقم الدوا  
يذرف الدمع من شديداً البلاء  
شاكياً .. ضارعاً لرّب السّماء ..  
يا ذنوباً .. قد فاض منها إنائي  
فأرى الداء شافياً كاللدواء  
يتطوى في خمارها .. ومسائي  
راضٍ ما احتسى .. وحلو غناء  
سم .. جرى في خواججي ودماغي

ساقى لا ارتكابها أبنائ  
يد .. فسخرت حيلتي ومضائي  
بمة مما استشرى من الأهواء  
ه .. ولا رغبة عن الأسواء  
كلما لاح بارق من أماني .. احتلبت الثقل من أنواني  
كنت أحشى عليهمو شطفاً لعي  
قد رأيت الأحياء ترسف في القف  
إنه يهدر الكرامة في الشف  
ويقيت الكريم بالأمل الخا  
غير أني رأيت بعد انتهائي  
أن ذرّيتي .. بنات وأبنا  
لم يبالوا بما اقترفت .. وإن كا  
أي هذا الأب الذي اقتصد البر .. لقد كنت لعنة الآباء  
إن بعض العقوق بعض من البر .. جزاء لمستحق الجزاء  
فتغصص به بداريك بغصا  
إن يوم القناء يحفل بالذك

حينما أدرك اليقين من الموق  
قدعا بالبنين . وهو مهيض  
فاذا هم لاهون عنه . فأهوى  
ربّ إلى أدبّت في هذه الدت  
كان منها اللذات يخلبن لبي  
فأنا في مراتع اللهو .. صبيح  
بين كأس نسوي .. وظني تغور  
ثم أفق .. واستويّ استمرى إلا

ويج نفسى .. وكان منها ذنوب  
كنت أرجو لهم حياة من الرغ  
وركبت الصعاب ما أعرف الره  
لا أثم يخيفني فأجاف  
كلما لاح بارق من أماني .. احتلبت الثقل من أنواني  
كنت أحشى عليهمو شطفاً لعي  
قد رأيت الأحياء ترسف في القف  
إنه يهدر الكرامة في الشف  
ويقيت الكريم بالأمل الخا  
غير أني رأيت بعد انتهائي  
أن ذرّيتي .. بنات وأبنا  
لم يبالوا بما اقترفت .. وإن كا

تلاستحمام التنعش  
منتجات فيكتور  
رغوة حمام - صابون بوكيت  
منزلة عرفت فيكتور  
رائحة منعشة



شركة النهضة الطبية  
مركز التجميل : سوق جدة الدولي ت ٦٨٤٤٨٦٥  
جدة : ت ٦٤٣١٧٩ - الرياض : ت ٤١١٨٢٩ - الدمام : ت ٨٢٦٤٠٥٤

وجوه حاضرة  
بمناسبة  
الافتتاح الكبير  
لمفروشات الرفيع  
ALRAFIE Furniture  
يسعدنا أن نقدم بدعوة السادة المواطنين اليوم بحضور افتتاح  
معرض المفروشات بجدة - شارع الحمراء - عمارة الفضيحي بجوار بنك القاهرة السعودي  
ونقدم بأسعار خاصة لمدة شهر  
على أحدث مفروشات .. كلاسيك - ستيل - مودرن

مع مخيمات  
الرفيع  
جدة - ش الحمراء - عمارة الفضيحي  
بجوار بنك القاهرة السعودي